Ed./Psych.
Library
LA
424
A5
1922

rnia
al

THE LIBRARY
OF
THE UNIVERSITY
OF CALIFORNIA
LOS ANGELES

SUBDIVISION DE LOS PROGRAMAS DETALLADOS

DE

EDUCACION PRIMARIA

PARA LAS ESCUELAS DEPENDIENTES DE LA

DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA

Y

NORMAL DEL DISTRITO FEDERAL.

(SUGESTIONES A LOS MAESTROS)

TALLERES LINOTIPOGRAFICOS DE F. S. SORIA.
COLOMBIA 1
MEXICO, D. F.

1922.

14529

SUBDIVISION DE LOS PROGRAMAS DETALLADOS

DE

EDUCACION PRIMARIA

PARA LAS ESCUELAS DEPENDIENTES DE LA

DIRECCION DE EDUCACION PRIMARIA

Y

NORMAL DEL DISTRITO FEDERAL.

(SUGESTIONES A LOS MAESTROS)

TALLERES LINOTIPOGRAFICOS DE F. S. SORIA.
COLOMBIA 1.
MEXICO, D. F.

1922.

Educ.-Psych.
Library

Ed./Psych
Library
LA
424
A5
192

INTRODUCCION A LOS PROGRAMAS DETALLADOS DE LAS ESCUELAS DE EDUCACION PRIMARIA

El objeto de esta introducción a los programas de estudios de las escuelas primarias es doble:

a).—Dar al maestro de grupo, al director e inspector, una perspectiva general del objeto y significado del programa de estudios en la labor de la escuela considerada en su conjunto.

b).—Esbozar los ideales y finalidades que, desde el punto de vista del concepto actual de la educación, deben perseguirse en la enseñanza dando al **programa** de estudios el lugar que le corresponde como factor importante en la realización de esos ideales y finalidades.

¿Qué era el programa de estudios?

Una pedagogía formal y anticuada había reducido la complicada labor del maestro a una fórmula casi matemática: se consideraba en el salón de clase al "sujeto" y al "objeto" de la enseñanza y la tarea del maestro consistía simplemente en unir el uno con el otro. El niño iba a la escuela a adquirir cierta suma de conocimientos que recía a través de la página impresa o del maestro, y el programa especificaba cuáles debían ser esos conocimientos. Cuando el alumno había "aprendido" lo que el programa marcaba, se consideraba "educado" y la labor de la escuela estaba concluída.

¿Qué es un programa de estudios?

Durante el período de la edad escolar que corresponde a la escuela elemental, así como en su primera infancia, el alumno está menos dispuesto a ser **sujeto de la enseñanza** y a recibir pasivamente los conocimientos abstractos y formales que se le trasmiten por medio del libro y la "lección oral". El niño es todo movimiento, todo actividad y su tendencia natural es experimentar, manejar, construir, y solo

1826377

se detiene a pensar cuando el pensar se relaciona, principalmente, con el **hacer**. En ese estado de vida desbordante comienza a adquirir sus conocimientos de las cosas y a enriquecer su naciente experiencia. Así pues, el niño en sus activas relaciones con su medio está constantemente aprendiendo, educándose; todos los estímulos que recibe en el hogar, en la calle, en sus juegos, con sus compeñeros, y por los cuales tiene que reaccionar y de hecho reacciona vigorosamente, modifican su **pensar y sentir** y van modelando su conducta.

El programa de estudios debe ofrecer al niño oportunidades para continuar esa educación a que constantemente está sujeto fuera de la escuela.—La escuela ofrece al alumno, en su programa de estudios, una serie bien arreglada de **experiencias condensadas** que le ayudan a interpretar los programas y las situaciones con que se enfrenta en la vida. La sociedad trata de abreviarle un trabajo grande y penoso así como algunas experiencias desagradables para adquirir ciertos conocimientos y aptitudes y, por medio del programa de estudios le ofrece las experiencias ya depuradas, los conocimientos ya descubiertos y comprobados de las generaciones que le precedieron y que son la **herencia espiritual de la civilización en que ha nacido.**

Observaciones para la interpretación del programa de estudios.

I.—Desde luego el programa de estudios ofrece sugestiones, métodos de ataque, orientaciones pedagógicas, que no deben tomarse literalmente, sino que son puntos de mira que guiarán al maestro, quien es el único que debe **organizar** los conocimientos, de acuerdo con la preparación, edad, aptitudes, etc., que haya observado en sus alumnos. Los encargados de formar estos programas han tenido presente esta circunstancia, pues compeler a un maestro a que siga mecánicamente instrucciones detalladas en su labor diaria, sería robarle su independencia, matar su **iniciativa** y quitarle a sus tareas la espontaneidad tan indispensable para una labor educativa, que antes que todo, debe llevar enérgicamente impresos el interés y el entusiasmo del maestro.

II.—Se ha censurado el programa de la escuela primaria moderna, tachando de inútil la acumulación de materias que continuamente se le agregan. Se dice que se descuidan las en-

señanzas fundamentales: **leer, escribir y contar,** y que la escuela elemental se aparta de su objeto dando conocimientos variados y las más veces vagos sobre muchas cosas. Si en la escuela primaria se ha descuidado enseñar a **leer bien, escribir bien y contar bien,** se ha cometido una gran falta que urge corregir; pues una de las funciones de la escuela primaria es dar al niño aquellos instrumentos que son fundamentalmente necesarios para vivir en una sociedad civilizada; estos instrumentos son: **leer, escribir y contar.** Pero el aprendizaje de esas materias fundamentales es un medio y no un **fin en sí mismo.** El niño aprende a leer para poder ilustrarse, para lograr su educación. El fin que persigue la escuela es educar, y uno de los medios que usa para ese fin es el aprendizaje de la escritura y la lectura. Afirmar que el objeto primordial de la escuela es enseñar a leer, escribir y contar, es tanto como afirmar que para adiestrar a un aspirante a carpintero basta darle las herramientas. El niño aprende a leer y escribir para poder expresar su propio pensamiento no el del maestro o el del libro; y el maestro debe enseñarle a pensar con claridad, a expresarse con precisión y hacerle sentir simpatía por lo bueno, por lo útil y por lo bello; todo esto implica educación.

Hace dos o tres generaciones, cuando las exigencias de la vida diaria eran sencillas y cuando el hogar o el taller con sus métodos primitivos de aprendizaje eran los encargados de dar al educando sus elementos para la lucha por la vida, la escuela, la "amiga de los niños", se concretaba a la enseñanza de la lectura y escritura (y las más de las veces ni siquiera la de ésta) y la del catecismo. Pero en la compleja vida industrial y comercial moderna, en la que por lo menos la ciudad de México va entrando de lleno, el niño necesita mejores armas para luchar con buen éxito en el mundo. En una sociedad civilizada, tal como lo es aquélla en que va a actuar nuestro educando, hay necesidad de tener ciertos conocimientos que le abran los amplios horizontes que ofrece nuestra civilización, y la escuela debe ponerlo en contacto con lo que constituye lo esencial de esta época de progreso. Muchos niños, tal vez, ya no tendrán otra oportunidad en toda su vida.

El programa de estudios, por consiguiente, debe contener aquellos conocimientos que permitan al niño encontrar su lugar en la sociedad en que va a vivir, ya que el propósito de la educación es preparar al niño para una participación inteligente en la vida social, económica y política presente.

La selección del material de enseñanza.

La bondad de un programa de estudios descansa en una buena selección de materiales. De nada sirven las más sabias sugestiones si al ser interpretadas en la práctica, se desconocen ciertos principios que guíen en la selección del material de enseñanza. Brevemente daremos algunas ideas que creemos ayudarán al maestro en esta labor de selección, que es principalmente un problema personal del maestro de grupo.

a).—**Respecto a la cantidad de conocimientos.**—El niño tiene mucho que aprender y poco tiempo para lograr ésto, por lo tanto, su tiempo es precioso. Hay que seleccionar aquellos conocimientos que son fundamentales y presentarlos en una forma concreta y sintética, nada de fechas numerosas y detalles inútiles de batallas en Historia; nada de nombres aislados y estadísticas cansadas en Geografía; nada de problemas con enormes cantidades ni de piruetas en los razonamientos en la Aritmética.

b).—**Desde el punto de vista del niño.**—Al escoger el material de enseñanza se tendrán presentes los intereses, capacidades y tendencias del educando. Cuando el material de enseñanza está seleccionado y organizado de acuerdo con los intetereses naturales del niño, en su inmediato contacto con su vida, se dice que ese material es **motivado.** En efecto, los conocimientos y las experiencias que el niño obtenga trabajando con el material escogido, serán verdaderamente útiles, y lo educarán siempre que le sirvan realmente para **interpretar las actividades y problemas de su vida y de su medio.**

c).—**Desde el punto de vista social.**—Repetimos que el fin de la escuela es preparar al niño para una participación inteligente y activa en la vida social, económica, etc., en la que va a tomar parte. En la selección de materiales desde el punto de vista social, se tratará de eslabonar o establecer una continuidad entre los conocimientos que reciba en la escuela y los que reciba y necesite fuera de ella. El niño debe sentir palpitar en su trabajo dentro de la escuela los intereses, necesidades e ideales de la sociedad en que vive. **En ésta no hay materias aisladas, sino tipos de experiencia.**—El programa de estudios será importante si incluye informaciones y actividades; informaciones que el niño necesita; actividades que son las del niño. De

otra manera la labor escolar estará lejos de su interés, pues no toca su vida, no ilustra su propia experiencia.

d).—**Con referencia al método.**—El método para presentar estos materiales de enseñanza será bueno en lo que ofrezca de similitud con los métodos que se emplean en la sociedad para resolver iguales problemas por las personas educadas e inteligentes. El maestro deberá observar más las reacciones de su labor en el niño y menos el programa de estudios.

e).—**Con referencia a la acción y a la adaptación activa.**—Creemos necesario insistir sobre la doble naturaleza del programa de estudios. Se dan en él sugestiones **sobre los conocimientos** que debe adquirir el niño; pero también, y esto es lo más importante, se dan ideas sobre situaciones que deben buscarse o crearse para desarrollar actividades. Una escuela moderna no es ya lugar para recibir nada más conocimientos, sino antes que todo, es un lugar de **acción.** La escuela primaria debe dar oportunidad para la formación de hábitos físicos, intelectuales y éticos, y los hábitos se cristalizan por la acción: además la naturaleza del niño requiere la actividad, el movimiento, la ejecución. Educación no significa una adaptación **pasiva** al medio, el progreso humano se ha realizado por los que, no contentos con las condiciones de su medio, lucharon por mejorarlo, y en lugar de adaptarse al medio, hicieron que éste se adaptara a ellos y se modificara de acuerdo con sus gustos e ideales. Para adquirir este espíritu de acometividad, de **educación dinámica**, hay que acostumbrar al niño a actuar, a convertir sus ideas en acciones, pues el conocimiento sólo es poder cuando se convierte en realidad a través del acto. Cuando el civismo deje de tener por fuente de aprendizaje el libro o la palabra del maestro, cuando sea su centro natural de actividad las ocupaciones del hogar, su lugar de práctica, la calle, los jardines, los consejos de sanidad, los mercados, los ayuntamientos en su ejercicio gubernativo, etc., etc., entonces habrá menos retóricos que diserten elocuentemente sobre **deberes cívicos** que nunca practican y tendremos mejores ciudadanos con hábitos cívicos, adquiridos al través de sus actividades en la escuela, en la que vivieron una **vida cívica.**

f).—**Sobre la adaptación del programa a los escolares.** Una última advertencia o tal vez un consejo. No todos los conocimientos o actividades que se señalan en un programa de estudios para un año determinado, deben o pueden forzosamente adquirirse. Hay maestro cuya principal preocupación, es

acabar con todo lo especificado en el programa de estudios. Ahora bien, en todo grupo pueden observarse fundamentalmente tres clases de alumnos: de inteligencia superior, media e inferior. Para los de inteligencia superior el programa debe ser rico en material de enseñanza; para los medianos, los conocimientos deben darse con los adecuados requisitos a fin de que sean provechosos, y para los de inteligencia inferior debe seleccionarse únicamente lo indispensable y presentarse concretamente, tratando de repetir e ilustrar la enseñanza, si es posible, objetivamente. De lo dicho se deduce que realmente no es posible (psicológicamente hablando) la enseñanza llamada **simultánea** cuando un solo conocimiento y de la misma manera y en la misma cantidad y calidad, se pretende dar a un grupo en una clase de enseñanza colectiva. Quiere decir que si ese conocimiento ha sido bueno para el grupo inteligente, el mediano lo medio comprendió, y los de inteligencia inferior perdieron el tiempo y adquirieron (lo que es muy grave para la formación del carácter), el convencimiento de que son incapaces de aprender. Y viceversa: un conocimiento simple, objetivo, concreto, será adquirido con facilidad por los poco inteligentes, pero casi no haría trabajar a los medianos y aburriría soberanamente a los alumnos de inteligencia superior. Por todo lo expuesto se comprenderá por qué en la enseñanza moderna no se admite, desde el punto de vista de la educación, la existencia y la bondad de la enseñanza de grupo: en educación no hay **grupos**, sino **niños**; niños intelligentes unos, y otros tontos, de diversas edades, con mediana preparación cultural los más, con adecuado bagage cultural los menos. Por eso la enseñanza individual, donde se dá oportunidad para que cada niño desarrolle su propia actividad, su iniciativa y su personalidad, es el **desideratum de la educación moderna.** ¿Por qué, entonces, persiste la enseñanza de grupo en los sistemas de educación actuales? Porque aún es la más económica, la más barata. Entonces, ¿para qué hablar de estos problemas? Para que los maestros tengan presentes estas sugestiones y les sirvan de ideales en su labor diaria, para que procuren satisfacerlas hasta donde sea posible, pues en verdad en mucho pueden atenderse dentro de su enseñanza de grupo los intereses, necesidades y condiciones individuales de sus alumnos; para que nunca olviden que al graduar sus enseñanzas están trabajando con **niños** y no con un **grupo**; con **niños** lo repetimos, que son de capacidad mental variada, para que estimulen a tra-

bajar con más energía a los inteligentes; para que tengan paciencia y sean sencillos y constantes con los no favorecidos mentalmente por la naturaleza, debiendo estar la mayor parte del tiempo a su lado, allanarles el camino, alentarlos y celebrar con sincero entusiasmo sus pequeños triunfos, para no agotarlos ni agotarse así mismos en vista de que no podrán cumplir intensamente con lo marcado por el programa. Todos deben entender que con los niños de poca inteligencia "hay que apresurarse" caminando despacio, muy despacio.

SUBDIVISION DE LOS PROGRAMAS

DE

EDUCACION PRIMARIA

para las Escuelas dependientes de la Dirección de Educación Primaria y Normal del Distrito Federal.

LENGUA NACIONAL.

Primer AÑO.

(Diez clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Conversaciones sobre asuntos de la vida del hogar, de la escuela y de la localidad.

2.—Narración de cuentos maravillosos y fantásticos, de hadas y de mitos. Ejercicios de reproducción oral de los asuntos narrados.

3.—Descripción de animales que interesen al niño y de estampas que representen la vida del campo.

4.—Recitación de pequeñas composiciones poéticas en prosa y en verso: monólogos, diálogos y escenas diversas.

5.—Formación oral y escrita de frases correctas, motivadas en las ocupaciones infantiles.

6.—Enseñanza de la escritura-lectura.

7.—Ejercicios de escritura por copia y al dictado.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Conversación acerca de los miembros de la familia y del afecto que los une.

2.—Relato del cuento "La Gallinita Rabona" o de otro semejante, y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción del gato; su utilidad.

4.—Recitación expresiva de la poesía "Mi Casita".

5.—Formación oral de pequeñas frases acerca de las ocu-

paciones de cada uno de los miembros de la familia, respondiendo el niño a preguntas precisas del maestro. Corrección de estas frases.

6.—Enseñanza de la escritura-lectura:

(a).—Pronunciación, descomposición en sílabas y recomposición de palabras fáciles ,escogidas de conversaciones familiares con los niños.

(b).—Dibujo de objetos cuya forma sea semejante a la de los elementos de la escritura, como la manzana, el bastón, el gancho, la media luna, etc.

(c).—Enseñanza oral y escrita de las cinco vocales y de algunos diptongos.

(d).—Buscar palabras que comiencen por las vocales y diptongos enseñados.

7.—Copia de series de dibujos de los señalados en el párrafo (b) del número anterior.

Copias de series de las letras enseñadas.

Escritura de las vocales y diptongos enseñados.

Segundo Mes.

1.—Conversación sobre las ocupaciones y distracciones del niño en casa.

2.—Relato del cuento "El Tulipán, la Lluvia y el Sol" o de otro semejante, y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción de la **golondrina y su nido.** Protección de las aves.

4.—Recitación expresiva de la poesía "¿Qué tienes tú?"

5.—Respondiendo a preguntas precisas del maestro, los niños formarán oraciones relativas a la ayuda que prestan a sus padres en las labores domésticas.

6.—Enseñanza de la escritura-lectura:

(a)—Enseñanza oral y escrita de las consonantes **m, n, l, d, t, p, g** y **c** fuerte.

(b).—Formación de nuevas palabras y de pequeñas frases con las letras que se vayan conociendo.

(c).—Lectura de pequeñas oraciones escritas por el maestro en el pizarrón. Uso del punto.

7.—Copia de nuevas palabras que se vayan formando en cada lección y de algunas de las oraciones que el maestro escriba en el pizarrón. Escritura al dictado de palabras y oraciones fáciles formadas con las letras conocidas.

Tercer Mes.

1.—Conversación acerca de las fiestas del hogar.

2.—Relato del cuento "Las Diez Hadas" o de otro semejante, y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción de un cuadro que represente campos cultivados.

4.—Recitación expresiva de la poesía "Mi Plantita".

5.—Formación oral de pequeñas oraciones acerca de cómo cumplen los niños los encargos de su mamá.

6.—Escritura-lectura:

a).—Enseñanza oral y escrita de las consonantes **r, rr, s, j, f, v, b, ll y c.**

b).—Formación de nuevas palabras con las letras que vayan conociéndose.

c).—Lectura de pequeñas oraciones escritas por el maestro en el pizarrón. Pausas correspondientes a la coma.

7.—Copia de las nuevas palabras que se vayan formando en cada lección y de algunas de las oraciones que el maestro escriba en el pizarrón. Escritura al dictado de palabras y oraciones fáciles derivadas de las letras conocidas.

Cuarto Mes.

1.—Conversación relativa a la calle y modo de conducirse en ella.

2.—Narración del cuento "El Vellocino de Oro" y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción del **perro**; sus servicios al hombre.

4.—Recitación expresiva de la poesía "El Interés", de M. Caballero.

5.—Formación oral de pequeñas oraciones acerca del aseo personal.

6.—Escritura-lectura:

a).—Enseñanza oral y escrita de las consonantes **ñ, h, ch, q, k, z, c** suave y **g** fuerte.

b).—Formación, escritura y lectura de palabras nuevas y oraciones sencillas derivadas de las letras que vayan conociéndose.

c).—Lectura de pequeñas oraciones escritas por el maestro en el pizarrón. Uso de la admiración.

7.—Copia de las oraciones escritas por el maestro.

Escritura al dictado de oraciones fáciles formadas con las letras enseñadas.

Quinto Mes.

1.—Conversación sobre las actividades y conducta del niño en la clase.

2.—Relato del cuento "El Zapatero y los Enanos" y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción de un cuadro que represente una selva.

4.—Recitación de la poesía "El Soldadito de Plomo".

5.—Formación oral de pequeñas oraciones acerca de la ayuda que presta el niño a sus hermanitos.

6.—Escritura-lectura:

a).—Enseñanza de las letras mayúsculas **U, Y, O, Q, C, CH, E, G, L, Ll, P, B,** y **R** con nombres de personas.

b).—Uso de las mayúsculas conocidas en nombres de ciudades, montañas y ríos y al principio de oración.

c).—Lectura de pequeñas composiciones escritas por el maestro en el pizarrón. Uso de la interrogación.

7.—Copia de los nombres de los niños y de las oraciones escritas por el maestro.

Dictado de pequeñas oraciones formadas con palabras fáciles.

Sexto Mes.

1.—Conversación acerca de las actividades de la gente en el mercado.

2.—Relato del cuento "Ulises y el Monstruo Polifemo" y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción de la vaca; su utilidad.

4.—Recitación de la poesía "Mi Vaquita".

5.—Formación oral de pequeñas oraciones acerca del aseo y adorno de la habitación del niño.

6.—Escritura-lectura:

a).—Enseñanza de las letras mayúsculas **F, T, I, H, K, J, N, M, Ñ, A, V, W, Z, D, y X,** con nombres propios de personas ciudades, montañas y ríos.

b).—Uso de las mayúsculas en nombres propios y al principio de oración.

c).—Lectura de pequeñas composiciones escritas por el maestro en el pizarrón. Uso de la interrogación y de la admiración.

7.—Copia de los nombres de los niños y de las oraciones escritas por el maestro.

Dictado de nombres propios, de personas y de ciudades y de pequeñas oraciones formadas con palabras fáciles.

Séptimo Mes.

1.—Conversación referente a los juegos en la hora de recreo. Conducta en los juegos.

2.—Relato del cuento "La Zorra y el Conejo" y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción de un cuadro que represente una montaña.

4.—Recitación de la poesía "La Bandera".

5.—Formación oral y escrita de pequeñas oraciones acerca de la ayuda que presta el niño a sus compañeros.

6.—Escritura-lectura:

a).—Enseñanza de las letras impresas mayúsculas en pequeñas oraciones, utilizando letras movibles.

b).—Formación de palabras y oraciones con los elementos impresos conocidos, utilizando letras movibles. Uso del punto, coma, admiración e interrogación.

c).—Lectura de las lecciones contenidas en el texto..

7.—Copia con letra manuscrita de las palabras y oraciones formadas con letra impresa.

Copia y dictado de algunas oraciones de las composiciones leídas en el libro.

Octavo Mes.

1.—Conversación relativa a la salida de las clases.

2.—Relato del cuento "Hércules" y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción del **caballo**; su cuidado.

4.—Recitación de la poesía "El Ladrón y el Perro".

5.—Formación oral y escrita de pequeñas oraciones acerca de las labores del niño en el jardín.

6.—Escritura-lectura:

a).—Lectura de composiciones escogidas del libro complementario.

b).—Ejercicios especiales de lectura de palabras en que entren las sílabas ca, co, cu, que, qui, ce, ci, ga, go, gu, ge, gi, güe, güi.

c).—Uso del punto, coma, admiración e interrogación.

7.—Copia de las palabras leídas en el ejercicio (b) del número anterior.

Copia y dictado de algunas oraciones y párrafos de las composiciones leídas en el libro.

Noveno y Décimo Meses.

1.—Conversación sobre las diversiones públicas.

2.—Relato del cuento "El Rey Midas" y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción de un cuadro que represente un río o un lago.

4.—Recitación de la poesía "El Reloj".

5.—Formación oral y escrita de pequeñas oraciones acerca de los cuidados del niño para con los animales.

6.—Escritura-lectura:

a).—Repetición de los ejercicios especiales señalados en el inciso "b" del mes anterior.

b).—Lectura de composiciones escogidas del libro complementario.

c).—Invítese a los niños a traer cuentos o poesías que les agraden para ser leídos en la clase. Uso del punto, coma, admiración e interrogación.

7.—Copia de las palabras leídas en el ejercicio (b) del número anterior.

Copia o dictado de algunas oraciones o párrafos de las composiciones leídas en los libros de texto. Uso del punto, coma, admiración e interrogación.

SEGUNDO AÑO.

(Diez clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Conversaciones más amplias que en el año anterior, sobre temas de carácter imaginativo y sobre asuntos sugeridos por las observaciones y la experiencia de los alumnos.

2.—Narración de cuentos, anécdotas, leyendas y episodios de la vida familiar y escolar. Reproducción oral por los niños, de los asuntos narrados.

3.—Descripción de seres, escenas y fenómenos bien conocidos de los niños, y de cuadros que representen asuntos de su vida moral y social.

4.—Ejercicios de recitación de pequeñas composiciones poéticas en prosa y verso.

5.—Ejercicios de redacción de cláusulas sencillas, recados y órdenes en relación con la vida infantil.

6.—Ejercicios de lectura corriente en textos apropiados.

7.—Ejercicios sencillos de vocabulario.

8.—Ejercicios de escritura por copia y al dictado.

9.—Ejercicios sistemáticos que tiendan a adiestrar y disciplinar los movimientos del brazo y de la mano, para escribir de una manera clara, con el menor esfuerzo de atención y gasto de energía.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Conversación acerca del aseo personal.

2.—Relato, por el maestro, del cuento "El Chacal y el Camello". Reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción oral, por los niños, de la salida del sol. Descripción de la vida de una gallina.

4.—Recitación animada de la poesía "Las Semillitas".

5.—Nombrar cosas, animales o personas, indicando sus cualidades o sus defectos y atribuyéndoles acciones o situaciones. Escritura de las oraciones enunciadas.

6.—Lectura corriente de lecciones en prosa y en verso escogidas del libro de texto.

Ejercicios especiales de fraseo y práctica de las pausas correspondientes al punto y a la coma.

Distinción de palabras por su valor silábico.

7.—Explicación y aplicación de los términos desconocidos para el niño, que se presenten en las lecturas diarias. Formación de familias de estos vocablos.

8.—Después de cada clase de lectura, los niños copiarán o escribirán al dictado un párrafo del libro de texto o el que sirvió para el ejercicio de fraseo, observando el uso de las ma-

yúsculas al principio de oración, el del punto al final de ella, y el de la coma, para separar vocablos de la misma especie.

9.—Ejercicios sistemáticos de escritura:

a).—Enseñanza de la posición higiénica para escribir: posición del tronco, de la cabeza y de los piés; posición de los brazos.

b).—Movimientos del antebrazo, teniendo el puño cerrado, sin lápiz o pluma, haciéndolo resbalar sobre el músculo interno cercano al codo. Estos movimientos serán: de delante hacia atrás y vice-versa; oblicuos de izquierda a derecha y vice-versa; horizontales de izquierda a derecha y vice-versa; y tendrán como condición ser cortos y frecuentes, durando de dos a tres minutos, sirviendo como preparación a los trabajos que hayan de hacerse por escrito.

Segundo Mes.

1.—Conversación acerca del juego de las canicas.

2.—Narración, por el maestro, del cuento "La Nube". Reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción del cuadro "La Familia" y de una escena relativa a la vida de los obreros.

4.—Recitación de la prosa "La Oración del Arbol".

5.—Nombrar cosas, personas o animales indicando sus cualidades o sus defectos y atribuyéndoles acciones o situaciones. Escritura de las oraciones enunciadas.

6.—Lectura corriente de lecciones en prosa y en verso, escogidas del libro de texto.

Práctica especial de las pausas ya conocidas, de la coma, al hacerse un llamamiento al principio de oración, y de la inflexión correspondiente a la interrogación.

Distinción de las palabras por su valor silábico y por su acentuación prosódica.

7.—Explicación y aplicación de los términos desconocidos para el niño, que se presenten en las lecturas diarias.

Formación de familias de estos vocablos.

8.—Cada clase de lectura terminará con un ejercicio de copia o escritura al dictado de un párrafo del libro de texto o del que sirvió para el ejercicio de fraseo, observando el uso de las mayúsculas en los nombres propios de personas y al principio de oración; el de la coma al hacer un llamamiento al principio de oración, y el de la interrogación.

9.—Ejercicios sistemáticos de escritura:

a).—Se insistirá constantemente en exigir la posición higiénica enseñada para escribir.

b).—Enseñanza del modo de tomar el lápiz al escribir.

c).—Movimientos semejantes a los practicados en el mes anterior y movimientos ovales con el lápiz en la mano, sin dejar huella, con una duración de 2 a 3 minutos en el intermedio de las clases.

Tercer Mes.

1.—Conversación acerca del aseo y ornato de la casa.

2.—Narración del cuento "El Flautista de Hamelín". Reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción de la lluvia. Descripción de un caballo y de su vida.

4.—Recitación, por el maestro, de la poesía "Matinal", y reproducción de memoria por los alumnos.

5.—Formar pequeñas oraciones, enunciando: ¿Quién ejecuta la acción? ¿Cuál es ésta? ¿Dónde, cuándo y cómo se ejecuta? Escritura de las oraciones formadas.

6.—Lectura corriente de lecciones en prosa y en verso escogidas del libro de texto.

Práctica especial de las pausas ya conocidas, de la coma al hacer un llamamiento y en medio de oración, y de la inflexión correspondiente a la admiración.

Distinción de las palabras por su valor silábico y por su acentuación prosódica.

7.—Explicación y aplicación de los términos desconocidos para el niño, que se presenten en las lecturas diarias. Formación de familias de estos vocablos y alteración de los mismos por el número.

8.—Copia, al terminar cada lección, de un párrafo del libro de texto o del que sirvió para el ejercicio de fraseo, observando el uso de las mayúsculas al principio de oración y en los nombres de personas y de ciudades; el de la coma al hacer un llamamiento al principio y enmedio de oración, y el de la admiración.

9.—Ejercicios sistemáticos de escritura:

a).—Se seguirá insistiendo en la observación de la posición higiénica enseñada para escribir y en el modo de tomar el lápiz.

b).—Movimientos semejantes a los practicados en el mes anterior, con el lápiz en la mano y dejando ligera huella sobre el papel, con duración de dos a tres minutos en el intermedio de las clases.

Cuarto Mes.

1.—Conversación acerca del juego "El Burro Corrido".

2.—Narración, por el maestro, del cuento "El Príncipe Pan de Pasas" y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción del cuadro "Los Niños y el Canario", ("Primeros Pasos del Castellano" por Fernández Juncos) y de una escena de la vida de los labradores.

4.—Recitación, por el maestro, de la poesía "La Ovejita" y repetición de memoria por los alumnos.

5.—Formar pequeñas oraciones, enunciando: ¿Quién ejecuta la acción? ¿Cuál es ésta? ¿Dónde, cuándo y cómo se ejecuta? Escritura de las oraciones formadas.

6.—Lectura corriente de lecciones en prosa y en verso escogidas del libro de texto.

Práctica especial de las pausas ya conocidas y del uso del guión mayor. Inflexiones correspondientes a la interrogación y a la admiración.

Distinción de las palabras por su valor silábico y por su acentuación prosódica.

7.—Explicación y aplicación de los términos desconocidos para el niño, que se presenten en las lecturas diarias. Formación de familias de esos vocablos y alteración de los mismos por el número y el género.

8.—Copia o escritura al dictado al terminar cada lección, de un párrafo del libro de texto o del que sirvió para el ejercicio de fraseo, aplicando los conocimientos adquiridos y el del uso del guión mayor.

9.—Práctica de los ejercicios prescritos para el mes anterior teniendo cuidado de observar escrupulosamente las posiciones enseñadas.

Quinto Mes.

1.—Conversación acerca de la "Feria de San Juan", lo que los niños ven en ella.

2.—Narración del cuento "La Cigüeña" y reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción del arco iris. Descripción de una mariposa y de los cambios que ha sufrido en su vida.

4.—Recitación de la poesía "Lo que tiene el Niño" y reproducción, de memoria, por los alumnos.

5.—Formar series de oraciones relativas a un mismo asunto, enunciando: 1o.—El personaje o sujeto en el asunto y sus condiciones; 2o.—Incidente, lugar y tiempo en que se efectúa; 3o.—Acción del personaje. 4o.—Resultado de la acción.

6.—Lectura corriente de lecciones en prosa y en verso escogidas del libro de texto.

Práctica especial de las pausas ya conocidas y de los dos puntos, punto y coma y puntos suspensivos. Inflexiones correspondientes a la interrogación y a la admiración.

Distinción de las palabras por su valor silábico y por su acentuación prosódica.

7.—Explicación y aplicación de los términos desconocidos para el niño, que se presentan en las lecturas diarias.

Formación de familias de esos vocablos y alteración de algunos por el género y el número.

8.—Copia o escritura al dictado al terminar cada lección, de un párrafo del libro de texto o del que sirvió para el ejercio del fraseo, aplicando los conocimientos adquiridos y el uso del punto y coma, los dos puntos y los puntos suspensivos.

9.—Ejercicios sistemáticos de escritura:

Movimientos oblicuos ascendentes y descendentes combinados con movimientos ovales, teniendo el lápiz en la mano y dejando huella sobre papel rayado.

Cuidado escrupuloso de las posiciones. Duración de 2 a 3 minutos en el intermedio de las clases, como preparación a todo trabajo por escrito.

Sexto Mes.

1.—Conversación acerca del aseo y ornato del salón de clases.

2.—Narración, por el maestro, del cuento "La Bella Durmiente del Bosque". Reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción del cuadro "La Abuelita y sus Nietos" y de una escena relativa a la cosecha.

4.—Recitación de la poesía "La Bandera". Repetición de memoria por los niños.

5.—Formación de oraciones relativas a un mismo asunto en la forma usada en el mes anterior.

6.—Lectura corriente de lecciones en prosa y en verso escogidas del libro de texto.

Práctica especial de las pausas ya conocidas y de la coma en frases intercalares o explicativas. Expresión de la interrogación y la admiración.

Distinción de las palabras por su acentuación prosódica.

7.—Explicación y aplicación de términos desconocidos por los niños, que se presenten en las lecturas diarias. Formación de familias de esos vocablos y alteración de algunos por el género y el número. Enunciar acciones en tiempos presente, pasado y futuro.

8.—Copia o escritura al dictado al terminar cada lección, de un párrafo del libro de texto o del que sirvió para el ejercicio de fraseo, aplicando los conocimientos adquiridos y el uso de la coma en frases intercalares o explicativas.

9.—Ejercicios sistemáticos de escritura:

Movimientos oblicuos ascendentes y descendentes combinados con movimientos ovales, teniendo el lápiz en la mano y dejando huella sobre el papel rayado.

Cuidado escrupuloso de las posiciones. Duración de 2 a 3 minutos en el intermedio de las clases, como preparación a todo trabajo por escrito.

Séptimo Mes.

1.—Conversación acerca del Grito de Independencia.

2.—Relato por el maestro, del cuento "El Brahamán, el Tigre y los Seis Jueces". Reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción oral por los niños de una puesta de sol. Descripción de un pececito y de su vida.

4.—Recitación por el maestro de una pequeña alocución a Hidalgo y repetición de memoria por los niños.

5.—Formación de series de oraciones relativas a un fenómeno conocido, enunciando: 1o.—Las causas o antecedentes de ese fenómeno. 2o.—El modo como se realiza. 3o.—Las consecuencias del mismo en la vida de los animales, de las plantas o del hombre.

6.—Lectura corriente de lecciones en prosa y en verso escogidas del libro de texto.

Práctica de las pausas ya conocidas y de la expresión del guión mayor en diálogos. Expresión de la interrogación y la admiración.

Distinción de las palabras por su valor silábico y por su acentuación prosódica.

7.—Explicación y aplicación de términos desconocidos por los niños, que se presenten en las lecturas diarias. Formación de familias de palabras y alteración de algunas por el género y el número. Enunciar acciones en tiempos presente, pasado y futuro.

8.—Copia o escritura al dictado, al terminar cada lección, de un párrafo del libro de texto o del que sirvió para el ejercicio de fraseo, aplicando los conocimientos adquiridos y el del guión mayor en diálogos.

Formación de listas de palabras agudas, graves y esdrújulas y palabras que se escriban con v y b.

9.—Ejercicios sistemáticos de escritura: movimientos oblicuos ascendentes y descendentes combinados con movimientos ovales, teniendo el lápiz en la mano y dejando huella sobre el papel rayado.

Cuidado escrupuloso de las posiciones. Duración de dos a tres minutos, como preparación a todo trabajo por escrito. Escritura de las letras que se derivan del óvalo directo, aplicándolas a la formación de palabras y frases.

Octavo Mes.

1.—Conversación acerca del juego de la pelota.

2.—Narración, por el maestro, del cuento "El Pinito de Navidad". Reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción del cuadro "En la Escuela". Descripción del paso de un batallón.

4.—Recitación de la poesía "A los Niños de mi Patria".

5.—Formación de series de oraciones relativas a un episodio de la vida del niño, enunciando: 1o.—El lugar y tiempo en que acaeció. 2o.—El hecho de que se trate. 3o.—Las consecuencias de ese mismo hecho en la vida del niño.

6.—Lectura corriente de lecciones en prosa y en verso, escogidas del libro de texto. Práctica especial de las pausas e inflexiones ya conocidas y de la expresión del paréntesis. Distinción de las palabras por su valor silábico y por su acentuación prosódica.

7.—Explicación y aplicación de los términos desconocidos para el niño, que se presenten en las lecturas diarias. Formación de familias de palabras y alteración de algunas por el gé-

nero y el número. Enunciar acciones en tiempos presente, pasado y futuro.

8.—Copia o escritura al dictado, al terminar cada lección de un párrafo del libro de texto o del párrafo que sirvió para el ejercicio de fraseo, aplicando los conocimientos adquiridos y el uso del paréntesis.

Formación de listas de palabras agudas, graves y esdrújulas y de las que se escriban con b, v, c y s.

9.—Ejercicios sistemáticos de escritura:

Movimientos oblicuos ascendentes y descendentes combinados con movimientos ovales teniendo el lápiz en la mano y dejando huella sobre el papel.

Movimientos ovales decrecientes dejando huella sobre el papel.

Cuidado escrupuloso de las posiciones. Duración de dos a tres minutos, como preparación a todo trabajo por escrito.

Escritura y aplicación de las letras derivadas del óvalo inverso.

Noveno Mes.

1.—Conversación acerca del arreglo del Nacimiento en la Noche Buena.

2.—Relato acerca de la infancia del Rey Netzahualcóyotl. Reproducción oral por los alumnos.

3.—Descripción oral por los niños de la llegada de la noche. Descripción de un asno, su historia y sus penalidades.

4.—Recitación de la poesía "Los Reyes Magos". Repetición de memoria por los alumnos.

5.—Formación de series de oraciones relativas a un episodio de la vida del niño en la forma usada en el mes anterior.

6.—Lectura de lecciones en prosa y en verso, escogidas del libro de texto, práctica especial de las pausas e inflexiones ya conocidas y ejercicios que tengan por objeto dar a las palabras el énfasis que les corresponde en la oración. Distinción de las palabras por su valor silábico y por su acentuación prosódica.

7.—Explicación y aplicación de los términos desconocidos para el niño, que se presenten en las lecturas diarias.

Formación de familias de palabras y alteración de algunas por el género y el número. Enunciar frases en tiempos

presente, pasado y futuro, correspondiendo a la primera, segunda y tercera personas.

8.—Copia o escritura al dictado de párrafos escogidos, aplicando los conocimientos adquiridos. Formación de listas de palabras agudas, graves y esdrújulas y de palabras que se escriban con h, g y j.

9.—Ejercicios sistemáticos de escritura:

Movimientos oblicuos ascendentes y descendentes combinados con movimientos ovales, teniendo el lápiz en la mano y dejando huella sobre el papel. Movimientos ovales decrecientes dejando huella sobre el papel. Trazo de letras y escritura de palabras, combinando los movimientos practicados. Escritura y aplicación de letras de trazo mixto. Cuidado escrupuloso de las posiciones. Duración de dos a tres minutos como preparación a todo trabajo por escrito.

Décimo Mes.

1.—Ejercicios de recapitulación.

TERCER AÑO.

(Nueve clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Conversaciones entre los alumnos, sobre asuntos interesantes, dirigidos por sus maestros.

2.—Relato por el maestro, de grandes descubrimientos en los diversos órdenes de la actividad humana y de biografías de niños célebres. Reproducción oral y escrita por los alumnos.

3.—Descripción oral y escrita por los mismos niños de los principales edificios, paseos, monumentos y bellos lugares de la localidad.

4.—Recitación de poesías y prosas adecuadas. Copia de las composiciones aprendidas, en cuadernos especiales.

5.—Lectura por el maestro, de composiciones escogidas e interesantes para los niños, de autores nacionales y extranjeros. Lecturas sistemáticas hechas por los alumnos en la escuela y en el hogar, de obras adecuadas de literatura infantil.

6.—Redacción de recados y cartas fáciles.

7.—Inducción y aplicación de las principales reglas gramaticales, con motivo de los ejercicios de lenguaje realizados por los alumnos. Ejercicios sistemáticos de escritura de pala-

bras usuales, hasta lograr un sesenta por ciento de escritura correcta, como mínimo.

8.—Ejercicios motivados de lectura en silencio, que tengan por objeto la preparación de la clase; la interpretación, investigación y apreciación de los pensamientos, y el aprovechamiento del material, en ejercicios ortográficos.—Ejercicios de lectura lógica y expresiva.

9.—Ejercicios de escritura por copia y al dictado.

10.—Ejercicios preparatorios para la ejecución de la letra moderna americana del tipo inclinado.

Escritura progresiva de minúsculas y mayúsculas de tamaño mediano, de cifras y signos de puntuación, en papel rayado.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Dirigidos por el maestro, los niños conversarán acerca de las cosas halladas.

2.—El maestro relatará cómo vivían los hombres antes del descubrimiento del fuego, cómo se efectuó probablemente este acontecimiento y qué beneficios trajo a la humanidad. Reproducción oral y escrita por los alumnos.

3.—Descripción oral y escrita por los alumnos, de la Plaza de la Constitución.

4.—Recitación de la poesía "La Fuga de la Tórtola" por José Jacinto Milanés, del libro Lecturas Literarias por Amado Nervo. Copia de esta composición en un cuaderno especial.

5.—Lectura, por el maestro, de un capítulo de la obra Aventuras de Robinson Crusoe por Daniel Defoe. Recomiéndese a los niños la lectura de esta obra en la edición Araluce.

6.—Redacción de recados sencillos, invitando a reuniones o fiestas o trasmitiendo avisos relativos a ellas. Determinar las partes de que consta un recado y la forma en que debe redactarse.

7.—Formación oral y escrita de oraciones cortas, por los alumnos. Distinción en ellas de sujeto, verbo y complemento.

Formación y escritura de series de oraciones sobre temas propuestos por el maestro.

Escritura de listas de palabras que sirvan para nombrar cosas o personas, entresacándolas de lecciones o párrafos es-

cogidos. Empleo oral y escrito de esas palabras, alterándolas por el género y el número.

Escritura de listas de palabras agudas, graves y esdrújulas, extrayéndolas de lecciones o párrafos escogidos.

Formación de lás reglas de acentuación ortográfica de las esdrújulas y del uso de las mayúsculas.

Ejercicios de escritura al dictado aplicando los conocimientos adquirdios.

8.—Con motivo de algún asunto de la vida diaria, de alguna clase dada o de alguna cuestión interesante, los alumnos leerán un capítulo relativo, en silencio, para estudiar su interpretación, buscar sus pensamientos y apreciar su importancia, y con el fin de buscar material para ejercicios de copia. Después de los ejercicios de lectura en silencio, se procederá a la lectura lógica y expresiva.

9.—Copia de párrafos que contengan pensamientos interesantes y de composiciones en prosa o verso.

10.—Ejercicios preparatorios de escritura:

I.—Enseñanza de la posición correcta para escribir.

II.—Enseñanza de la manera conveniente de tomar el portaplumas.

III.--Movimientos del antebrazo, resbalando sobre el músculo interno cercano al codo: oblicuos de izquierda a derecha y viceversa; ovales directos e inversos y combinaciones, teniendo la pluma en la mano, pero sin dejar huellas.

IV.—Trazo de series de rasgos oblicuos ascendentes y descendentes.

V.—Trazo de series de rasgos horizontales de izquierda a derecho y viceversa.

VI.—Trazo de series de óvalos superpuestos directos e inversos.

VII.—Combinación de los rasgos practicados para formar letras y palabras. Estos ejercicios se practicarán en papel rayado durante dos o tres minutos antes de todo trabajo por escrito.

Segundo Mes.

1.—Bajo la dirección del maestro, los niños conversarán sobre la vida del campo y de la ciudad.

2.—Narración de la vida de Edison. Reproducción oral y escrita por los alumnos.

3.—Descripción oral y escrita, por los alumnos, del Palacio Nacional.

4.—Recitación de la poesía "Después de la Lluvia" por Julia P. de Montes de Oca, del libro "Primeros Pasos en Castellano". Copia de esta composición en un cuaderno especial.

5.—Lectura, por el maestro del cuento "El Violín" por Victoriano Salado Alvarez, de LECTURAS MEXICANAS No. 1. de Amado Nervo.

Iníciase a los niños en la lectura de "La Ilíada" de Homero de la Edición Araluce.

6.—Redacción de recados sencillos, agradeciendo invitaciones y anunciando concurrir o excusándose de hacerlo. Determinar las partes de que consta un recado y la forma en que debe redactarse. Estudio de un modelo de recado.

7.—Formación oral y escrita de oraciones afirmativas, interrogativas, imperativas y admirativas. Distinción en ellas, de sujeto, verbo y complemento.

Composición sobre temas propuestos por el maestro.

Escritura de listas de sustantivos variados, copiándolos de lecciones o párrafos escogidos. Empleo oral y escrito de esas palabras alterándolas por el género y el número y por el aumento y disminución.

Escritura de listas de palabras en que entren la b y la v.

Formación de reglas sencillas acerca del uso de la b. Ejercicios de aplicación.

Escritura de listas de palabras agudas, graves y esdrújulas.

Formación de las reglas para el uso de la acentuación ortográfica de las palabras agudas y para el uso del punto, la interrogación y la admiración. Ejercicios de aplicación.

8.—Con motivo de algún asunto de la vida diaria, de alguna clase dada o de alguna cuestión interesante, los alumnos leerán un capítulo relativo, en silencio, para estudiar su interpretación, buscar sus pensamientos, apreciar su importancia y con el fin de buscar material para ejercicios de copia. Después de los ejercicios de lectura en silencio se procederá a la lectura lógica y expresiva.

9.—Copia de párrafos que contengan pensamientos interesantes y de composiciones en prosa o verso.

10.—Ejercicios preparatorios de escritura:

I.—Cuidado especial de la posición correcta para escribir y de la manera de tomar el portaplumas.

II.—Práctica de los movimientos enseñados en el mes anterior.

III.—Trazo de los rasgos enseñados en el mes anterior.

IV.—Trazo de óvalos directos decrecientes.

V.—Trazo de óvalos inversos decrecientes.

VI.—Combinación de los rasgos practicados para formar letras y palabras. Estos ejercicios se practicarán en papel rayado, durante dos o tres minutos, antes de todo trabajo por escrito.

Tercer Mes.

1.—Dirigidos por el maestro, los niños conversarán sobre el trabajo y el juego.

2.—Narraciones por el maestro, de cómo hacían sus viajes los antiguos navegantes; del descubrimiento de la brújula y de sus beneficios. Reproducción oral y escrita por los alumnos.

3.—Descripción oral y escrita de la Alameda.

4.—Recitación de la poesía "El Carpintero" por José María Bustillos, del libro "Benito" de Abraham Castellanos.

Copia de esta composición en el cuaderno destinado al efecto.

5.—Lectura de "La Leyenda de un Santo" por Vicente Riva Palacio, de Lecturas Mexicanas No. 1, por Amado Nervo.

Iníciese a los niños en la lectura del libro "Aventuras de Don Quijote de la Mancha", de la Edición Araluce.

6.—Redacción de recados pidiendo o enviando alguna cosa y de agradecimiento por una remisión y con tal motivo determinar las partes de que consta un recado y la forma en que debe redactarse. Lectura y observación de un modelo de recado.

7.—Formación oral y escrita de oraciones empleando los modificativos del sujeto y del verbo. Distinción de complementos directos e indirectos.

Composición sobre un tema propuesto por el maestro.

Escritura de listas de palabras que signifiquen acción o estado, copiándolas de lecciones o párrafos escogidos. Empleo oral y escrito de esas palabras, alterándolas por el tiempo, y aplicación de lo tratado acerca de los sustantivos.

Escritura de listas de palabras que se escriben con b y

con v. Formación de reglas acerca del uso de esas letras. Ejercicios de aplicación.

Escritura de listas de palabras agudas, graves y esdrújulas. Formación de las reglas de acentuación ortográfica de las palabras graves, y del uso de la coma. Ejercicios de aplicación.

8.—Con motivo de algún asunto de la vida diaria, de alguna clase dada o de alguna cuestión interesante, los alumnos leerán un capítulo relativo, en silencio, para estudiar su interpretación, buscar sus pensamientos y apreciar su importancia, y con el fin de buscar material para ejercicios de copia. En seguida se procederá a la lectura lógica y expresiva.

9.—Copia de párrafos que contengan pensamientos interesantes y de composiciones en prosa o verso.

10.—Ejercicios preparatorios de escritura:

Teniendo cuidado especial de la posición correcta para escribir y de la manera de tomar la pluma, se continuarán practicando los rasgos enseñados, combinándolos para formar series de letras minúsculas y mayúsculas de tamaño mediano y palabras. Estos ejercicios se practicarán en papel rayado, durante dos o tres minutos antes de todo trabajo por escrito.

Cuarto Mes.

1.—Interviniendo el maestro, los niños platicarán acerca de las funciones de la policía.

2.—Relato del maestro, acerca de la vida infantil de Ignacio M. Altamirano. Reproducción oral y escrita por los alumnos.

3.—Descripción oral y escrita por los alumnos del monumento a Cuauhtémoc.

4.—Recitación de la poesía "El Nido" por J. Russell Lowell del libro "Primeros Pasos en Castellano" por Manuel Fernández Juncos. Copia de la composición en cuaderno especial.

5.—Lectura por el maestro del cuento "La Mañana de San Juan" por Manuel Gutiérrez Nájera.

Iníciese a los niños en la lectura del libro "La Cabaña del Tío Tomás" de la edición Araluce.

6.—Redacción de una carta sencilla, refiriéndose a un suceso escolar y con tal motivo determinar las partes de que debe constar una carta y la forma en que debe redactarse. Estudio de un modelo de cartas.

7.—Formación oral y escrita de oraciones empleando los modificativos del sujeto y del verbo y las palabras sustitutivas del primero. Distinción de complementos directos e indirectos.

Composición sobre un tema propuesto por el maestro.

Escritura de listas de verbos entresacándolos de lecciones o párrafos escogidos. Empleo oral y escrito de esos vocablos, alterándolos por el tiempo, la persona y el número; y aplicación de lo tratado acerca de los sustantivos.

Formación de listas de palabras que se escriban con c y s. Formación de reglas acerca del uso de estas letras. Ejercicios de aplicación.

Ejercicios de dictado aplicando las reglas ortográficas enseñadas. Inducción de reglas acerca del uso de los dos puntos. Ejercicios de aplicación.

8.—Lectura motivada, en silencio, con los fines ya expuestos en meses anteriores, seguida de lectura lógica y expresiva.

9.—Copia de párrafos que contengan pensamientos interesantes y de composiciones en prosa o verso.

10.—Ejercicios preparatorios de escritura:

Teniendo cuidado especial de la posición correcta para escribir y de la manera de tomar la pluma, se continuarán practicando los rasgos enseñados, combinándolos para formar series de letras minúsculas y mayúsculas de tamaño mediano, y palabras. Estos ejercicios se practicarán en papel rayado, durante dos o tres minutos, antes de todo trabajo por escrito.

Quinto Mes.

1.—Bajo la dirección del maestro, los niños conversarán sobre los edificios que les agraden.

2.—Relatos por el maestro, de cómo hacían sus libros los antiguos; de la invención de la imprenta y de su grande utilidad. Reproducción oral y escrita por los alumnos.

3.—Descripción oral y escrita por los alumnos, de la Catedral de México.

4.—Recitación de la poesía "Gloria a la Patria" por Luis J. Jiménez, del libro "Benito" de Abraham Castellanos. Copia de esta composición en un cuaderno especial.

5.—Lectura por el maestro del relato "Una tradición de Familia" por Vicente Riva Palacio, de Lecturas Mexicanas No. 2, por Amado Nervo.

Iníciese a los alumnos en la lectura del libro "Azabache" por A. Sewell.

6.—Redacción de una carta relativa a un suceso escolar y con tal motivo determinar las partes de que debe constar una carta y la forma en que debe redactarse. Lectura y observación de un modelo de carta.

7.—Fusión de oraciones que tengan un mismo sujeto; enlace de varias oraciones simples, mediante el empleo de las palabras conexivas. Distinción de sujeto, verbo y complementos directos en las mismas oraciones.

Composición sobre un tema escogido por el maestro.

Formación de listas de sustantivos, verbos, adjetivos y pronombres entresacados de lecciones o párrafos escogidos. Empleo oral y escrito de las mismas palabras, alterándolas según sus accidentes.

Formación de listas de palabras que se escriban con h, con b y con v; con c y con s. Ejercicios de aplicación.

Ejercicios de dictado aplicando las reglas ortográficas ya enseñadas. Formación de reglas acerca del uso del punto y coma. Ejercicios de aplicación.

8.—Lectura motivada, en silencio, con los fines ya expuestos en meses anteriores, seguida de lectura lógica y expresiva.

9.—Copia de párrafos que contengan pensamientos interesantes y de composiciones en prosa o verso.

10.—Ejercicios preparatorios de escritura:

Teniendo cuidado especial de la posición correcta para escribir y de la manera de tomar la pluma, se continuarán practicando los rasgos enseñados, combinándolos para formar series de letras minúsculas y mayúsculas de tamaño mediano, y palabras. Estos ejercicios se practicarán en papel rayado, durante dos o tres minutos, antes de todo trabajo por escrito.

Sexto Mes.

1.—Interviniendo el maestro, los niños conversarán acerca del empleo del dinero.

2.—Narración, por el maestro, de la infancia de Blas Pascal. Reproducción oral y escrita por los alumnos.

3.—Descripción oral y escrita por los alumnos del monumento a Carlos IV.

4.—Representación de la escena histórica "La Corregidora" del libro Teatro Escolar por Alberto Vicarte.

5.—Lectura por el maestro del relato "El Chato Barrios" por Angel de Campo.

Iníciese a los alumnos en la lectura de "La Divina Comedia" por Dante Alighieri de la colección Araluce.

6.—Redacción de una carta relativa a un suceso agradable de la vida del hogar. Determinar las partes de que debe constar una carta y la forma en que debe redactarse. Estudio de un modelo de carta.

7.—Fusión de oraciones en que haya varios sujetos para una misma acción o estado, aplicando los conocimientos relativos anteriores. Distinguir sujetos, verbos y complementos en las oraciones compuestas.

Composición sobre un tema elegido por los alumnos.

Listas de sustantivos, verbos, adjetivos, pronombres, preposiciones y conjunciones, entresacados de lecciones o párrafos escogidos. Empleo oral y escrito de las mismas palabras, alterándolas según sus accidentes.

Listas de palabras que se escriben con h, b, v, c, s, g, y j. Ejercicios de aplicación. Inducción de reglas acerca del uso de la h, g. y j.

Ejercicios de dictado aplicando las reglas ortográficas ya enseñadas.

Inducción de las reglas acerca del uso de los puntos suspensivos. Aplicación de las mismas.

8.—Lectura motivada, en silencio, con los fines ya expuestos en meses anteriores, seguida de lectura lógica y expresiva.

9.—Copia de párrafos que contengan pensamientos interesantes y de composiciones en prosa o verso.

10.—Ejercicios preparatorios de escritura: teniendo en cuenta las observaciones relativas a la posición correcta para escribir y a la manera de tomar la pluma, y combinando los rasgos enseñados, se formarán series de letras minúsculas y mayúsculas de tamaño mediano, y palabras. Además, se combinarán esos ejercicios, para la escritura de las cifras numéricas. Uso de papel rayado y duración de dos a tres minutos antes de todo trabajo escrito.

Séptimo Mes.

1.—Bajo la dirección del maestro, los niños platicarán acerca del trabajo intelectual y del trabajo manual.

2.—Narración por el maestro del descubrimiento del Nuevo Mundo. Reproducción oral y escrita por los alumnos.

3.—Descripción oral y escrita por los alumnos, del Castillo de Chapultepec.

4.—Recitación de la poesía "Tarde del Trópico" por Rubén Darío, del libro "Lecturas Literarias" por Amado Nervo

5.—Lectura por el maestro, del cuento "Adios Cordera" de Leopoldo Alas (Clarín) del libro Lectura Superior por Heath.

Iníciese a los niños en la Lectura del libro "Viajes de Gulliver" por Jonathan Swift de la Colección Araluce.

6.—Redacción de una carta relativa a un suceso penoso de la vida del hogar. Determinar las partes de que debe constar una carta y la forma en que debe redactarse. Estudio de un modelo de carta.

7.—Formación oral y escrita de oraciones, haciendo resaltar la necesidad de la concordancia entre el sujeto y el verbo. Distinguir los sujetos, verbos y complementos y las concordancias existentes en las oraciones escritas.

Composición acerca de un tema elegido por los alumnos.

Formación de listas de verbos y adverbios entresacados de lecciones o párrafos escogidos. Empleo oral y escrito de estas palabras .

Listas de palabras que se escriben con r y rr, con h, b, v, s, c, g y j. Ejercicios de aplicación.

Formación de reglas acerca del uso de la r y la rr. Ejercicios de aplicación.

Formación de reglas acerca del uso del guión menor. Ejercicios de aplicación.

Ejercicios de dictado, observando las reglas ortográficas ya enseñadas.

8.—Lectura motivada, en silencio, con los fines ya expuestos en meses anteriores, seguida de lectura lógica y expresiva.

9.—Copia de párrafos que contengan pensamientos interesantes y de composiciones, en prosa o verso.

10.—Ejercicios preparatorios de escritura: cuidando de

observar la posición correcta para escribir y la manera conveniente de tomar la pluma, se practicarán los rasgos conocidos, combinándolos para formar series de letras minúsculas y mayúsculas de tamaño mediano, series de palabras y oraciones o cláusulas. Se seguirá practicando la escritura de cifras numéricas. Uso de papel rayado y duración de dos a tres minutos como preliminar de todo trabajo escrito.

Octavo Mes.

1.—Bajo la dirección del maestro, los niños tratarán de la mejor manera de practicar la caridad.

2.—Relato por el maestro, de la vida de Jorge Stephenson. Reproducción oral y escrita por los alumnos.

3.—Descripción oral y escrita, por los alumnos, del monumento a Cristóbal Colón.

4.—Recitación de la poesía "Bravo" por Luis J. Jiménez, del libro "Benito" de Abraham Castellanos. Copia de la misma en el cuaderno destinado a ese objeto.

5.—Lectura del relato épico "Los Niños Héroes", por Heriberto Frías, del libro Lecturas Mexicanas No. 2 de Amado Nervo. Iníciese a los niños en la lectura de los Romances Antiguos Castellanos, y del Romancero de la Independencia, por Guillermo Prieto.

6.—Redacción de cartas pidiendo envío de libros o muestras de artículos a casas de comercio. Determinar las partes de que debe constar una carta y la forma en que debe redactarse. Estudio de un modelo de carta.

7.—Formación oral y escrita de oraciones simples y compuestas, haciendo resaltar la necesidad de la concordancia entre el sujeto y el verbo y entre el sustantivo y el adjetivo. Distinción de los sujetos, verbos y complementos y de las concordancias existentes en esas oraciones.

Composición acerca de un tema libre.

Formación de listas de artículos y de las otras partes de la oración. Empleo oral y escrito de los artículos, alterándolos según sus accidentes.

Listas de palabras que se escriben con ll y z. Inducción de reglas acerca del uso de estas letras. Listas de palabras que se escriben con b, v, h, c y s, y recordación de las reglas relativas a la escritura de estas letras.

Formación de reglas acerca del uso del guión mayor. Ejercicios de aplicación.

Ejercicios de dictado aplicando las reglas ortográficas ya enseñadas.

8.—Lectura motivada, en silencio, con los fines ya expuestos en meses anteriores, seguida de lectura lógica y expresiva.

9.—Copia de párrafos que contengan pensamientos interesantes y de composiciones en prosa o verso.

10.—Ejercicios preparatorios de escritura: cuidando de observar la posición correcta para escribir y la manera conveniente de tomar la pluma, se practicarán los rasgos ya conocidos, combinándolos para formar series de letras minúsculas y mayúsculas de tamaño mediano, series de palabras y oraciones o cláusulas. Se seguirá practicando la escritura de cifras numéricas. Uso de papel rayado y duración de dos o tres minutos como preliminar de todo trabajo escrito.

Noveno Mes.

1.—Con la intervención del maestro, los niños discutirán qué diversiones son más convenientes.

2.—Narración por el maestro, del descubrimiento de la vacuna de Jeuner. Reproducción oral y escrita por los alumnos

3.—Descripción oral y escrita por los alumnos de un paseo a Xochimilco.

4.—Recitación de la poesía "Manos Asperas" por Kront, traducción de M. Fernández Juncos del libro Guías para Maestros de Sarah Luise Arnold.

5.—Lectura del relato "Morelos" por Don Vicente Riva Palacio del libro Lecturas Mexicanas, por Amado Nervo. Iníciese a los niños en la lectura "Historias de Shakespeare", de la Colección Araluce.

6.—Redacción de cartas dando informes acerca de las producciones de la localidad o de fábricas y almacenes existentes en ella. Determinar las partes de que debe constar una carta y la forma en que debe redactarse. Estudio de un modelo de carta.

7.—Formación oral y escrita de oraciones simples y compuestas haciendo resaltar la necesidad de la concordancia del sujeto y el verbo y del sustantivo y el adjetivo. Distinguir los sujetos, verbos, complementos y las concordancias en párrafos copiados.

Composición acerca de un tema libre.

8.—Formación de listas de preposiciones y conjunciones y de las otras partes de la oración, entresacándolas de lecciones o párrafos escogidos. Empleo oral y escrito de estas palabras.

Listas de palabras que se escriben con g, j, r, rr, ll y z.

Ejercicios de aplicación. Reglas para el uso del paréntesis.

Ejercicios de dictado aplicando las reglas ortográficas ya enseñadas.

Lectura motivada, en silencio, con los fines ya expuestos en meses anteriores, seguida de lectura lógica y expresiva.

9.—Copia de párrafos que contengan pensamientos interesantes y de composiciones en prosa o verso.

10.—Ejercicios de escritura:

I.—Cuidado escrupuloso de la posición correcta para escribir y de la manera conveniente de tomar la pluma.

II.—Práctica de los trazos ya conocidos, combinándolos para formar series de letras minúsculas y mayúsculas de tamaño mediano.

III.—Escritura de series de palabras.

IV.—Escritura de series de cifras.

V.—Escritura de oraciones o cláusulas. Uso de papel rayado y duración de dos a tres minutos como preliminar de todo trabajo escrito.

Décimo Mes.

Ejercicios de recapitulación.

CUARTO AÑO.

(Nueve clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO

1.—Discusión asesorada por el maestro, de asuntos escolares, bajo la dirección de un alumno electo por sus compañeros.

2.—Descripción oral y escrita por los niños, de las manufacturas de las fábricas, mano de obra de los talleres y trabajos que tengan oportunidad de ver.

3.—Recitación de composiciones de diversos géneros li-

terarios. Reproducción y representación de alegorías, cuentos y relatos históricos.

4.—Redacción de composiciones sobre temas libres y ejercicios de translación del verso a la prosa.

5.—Lectura por el maestro, de composiciones escogidas e interesantes para los niños, de autores nacionales y extranjeros.—Lecturas sistemáticas hechas por los alumnos en la escuela y en el hogar, de obras adecuadas de literatura infantil.

6.—Enseñanza inductiva y aplicación de las principales reglas gramaticales particularmente las ortográficas, relativas al uso de las letras, del acento y de los signos de puntuación.—Ampliación de los ejercicios sistemáticos de escritura de palabras usuales, hasta lograr un setenta por ciento de escritura correcta como mínimo.

7.—Ejercicios lexicológicos y uso del diccionario.

8.—Interpretación y empleo de los refranes, proverbios y modismos más usuales que se presenten en las lecturas, conversaciones y composiciones orales y escritas.

9.—Ejercicios de escritura por copia y al dictado.

10.—Ejercicios motivados, de lectura en silencio, que tengan por objeto la preparación de la clase; la interpretación, investigación y apreciación de los pensamientos ,y el aprovechamiento del material para ejercicios ortográficos. Ejercicios de lectura lógica y expresiva.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Discutir acerca de la manera de organizar una excursión.

2.—Descripción oral y escrita acerca de la elaboración del pan, con motivo de una visita a una tahona.

3.—Recitación expresiva de la composición "Rimas" por S. Díaz Mirón.

4.—Traslación a la prosa de la poesía "La Tumba del Soldado" por Jorge Isaacs.

5.—Lectura por el maestro de la leyenda "El Alacrán de Fray Gómez" por Ricardo Palma. Recomiéndese a los niños la lectura de las leyendas de este autor.

6.—Formación de oraciones orales y escritas y distinción entre oraciones y frases. Distinción del sujeto, verbo y com-

plemento en las oraciones formadas. Formación de listas de palabras que sirven para nombrar personas o cosas y acciones. Alteraciones que sufren los nombres, por el género y el número. Ejercicios orales y escritos con estas palabras.

Formar listas de palabras agudas, graves y esdrújulas. Inducir las reglas de su acentuación ortográfica.

Formación de reglas relativas al uso de las mayúsculas y del punto.

7.—Consultar el diccionario para averiguar el significado de palabras desconocidas que se encuentren en los ejercicios de lectura y de lenguaje. Formación de familias de esos vocablos.

8.—Interpretación y empleo de los refranes, proverbios y modismos más usuales que se presenten en las lecturas, conversaciones y composiciones orales y escritas.

9.—Ejercicios de escritura por copia y al dictado, aplicando los conocimientos ortográficos adquiridos.

10.—Con motivo de asuntos de la vida diaria, de clases dadas o de cuestiones interesantes, los alumnos leerán capítulos relativos, en silencio, para estudiar su interpretación, buscar sus pensamientos y apreciar su importancia, y con el fin de buscar material para ejercicios de copia. En seguida se procederá a la lectura lógica y expresiva.

Segundo Mes.

1.—Discutir la organización de una biblioteca escolar.

2.—Descripción oral y escrita acerca de la elaboración de pastas y galletas, motivada por la visita a una fábrica.

3.—Recitación expresiva de la poesía "Las dos Madres" por M. R. Blanco Belmonte.

4.—Composición sobre un tema libre.

5.—Lectura del Romance "Don Nicolás Bravo" por Guellermo Prieto. Se estimulará a los niños a continuar leyendo el "Romancero Nacional".

6.—Oralmente y por escrito formar oraciones afirmativas, imperativas, interrogativas y administrativas. Distinción del sujeto, verbo y complemento en ellas.

Formación de listas de palabras que sirvan para nombrar personas, cosas o acciones. Alteración que sufren los nombres por el género y el número, y los verbos por el tiempo y el número.

Ejercicios orales y escritos con esas palabras.

Formar listas de palabras que se escriban con la b y con la v y determinar algunas reglas para el uso de estas letras.

Formación de reglas relativas al uso de la coma, de la interrogación y de la admiración.

7.—Consultar el diccionario para averiguar el significado de palabras desconocidas. Formación de familias de estos vocablos.

8.—Interpretación y empleo de refranes, proverbios y modismos más usuales que se presenten en las lecturas, conversaciones y composiciones orales y escritas.

9.—Ejercicios de copia y de dictado aplicando los conocimientos ortográficos adquiridos.

10.—Lectura motivada, en silencio, con los fines ya expuestos en el mes anterior, seguida de lectura lógica y expresiva.

Tercer Mes.

1.—Discutir cuáles son los medios viables para establecer el "Taller Escolar".

2.—Descripción oral y escrita acerca de la elaboración de dulces y confituras con motivo de la visita a una fábrica.

3.—Recitación expresiva de la composición "Escuela de Heroísmo" por M. López de Heredia.

4.—Traslación a la prosa de la poesía "La Gran Noticia", por Ricardo Palma.

5.—Léase a los niños un capítulo de la obra "La Isla Misteriosa' 'de Julio Verne.

Estimúlese a los alumnos a continuar la lectura de esta obra en las bibliotecas.

6.—Formar oralmente y por escrito varias oraciones con un mismo sujeto y verbos distintos y fusionarlas en una sola. Formar varias oraciones de distintos sujetos y un mismo verbo y fusionarlas en una sola.

Formación de listas de nombres, verbos y adjetivos. Alteraciones que sufren los nombres y los adjetivos por el género y el número, y los verbos por el tiempo, el número y la persona. Ejercicios orales y escritos con estas palabras.

Formar listas de palabras que se escriben con c y con s y determinar algunas reglas para el uso de estas letras.

Formación de reglas relativas al uso de los dos puntos.

7.—Consultar en cada caso el diccionario para averiguar el significado de palabras desconocidas. Formación de familias de palabras.

8.—Interpretación y empleo de los refranes, proverbios y modismos más usuales que se presenten en las lecturas, conversaciones y composiciones orales y escritas.

9.—Ejercicios de copia y de dictado aplicando los conocimientos ortográficos adquiridos.

10.—Lectura motivada, en silencio, con los fines expuestos anteriormente, seguida de lectura lógica y expresiva.

Cuarto Mes.

1.—Discutir la manera de mejorar y embellecer las condiciones del salón de clases y de la escuela.

2.—Descripción oral y escrita acerca de la pequeña industria de tejidos (cambayas, rebozos, ceñidores, zarapes, etc)

3.—Recitación expresiva de la poesía "Sinfonía en Gris Mayor" por Rubén Darío.

4.—Composición sobre un tema libre.

5.—Léase a los niños los primeros capítulos de la Autobiografía de Booker T. Washington en la obra "De Esclavo a Catedrático". Estimúlese a los alumnos a continuar la lectura de esta obra en las bibliotecas.

6.—Oralmente y por escrito formar varias oraciones alterando el sujeto en cuanto a número y persona y haciendo observar la necesidad que hay de alterar igualmente el verbo.

Fusión de varias oraciones en una sola.

Formar listas de nombres, pronombres, adjetivos y verbos.

Alteración que sufren estos vocablos por el género, el número, el tiempo y la persona. Ejercicios orales y escritos con los mismos. Formar listas de palabras que se escriban con g y j e inducir algunas reglas para el uso de estas letras.

Formación de reglas relativas al uso de los puntos suspensivos.

7.—Consultar el diccionario para averiguar el significado de palabras desconocidas. Formación de familias de palabras.

8.—Interpretación y empleo de los refranes, proverbios y modismos más usuales que se presenten en las lecturas, conversaciones y composiciones orales y escritas.

9.—Ejercicios de copia y de dictado aplicando los conocimientos ortográficos adquiridos.

10.—Lectura motivada, en silencio, con los fines expuestos en el primer mes, seguida de lectura lógica y expresiva.

Quinto Mes.

1.—Discutir cómo podrían cooperar los alumnos de 4o. año para la protección de los niños pequeños.

2.—Descripción oral y escrita acerca de la industria de bonetería: ropa de tejido de punto.

3.—Recitación expresiva de la composición "Orto" por E. Olegario M. Andrade

4.—Traslación a la prosa de la poesía "El Barco Viejo" por E. Magallanes Moure.

5.—Lectura por el maestro del relato histórico "Cureña" por Heriberto Frías. Recomiéndese a los niños la lectura de las "Leyendas Epicas" de este autor, en sus casas o en las bibliotecas.

6.—Formar oralmente y por escrito varias oraciones y en seguida agregar vocablos modificativos del sujeto y del verbo.

Alterar el sujeto y observar la necesidad de alterar igualmente el verbo. Fusión de varias oraciones en un período.

Formar listas de adverbios, preposiciones y conjunciones y, aplicándolas, observar que son invariables.

Formar listas de las partes de la oración ya conocidas en los meses anteriores; seguir observando las alteraciones que sufren en la composición.

Formar listas de palabras que se escriban con r y con rr y determinar las reglas para el uso de estas letras.

Formación de reglas relativas al uso del punto y coma.

7.—Consultar el diccionario para averiguar el significado de palabras desconocidas. Formación de familias de palabras.

8.—Interpretación y empleo de los refranes, proverbios y modismos más usuales que se presenten en las lecturas, conversaciones y composiciones orales y escritas.

9.—Ejercicios de copia y de dictado aplicando los conocimientos ortográficos adquiridos.

10.—Lectura motivada, en silencio, con los fines expuestos, seguida de lectura lógica y expresiva.

Sexto Mes.

1.—Discutir cómo se puede organizar una reunión social en la escuela.

2.—Descripción oral y escrita acerca de la fabricación de sombreros, motivada por la visita a una fábrica.

3.—Recitación expresiva de la composición "Laurel" por L. González Llorca.

4.—Composición sobre un tema libre.

5.—Léase a los niños el cuento "Valdemar Dae y sus Hijas" por Hans Andersen.

Recomiéndese a los niños que continúen leyendo los cuentos de este autor, en sus casas o en las bibliotecas.

6.—Formadas oralmente y por escrito varias oraciones en que el sujeto y el verbo estén acompañados de vocablos modificados, observar que la alteración del sujeto exige la de sus modificativos y la del verbo.

Fusión de varias oraciones en un período.

7.—Consultar el diccionario para averiguar el significado de palabras desconocidas. Formación de familias de palabras

8.—Interpretación y empleo de los refranes, probervios y modismos más usuales que se presenten en las lecturas, conversaciones y composiciones orales y escritas y enseñanza y aplicación de otros distintos.

9.—Ejercicios de copia y de dictado, aplicando los conocimientos ortográficos adquiridos.

10.—Lectura motivada, en silencio, con los fines expuestos, seguida de lectura lógica y expresiva.

Séptimo Mes.

1.—Discutir acerca de los peligros del tráfico y medios para evitarlos.

2.—Descripción oral y escrita acerca de la fabricación de jabones, con motivo de la visita a una fábrica.

3.—Recitación expresiva de la composición en prosa "A los Héroes Jóvenes" por Gutiérrez Nájera.

4.—Traslación a la prosa de la poesía "Las Flores del Almendro" por Salvador Rueda.

5.—Léase a los niños una de las historias de Wagner, de la Colección Araluce.

Recomiéndeseles continúen leyendo esta obra en sus casas o en las bibliotecas.

6.—Formadas oralmente y por escrito varias oraciones, observar el orden en que están colocados el sujeto, el verbo y el complemento. Alterar el orden de las partes de la oración sin cambiar el significado.

Alterar el sujeto en género, número y persona, y observar los cambios que esa alteración exige en sus modificativos. Fusión de varias oraciones en una sola. Formar listas de interjecciones y observar, aplicándolas, que son invariables. Formar listas de las otras partes de la oración y seguir observando sus alteraciones en ejercicios de aplicación. Formar listas de palabras que se escriben con z y determinar algunas reglas para el uso de este letra.

Formación de reglas relativas al uso del guión mayor.

7.—Consultar el diccionario para averiguar el significado de palabras desconocidas. Formación de familias de palabras.

8.—Interpretación y empleo de los refranes, proverbios y modismos más usuales que se presenten en las lecturas, conversaciones y composiciones orales y escritas y enseñanza y aplicación de otros diversos.

9.—Ejercicios de copia y de dictado aplicando los conocimientos ortográficos adquiridos.

10.—Lectura motivada, en silencio, con los fines expuestos en el primer mes, seguida de lectura lógica y expresiva.

Octavo Mes.

1.—Discutir qué asuntos pueden ser objeto de concursos en la escuela y medios prácticos para llevarlos a cabo.

2.—Descripción oral y escrita acerca de las industrias de curtiduría, talabartería y zapatería.

3.—Recitación expresiva de la composición "La Galana" por Gabriel y Galán.

4.—Composición sobre un tema libre.

5.—Iníciese a los niños en la lectura de la historia de Guillermo Tell de la Coleccción Araluce. Recomiéndeseles continúen leyendo la obra en sus casas o en las bibliotecas.

6.—Enunciación y escritura de oraciones; alteración del orden de sus partes sin cambiar el significado de la acción; alteración del sujeto y sus consecuencias.

Fusión de varias oraciones en un período.

Formar listas de palabras entresacadas de párrafos escritos determinando su oficio en la oración y enunciando qué alteraciones sufren.

Recordación ocasional frecuente de las reglas aprendidas acerca del uso de las letras de los acentos y de los signos de puntuación.

7.—Formación de reglas relativas al uso del paréntesis.

Consultar el diccionario para averiguar el significado de palabras desconocidas. Formación de familias de palabras.

8.—Interpretación y empleo de los refranes, proverbios y modismos más usuales que se presenten en las lecturas, conversaciones y composiciones orales y escritas, y aprendizaje de otros nuevos.

9.—Ejercicios de copia y de dictado aplicando los conocimientos adquiridos.

10.—Lectura motivada, en silencio, con los fines expuestos, seguida de lectura lógica y expresiva.

Noveno Mes.

1.—Discutir en qué forma práctica se puede ayudar a los niños pobres de la escuela.

2.—Descripción oral acerca de la industria alfarera, con motivo de una visita a una alfarería.

3.—Recitación expresiva de la poesía "La Bandera Mexicana" por Rodolfo Menéndez.

4.—Traslación a la prosa de la poesía "El Arado" del libro primero de Lecturas Progresivas por Francisco G. Marín.

5.—Léase a los niños un capítulo de la obra "Cuentos de la Alhambra" de la Colección Araluce.

Recomiéndeseles a los alumnos continúen la lectura de este libro en sus casas o en las bibliotecas.

6.—Enunciación y escritura de oraciones, alteración del orden de sus partes sin cambiar el significado de la oración; alteración del sujeto y sus consecuencias. Fusión de varias oraciones.

Formar listas de palabras, entresacándolas de párrafos escritos, indicando su oficio en la oración y enunciando qué alteraciones sufren.

Recordación ocasional frecuente de las reglas aprendidas acerca del uso de las letras, de los acentos y de los signos de puntuación.

7.—Consultar el diccionario para averiguar el significado de palabras desconocidas. Formación de familias de palabras.

8.—Interpretación y empleo de los refranes, proverbios y modismos más usuales que se presenten en las lecturas, conversaciones y composiciones orales y escritas y aplicación de todos los conocidos.

9.—Ejercicios de copia y de dictado aplicando los conocimientos ortográficos adquiridos.

10.—Lecturas motivadas, en silencio, con los fines expuestos, seguida de lectura lógica y expresiva.

Décimo Mes.

1.—Los alumnos coleccionarán todas sus composiciones escritas, practicándose a la vez una revisión general del curso.

PRIMER AÑO SUPERIOR.

(Ocho clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Estudio y discusión de asuntos de interés colectivo en el medio en que se encuentre ubicada la escuela.

2.—Recitación de poesías selectas de los diversos géneros literarios.—Representación de piezas teatrales infantiles.

3.—Lectura por el maestro y los mejores alumnos, de composiciones escogidas e interesantes para los niños, de autores nacionales y extranjeros. Lecturas sistemáticas, hechas por los alumnos en la escuela y en el hogar, de obras adecuadas de literatura infantil.

4.—Redacción de cartas y documentos usuales, de un orden más elevado que en el anterior.—Composición de alocuciones sencillas.

5.—Enseñanza práctica y sistemática del buen uso de las letras, del acento ortográfico, de los signos de puntuación y de los principales accidentes de las palabras. Ejercicios sobre casos comunes de concordancia. Ampliación de los ejercicios sistemáticos de escritura de palabras usuales, hasta lograr un ochenta por ciento de escritura correcta, como mínimo.

6.—Ampliación de los ejercicios lexicológicos del año anterior.—Uso del diccionario.—Conocimiento, interpretación y aplicación oportuna de modismos y refranes.

7.—Ejercicios motivados de lectura en silencio, que tengan por objeto la preparación de la clase, la interpretación, investigación y apreciación de los pensamientos, y el aprovechamiento del material en ejercicios ortográficos. Ejercicios de lectura lógica y expresiva.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Estudio y discusión acerca de los centros de cultura (escuelas, bibliotecas, museos, etc), que haya en la demarcación en que esté ubicada la escuela: cómo puedan establecerse cuando no existan o cuando sean insuficientes los que haya establecidos y cómo se mejorarían.

2.—Enseñanza de la recitación "La Caracola", por Blanco Belmonte, copiándola en el cuaderno especial.

3.—Ejercicios de lectura lógica y expresiva de trozos seleccionados de los libros de texto, o de algunos otros libros de la biblioteca. escolar.

Formación de una biblioteca literaria circulante especial para el primer año superior, con el propósito de fomentar el gusto por la lectura de obras selectas.

4.—Redacción de cartas que se refieran a visitas hechas a los museos o a otros institutos similares y con este motivo aplicar las reglas concernientes a la composición epistolar.

5.—Con motivo de los ejercicios gramaticales señalados para los años anteriores, ampliar y precisar las explicaciones sobre los sustantivos. Formación de listas de palabras que se escriban con b y v y afirmación del uso de las reglas gramaticales correlativas.

6.—En conexión con los trozos de lectura, los alumnos aprederán a manejar el diccionario a fin de buscar las acepciones de los términos desconocidos. Formación de un sencillo diccionario escolar. Formación de listas de modismos y refranes encontrados en los trabajos de lengua nacional del mes.

7.—Ejercicios de dictado, poniendo en competencia el aprovechamiento de los alumnos, con el fin de ir aumentando su corrección ortográfica, anotando el tanto por ciento de aprovechamiento en ortografía.

8.—Ejercicios de lectura en silencio con estos propósitos:

A.—Distinguir y anotar los términos desconocidos para emplear el diccionario.

B.—Descubrir las ideas dominantes contenidas en los trozos.

C.—Distinguir los refranes y señalar los modismos que se encuentren en los trozos de referencia.

D.—Distinguir la oración principal y las secundarias de cada párrafo.

E.—Para confirmar las reglas ortográficas.

F.—Ejercicio de lectura lógica y expresiva de los mismos trozos.

Segundo Mes.

1.—Estudio y discusión del aseo y ornato del barrio en que se encuentre ubicada la escuela. Cómo podría contribuir cada alumno para mejorar las condiciones en que se encuentra dicho barrio.

2.—Enseñanza de la recitación "Fragmentos" por A. Cravioto (Libro Juventud).

Ninguna recitación deberá aprenderse de memoria si antes no se ha hecho su estudio analítico, explicando los términos desconocidos, así como el asunto o asuntos expresados en la composición, sin que el maestro haya enseñado la lectura expresiva y sin que los alumnos estén en condiciones de sentirla e interpretarla. Copia de la misma en un cuaderno especial.

3.—Ejercicios de lectura lógica y expresiva de capítulos seleccionados de los libros de texto, de los de la biblioteca y de artículos literarios entresacados de las revistas.

Fomento de la biblioteca literaria circulante especial del grupo, induciendo a los alumnos a leer las obras escogidas en los momentos que les dejen libres los trabajos de la escuela o del hogar.

4.—Redacción de cartas motivadas por el día onomástico de un maestro o de un condiscípulo, mejorando los conocimientos adquiridos acerca de la composición epistolar.

5.—Tomando como motivos los ejercicios gramaticales señalados en los años anteriores, acerca de los verbos, ampliar y precisar las nociones adquiridas.

Formación de listas de palabras clasificadas conforme a la estructura de sus sílabas, recordando y ampliando lo en-

señado sobre diptongos y triptongos y acerca de los acentos prosódico y ortográfico.

Formación de listas de palabras que se escriban con c, s, y z, y afirmación del uso de las reglas gramaticales correspondientes.

6.—Ejercicios de dictado poniendo en competencia el aprovechamiento de los alumnos con el fin de ir mejorando su corrección ortográfica. (Anotar el tanto por ciento de corrección ortográfica).

7.—En conexión con los ejercicios de lectura, los alumnos aprenderán el uso del diccionario y continuarán la formación del registro iniciado de modismos y refranes. Aplicación de estos últimos en ejercicios de lenguaje.

8.—Ejercicios de lectura en silencio con los mismos propósitos señalados en el mes anterior.

Tercer Mes.

1.—Estudio y discusión acerca de los centros de diversión que haya en la demarcación y de aquellos que pudieran crearse o debieran suprimirse.

2.—Enseñanza de la recitación "La Chinaca" por A. Nervo, según el plan indicado, copiándola en el cuaderno respectivo.

3.—Ejercicios de lectura lógica y expresiva de temas seleccionados de los libros de texto, de los de la biblioteca escolar o entresacados de revistas literarias, sugiriéndose el siguiente orden:

A.—Conversación animada acerca del trozo.

B.—Lectura modelo por el maestro.

C.—Explicación y uso oral y escrito de los términos desconocidos por los alumnos.

D.—Lectura lógica y expresiva por algunos alumnos.

E.—Lectura colectiva de un pequeño párrafo. Como derivado de los ejercicios anteriores se harán trabajos de reproducción, imitación y composición.

Se continuará fomentando el gusto por la lectura de buenos libros de literatura infantil empleándose con este motivo la biblioteca circulante del grupo.

4.—Redacción de cartas de enhorabuena.

5.—Tomando como motivo los ejercicios de lenguaje, es-

tudiar el sujeto y el verbo como elementos lógicos de la oración. Estudio ampliativo de los complementos.

Aplicación intensiva de las reglas prosódicas, ortográficas y de acentuación.

Aplicción y uso de las reglas gramaticales sobre la g y la j.

6.—Ejercicios de dictado poniendo en competencia el aprovechamiento de los alumnos, con el fin de aumentar la corrección ortográfica de sus trabajos escritos, determinando el tanto por ciento alcanzado.

7.—Aprovechando las necesidades derivadas de los ejercicios de lectura y de los de lenguaje, los alumnos manejarán el diccionario comun y aumentarán los términos de su diccionario escolar y el registro de modismos y refranes. Aplicación de unos y otros.

8.—Ejercicios de lectura en silencio con los propósitos indicados anteriormente.

Cuarto Mes.

1.—Estudio y discusión, bajo la dirección del maestro, acerca de las condiciones higiénicas en que se encuentran las vecindades de la demarcación donde está ubicada la escuela y de las mejoras que podrían llevarse a cabo.

2.—Enseñanza de la recitación "La Conciencia" de Víctor Hugo, traducción de R. Palma, en la forma ya señalada, incluyéndola en el cuaderno especial.

3.—Ejercicios de lectura lógica y expresiva, de trozos seleccionados de los libros de texto, de los de la biblioteca escolar o entresacados de revistas y periódicos, siguiendo en las clases el orden sugerido.

4.—Composición sobre un tema libre. Del análisis de los trabajos anteriores y de la lectura de buenos modelos se inferirán las reglas correspondientes a estas composiciones literarias.

5.—En conexión con los ejercicios de lenguaje se ampliarán los conocimientos adquiridos sobre las palabras modificativas del sujeto y del verbo. Estudio de las diferentes oraciones y análisis lógico de las mismas.

Aplicación intensiva de las reglas ortográficas practicadas en el año y además la de las correspondientes al uso de la

h. Formación de listas de palabras de escritura dudosa. Explicación y uso de las mismas.

6.—Ejercicios de dictado poniendo en competencia el aprovechamiento de los alumnos, con el fin de estimular y aumentar la corrección ortográfica de sus trabajos escritos, determinando el porcentaje alcanzado.

7.—En relación con los ejercicios de lectura y de lenguaje los alumnos manejarán el diccionario común, enriquecerán su diccionario escolar y el registro de modismos y refranes. Aplicación de unos y otros.

8.—Ejercicios de lectura en silencio con los propósitos ya indicados.

Quinto Mes.

1.—Estudio y discusión, bajo la dirección del maestro, de las condiciones de la seguridad pública de la demarcación. Medios prácticos para conseguir el mejoramiento de dichas condiciones.

2.—Recitación "El Circo Romano", por Joaquín D. Casasús, en la forma ya sugerida con anterioridad y copia de la misma en el cuaderno especial.

3.—Ejercicios de lectura lógica y expresiva, seleccionando los trozos y desarrollando los ejercicios conforme a las sugestiones hechas.

4.—Redacción de una factura. Requisitos de la misma.

Componer una alocución referente a alguno de los personajes o episodios del 5 de Mayo, procurando distinguir las partes esenciales de este género de composiciones.

5.—Apoyándose en los ejercicios de lectura y de lenguaje, ampliar los conocimientos relativos a las palabras que sustituyen al nombre, a las palabras conexivas y a las expresiones interjectivas.

Ejercicios de análisis lógico y analógico. Distinción de oraciones principales y accesorias.

Formación de listas de algunos barbarismos y selecismos con anotación y uso de las expresiones castizas equivalentes.

6.—Ejercicios de dictado con las condiciones ya sugeridas en los meses anteriores.

7.—Manejo del diccionario común, ampliación del diccionario escolar y del registro de modismos y refranes. Ejercicios prácticos.

8.—Ejercicios de lectura en silencio conforme a las condiciones ya indicadas.

Sexto Mes.

1.—Estudio y discusión, dirigidos por el maestro, de la necesidad de una buena y constante cooperación de los padres de familia con los maestros, para la consecución del mejor éxito educativo de los niños. Simultánea cooperación de estos con el mismo propósito.

2.—Recitación "Estancias" por Salvador Díaz Mirón, en la forma ya sugerida y copia de la misma en el cuaderno especial.

3.—Ejercicios de lectura lógica y expresiva, seleccionados y dirigidos conforme a las condiciones indicadas.

4.—Redacción de vales, recibos y pagarés. Partes esenciales y requisitos de estos documentos.

Composición: sencilla crónica acerca de una reunión social o fiesta escolar.

5.—Con apoyo en los ejercicios de lectura y de lenguaje, ampliar los conocimientos adquiridos sobre las concordancias.

En las composiciones orales y escritas de los alumnos, hacer observar y corregir las expresiones defectuosas por concordancia.

Aplicación intensiva de las reglas ortográficas practicadas en el año y, además, la de las correspondientes al uso de la ll y de la y.

6.—Los ejercicios de dictado ya sugeridos.

7.—Manejo del diccionario común y enriquecimiento del diccionario escolar y del registro de modismos, refranes y proverbios. Ejercicios de aplicación.

8.—Ejercicios de lectura en silencio, en la forma indicada.

Séptimo Mes.

1.—Estudio y discusión, sobre un tema libre de interés colectivo que afecte a la localidad.

2.—Recitación "Héroes sin Redención y sin Historia" fragmento de "Tabaré" por Zorrilla de San Martín, en la misma forma ya sugerida, y copia de ella en el cuaderno especial.

3.—Ejercicios de lectura lógica y expresiva con las condiciones señaladas.

4.—Redacción de actas motivadas por los trabajos ordinarios de las sociedades escolares. Indicación de las partes esenciales y condiciones de estos documentos.

5.—Apoyándose en los ejercicios de lectura y de lenguaje, insistir sobre las reglas de la concordancia.

Ejercicios sistemáticos de análisis analógico y sintáctico.

Distinción y corrección, por los alumnos, de las expresiones defectuosas en su concordancia, que encuentren en los trabajos orales y escritos de sus condiscípulos.

Estudio ampliativo acerca del uso de la coma, punto y coma, dos puntos y puntos suspensivos.

Prácticas de las reglas correspondientes.

6.—Los ejercicios de dictado dentro de las condiciones ya señaladas.

7.—Se continuarán los sistemáticos ejercicios de lexicología también ya indicados en los meses anteriores y la aplicación de refranes y proverbios.

8.—Ejercicios de lectura en silencio con los requisitos que se han sugerido.

Octavo Mes.

1.—Estudio y discusión de un tema propuesto por los alumnos relacionado con las necesidades generales de alguna de las agrupaciones que tienen formadas.

2.—Recitación de la poesía "A Hidalgo" por M. Gutiérrez Nájera con el plan ya sugerido.

3.—Ejercicios de lectura lógica y expresiva en las condiciones ya expresadas.

4.—Redacción de contratos de los más comunes (arrendamientos, compraventas) y de trabajos o de servicios personales.

Observación, anotación y aplicación de sus partes y requisitos esenciales.

5.—En conexión con los ejercicios de lectura y de lenguaje estudio elemental de los principales regímenes de las oraciones. Ejercicios de análisis gramatical completo de pequeños párrafos.

Estudio particular de los solecismos encontrados en los trabajos escritos de los alumnos. Prácticas de ortografía ampliando las reglas para el uso de la admiración, interrogación, comillas, paréntesis y demás signos auxiliares de la escritura.

6.—Los ejercicios sistemáticos de dictado.

7.—Continuación de los ejercicios sistemáticos de lexicología, ampliándose el registro de los modismos, refranes y proverbios y aplicándolos en composiciones.

8.—Ejercicios de lectura en silencio.

Noveno Mes.

1.—Estudio y discusión sobre un tema libre de interés nacional sugerido por los alumnos.

2.—Lectura lógica, expresiva y estética de la composición "Amor Forestal" de George P. Morris (Primeros Pasos en Castellano por Fernández Juncos). Declamación de la misma composición y su aprendizaje literal para ser recitada.

3.—Ejercicios de lectura lógica y expresiva con las condiciones que se indicaron anteriormente.

4.—Redacción de solicitudes motivadas por distintos asuntos. Partes esenciales de este género de composiciones.

5.—En relación con los ejercicios de lenguaje se practicarán numerosos ejercicios intensivos de análisis gramatical aplicando todos los conocimientos adquiridos.

6.—Ejercicios sistemáticos de dictado cerciorándose de que se ha obtenido el 80 por ciento de escritura correcta.

7.—Continuación de los ejercicios sistemáticos lexicológicos y aplicación en composiciones de los modismos, proverbios y refranes.

8.—Ejercicios de lectura en silencio.

Décimo Mes.

Trabajos recapitulativos y de aplicación. Comprobación y calificación de los progresos realizados.

SEGUNDO AÑO SUPERIOR.

(Ocho clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Discusiones orales y escritas sobre temas sugeridos por el maestro.

2.—Recitación de piezas poéticas selectas.—Pequeños discursos escritos por los alumnos.

3.—Lectura por los alumnos de composiciones escogidas

e interesantes para ellos, de autores nacionales y extranjeros. Lecturas sistemáticas hechas en la escuela y en el hogar, de obras adecuadas de literatura infantil.

4.—Composiciones escritas sobre temas escogidos por el profesor y los alumnos. Concursos literarios.—Correspondencia interescolar.

5.—Enseñanza práctica y sistemática de la morfología de las palabras, de sus oficios y de sus accidentes gramaticales, de las concordancias, regímenes y construcciones más usuales.—Revisión de las nociones de ortografía, ortología y prosodia conocidas en los años anteriores. Ampliación de los ejercicios sistemáticos de escritura, hasta conseguir un noventa por ciento de escritura correcta, como mínimo.

6.—Ejercicios amplios de vocabulario mediante el empleo de sinónimos, parónimos, homónimos, homófonos, antónimos, isónimos y neologismos.—Corrección de barbarismos y solecismos.—Iniciación del conocimiento y uso del lenguaje figurado.—Uso del diccionario.

7.—Ejercicios motivados de lectura en silencio, con el mismo objeto señalado en los años anteriores.—Continuación de los ejercicios de lectura expresiva e iniciación en la lectura estética.

8.—Lectura de la prensa diaria y revistas ilustradas.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Después de ocho minutos de lectura en silencio por los alumnos, hacer que algunos de ellos expliquen el asunto leído. Lectura expresiva del trozo explicado, cuidando de determinar previamente el significado de las voces desconocidas; el enlace lógico de las frases; la puntuación; la pronunciación de las palabras y el tono de la voz.

Lectura de la prensa diaria en lo que importe a los alumnos.

2.—Los alumnos dirigidos por el maestro expresarán de viva voz sus impresiones escolares al comenzar el curso: sobre el maestro, los condiscípulos, los nuevos estudios, la sala de trabajo. Escribirán más tarde esas impresiones en forma de cartas que dirigirán a los alumnos de cursos similares de las escuelas cercanas.

3.—Tomando como asunto la poesía "Un Recuerdo" por Vicente Riva Palacio, practicar, entre otros, los siguientes ejercicios.

a).—Explicación de voces desconocidas y del sentido general de la composición. Clasificación literaria de la poesía.

b).—Análisis de la pronunciación de las palabras según el acento y el tono de la voz acomodado al asunto.

c).—Declamación por el maestro.

d).—Recitado por los alumnos. Estos quedarán obligados a aprender de memoria, fuera de las aulas, la composición en estudio.

4.—Sirviéndose principalmente de las palabras conocidas en los trozos leídos, enseñar a distinguir en ellas sus elementos morfológicos: raíz, afijos, desinencias, pseudoprefijos y pseudodesinencias. Hacer la distinción práctica de las mismas palabras en simples, compuestas, yuxtapuestas, primitivas, derivadas, aumentativas, diminutivas.

5.—Ejercicios de escritura por copia, al dictado y libre con fines ortográficos, anotando el tanto por ciento de faltas de cada alumno.

Segundo Mes.

1.—Lectura por los mejores lectores del grupo en los primeros ejercicios y después indistintamente, de "La Balada de Año Nuevo" por Gutiérrez Nájera. "La Locomotora" por Amado Nervo; "El Puntero y el Soldado" por Angel del Campo, la carta dirigida a Juárez por Victor Hugo, o cualesquiera otras bellas lecturas procurando mover el sentimiento estético de los alumnos.

2.—Lecturas por capítulos, practicadas en la escuela y en el hogar, de las historias de Hans Andersen. Cuando la lectura se hiciere en el hogar el maestro deberá pedir en clase la reproducción oral de dicha lectura.

3.—Orientando de antemano a los alumnos en los principales requisitos de la composición, ejercitarlos en ella tomando como motivo: la excursión mensual de la escuela, la fiesta de aniversario de la Carta Magna, la ceremonia luctuosa del 22 del mes o cualquiera otra que fuere ocasional u oportuna.

4.—Sirviéndose de preferencia de los trozos leídos o escritos, repetir los ejercicios practicados el mes anterior so-

bre la morfología de las palabras, estudiando a la vez, de modo práctico, la distinción de vocales y sonidos articulados, la de las sílabas y de las palabras por el número de sus sílabas. Inducción de las reglas de la desarticulación de las palabras.

5.—En el transcurso del mes se darán a estudiar con la debida anterioridad, algunos temas de interés general con objeto de que los alumnos los discutan en clase bajo la presidencia del maestro. Se procurará que los debates se verifiquen con lenguaje correcto, acostumbrando a los alumnos a conservar la seriedad, la compostura debida y el respeto a los preopinantes. En dichas discusiones se llegará siempre a conclusiones prácticas de algún interés y utilidad. Sugestión de temas para el presente mes: "Qué conducta deben observar maestros y alumnos en la sociedad escolar a fin de lograr la mejor inteligencia de unos y otros y entre los últimos en bien de la armonía social", "Conquistas sociales obtenidas por la Constitución de 917 sobre la de 57".

Tercer Mes.

Lecturas en silencio durante siete minutos en nuevos capítulos del texto, verificadas en las condiciones apuntadas en el primer mes.

Iguales lecturas en la prensa diaria.

2.—Siguiendo el procedimiento indicado en el mismo primer mes o lo que aconseje la experiencia de los maestros, hacer que los alumnos expresen de viva voz el estado de la Naturaleza al salir el invierno y a la entrada de la primavera en la región donde esté ubicada la escuela; describirán igualmente, las fiestas escolares celebradas en este mes y el anterior, escribiendo tales asuntos en cartas que se dirigirán a los estudiantes de las escuelas de la región. No se descuidará la contestación de las cartas que se escribieren de los citados planteles.

Con tal motivo se ilustrará a los educandos sobre las principales condiciones de la correspondencia epistolar.

3.—Aprendizaje y recitado, en las condiciones ya indicadas, o en las más adecuadas a juicio de los profesores, del "Romance de Cóporo" por D. Guillermo Prieto.

4.—Previa revisión muy general de los asuntos sobre morfología y ortología ya conocidos y siguiendo el proceso práctico recomendado, tratar los asuntos siguientes: cantidad y

cómputo de las sílabas, acentuación prosódica de las palabras y ritmo y eufonía de las frases y períodos.

5.—Ejercicios prácticos, lo más variados que fuere posible, sobre la ortografía en el uso de las letras y el acento ortográfico, procurando que en éstos como en los diversos ejercicios escritos del programa, disminuya el tanto por ciento de las faltas anotadas.

Cuarto Mes.

1.—Lectura individual en alta voz, por los alumnos, de "El Desierto de los Leones de Cuajimalpa"; El Bosque de Chapultepec"; "El Popocatépetl"; "El Río de Jonacatlán"; "El Aguacerito de Zapopan"; composiciones tomadas de los artículos descriptivos de D. Luis de la Rosa, con el fin de promover el desarrollo del sentimiento estético ya indicado.

2.—Lecturas por capítulos, hechas en la escuela y en el hogar, de las obritas de colección de Araluce, Los Viajes de Gulliver o los cuentos de Grimm. Las lecturas hechas en casa serán reproducidas en la escuela.

3.—Aprovechando las notas tomadas en las excursiones escolares, dirigir a los alumnos en ejercicios de composición escrita acerca de los asuntos siguientes, u otros a juicio de los maestros: "El Valle de México", "Xochimilco", Las Obras del Desagüe del Valle"; "Las Fuentes Brotantes de Tlálpam"; "Los Viveros de Coyoacán".

4.—Revisando cada vez que fuere oportuno o necesario los asuntos gramaticales conocidos hasta la fecha, tratar del modo práctico y racional ya sugerido, los siguientes: oficios y accidentes de las voces sustantivas, calificativas determinativas y verbales. Continuación de los ejercicios ortográficos iniciados sobre el uso de las letras y del acento ortográfico.

5.—Discusión por los alumnos bajo la presidencia del maestro, de los estatutos de las asociaciones y ligas prescritas en el programa de Civismo. Con tal motivo el profesor hará conocer y practicar los trámites de la discusión parlamentaria. A la vez que discusiones juiciosas, se entablarán pláticas formales sobre asuntos sociales de actualidad.

Quinto Mes.

1.—Lecturas en silencio de cuatro a seis minutos, en los capítulos del libro de lectura en la forma y condiciones ya re-

comendadas. Lectura en la prensa del día de las secciones que interesen al niño y de algunos artículos de revistas ilustradas.

2.—Continuación de la correspondencia epistolar iniciada, variando los temas de la composición. Podrán hacerse, al efecto, reseñas de algunas fiestas infantiles y de familia; jamaicas, comidas, paseos campestres, reuniones sociales, asambleas matinales y ceremonias escolares diversas.

3.—Aprendizaje y recitado de la poesía "Cinco de Mayo" por Manuel Acuña, (Tómese de las Lecturas Selectas por María Luisa Ross). Reproducción en prosa de la propia composición.

4.—En escritos hechos exprofeso, subrayar las frases en las que se realicen los diversos casos de concordancia, de sustantivo y adjetivo, de nombre y verbo y de relativo y antecedente. Estudiar las circunstancias gramaticales de dichas concordancias y variar la aplicación práctica de ellas.

5.—Ejercicios sistemáticos de ortografía que tengan por objeto la confirmación del conocimiento adquirido acerca del uso de las letras y del acento, ejercitando, además, a los niños, en el uso de los signos de puntuación: coma, punto, punto y coma, dos puntos, puntos suspensivos, interrogación, admiración, paréntesis, guión, raya, dos rayas, comillas.

Sexto Mes.

1.—Lectura individual en alta voz por el maestro y los alumnos de bellas composiciones literarias que promuevan el desarrollo del sentimiento estético. Ejemplos: "Sinfonía de Primavera" por André Theuriet; "El Juglar de Nuestra Señora" de Anatole France; "Los Cipreces de Querétaro" por Don Luis de la Rosa; "La Oración por Todos" de Víctor Hugo y "Oda a la Zona Tórrida" de D. Andrés Bello.

2.—Lecturas hechas en la escuela y fuera de ella de obras de literatura clásica arregladas para la infancia y que sirvan para estimular el gusto por la lectura. Ejemplos de libros de esta índole: El Quijote de la Mancha arreglado por la Universidad Nacional, La Ilíada y la Odisea de la Colección Araluce.

3.—Continuación de los ejercicios escritos de composición dirigiendo a los niños en la redacción de asuntos adecuados, a juicio del profesor o de los siguientes: autobiografías de los alumnos; descripción del pueblo natal; narración imaginativa de un incendio; de un naufragio y de un terremoto.

4.—Revisión incidental de los conocimientos adquiridos sobre morfología, ortología, prosodia, analogía y concordancia, tratando especialmente, en la forma práctica indicada, los principales casos del régimen del nombre y del adjetivo. Multiplicar los ejemplos y las aplicaciones.

5.—Discusión, presidida sucesivamente por los alumnos más caracterizados, de los asuntos siguientes: "Ventajas e inconvenientes del ejercicio de los oficios (carpintería, herrería, zapatería, albañilería), y del de las artes liberales, (música, pintura, arquitectura, escultura). El maestro asesorará estas discusiones proponiéndose a la vez que el ejercicio de lenguaje correspondiente el fomento de la vocación de los niños.

6.—Continuación de los ejercicios de ortografía práctica estimulando el mayor tanto por ciento de escritura correcta.

Séptimo mes.

1.—Lectura individual en silencio y a media voz en los textos de geografía, historia y ciencias con el propósito de enseñar a **leer entendiendo**, de **estudiar aprendiendo** y de **memorizar metódicamente.**

Lectura comentada de la prensa diaria y de algunas revistas ilustradas.

2.—Concursos de lenguaje que estimulen la vocación literaria de los niños, sobre temas libres o señalados de antemano, como los siguientes: biografía de Juárez, alocución escolar destinada para la ceremonia cívica del 18 del mes, descripción de la escuela.

Se continuará la correspondencia interescolar comenzada.

3.—Estudio nemónico en las condiciones ya dichas y dramatización del monólogo "Los Duendes" por Víctor Hugo, traducción de Andrés Bello.

Reproducción en prosa de la referida composición.

4.—Revisión incidental de las nociones gramaticales enseñadas y enseñanza práctica y sistemática del régimen del verbo. Ejemplos variados y aplicaciones.

5.—Ejercitar a los alumnos en la formación de frases correctas mediante el empleo de sinónimos, parónimos, homónimos y homófonos. Formar lista de dichas voces con las aplicaciones necesarias. Empleo del diccionario.

6.—Continuación de los ejercicios sistemados y prácticos de ortografía.

Octavo Mes.

1.—Lectura individual en alta voz de: "La Leyenda de los Volcanes" por Rafael López; "Los Niños Mártires de Chapultepec" por Amado Nervo; "Los Reyes Magos" por Luis G. Urbina; 'El Payador" por Rafael Obligado; "El Artista" por Manuel M. Flores y de otras bellas composiciones con el fin indicado de estimular el sentimiento estético.

2.—Lecturas individuales en las aulas y fuera de ellas de obras de literatura clásica arreglada para los niños como las "Historia de Guilermo Tell" de Calderón de la Barca y el 'Paraíso Perdido" de Milton. (Colección de Araluce).

3.—Ejercicios de composición escrita sobre motivos escogidos en clase por los alumnos y sobre temas libres.

4.—Discusión presidida por los alumnos que eligieren sus compañeros con la asesoría del maestro, de los asuntos siguientes: Ventajas e inconvenientes en el ejercicio de las diversas profesiones (maestro de escuela, abogado, médico, ingeniero) y de las actividades comercial, agrícola e industrial. Dicha discusión satisfará los fines indicados con anterioridad.

5.—Revisión ocasional de las enseñanzas gramaticales adquiridas sobre concordancia y régimen tratando especial y sistemáticamente de manera práctica, sobre las licencias, los vicios prosódicos y las figuras de sintaxis.

Ejemplos numerosos aplicados por los alumnos.

6.—Continuación de los ejercicios escritos para el cultivo de la ortografía.

Noveno Mes.

1.—Práctica sobre la manera de leer los textos de geografía, historia, instrucción cívica y ciencias, con el propósito de enseñar a leer inteligentemente, comentando, sintetizando y reteniendo lo leído.

2.—Certámenes de lenguaje que fomenten la vocación literaria, sobre temas adecuados a juicio del maestro o a elección de la mayoría de los niños. Escribir la biografía de don Miguel Hidalgo y un discursito de glorificación de los iniciadores de la Independencia Nacional.

3.—Se estudiará y pondrá en escena, en la fiesta de clausura de clases, alguna alegoría científica, dramita histórico o sainete escolar de bastantes personajes, de tal modo que participen en dicha dramatización el mayor número de alumnos. Dicho ejercicio tendrá fines prácticos de recitado y declamación.

4.—Revisión de las nociones gramaticales enseñadas hasta la fecha, e iniciación en el conocimiento del lenguaje figurado con la ejemplificación variada por el maestro y la aplicación por los niños de los principales tipos de metáforas, sinécdoques y metonimias.

5.—Empleando las voces de igual sonido, de significación opuesta y equivalente y de idéntica escritura e ideología diversa enseñados el mes anterior, hacer ejercicios de formación de frases correctas. Iguales ejercicios con los neoligismos y arcaísmos más usuales. Conocimientos de las principales clases de barbarismos. (Para esta especie de estudios se recomiendan las obritas: "Voces y Locuciones Viciosas" por Victoriano Báez y "Barbarismos más Usuales" por Salvador Cordero.

6.—Continuación de los ejercicios ortográficos, de tal modo que, al concluir el mes, se haya conseguido un noventa por ciento de escritura correcta como mínimo.

Décimo Mes.

Revisión sintética de las nociones gramaticales enseñadas. Los alumnos coleccionarán sus composiciones escritas y las poesías que hubiesen aprendido, de modo de escoger la mejor colección para los anales de la escuela.

ARITMETICA

Primer Año.

(Diez clases por semana)

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Ejercicios de contar y escritura de los números del 1 al 100.—Percepción de imágenes numéricas.

2.—Resolución de problemas preferentemente mentales relativos a la vida diaria del niño, comprendiendo las cuatro ope-

raciones, pero con predominio de la adición y de la sustracción dentro de la serie del 1 al 20.

3.—Enseñanza objetiva de los quebrados 1|2, 1|3, 1|4, 1|5, 1|6, 1|8 y 1|10.

4.—Conocimiento práctico de las monedas hasta un peso.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Enseñanza del 1 al 5.

2.—Ejercicios de contar por unidades.

3.—Cálculo con objetos.

4.—Cálculo mental con números concretos.

5.—Problemas con números concretos, resueltos mentalmente.

6.—Cálculo mental con números abstractos.

7.—Representación gráfica de los números, en la serie indicada, por medio de puntitos, rueditas, rayas verticales, etc., terminando la enseñanza con la representación cifrada de dichos números.

8.—Conocimiento práctico de las monedas de 1, 2, y 5 centavos. Problemas.

Segundo Mes.

1.—Repaso de lo aprendido en el mes anterior.

2.—Enseñanza de los números 6 y 7.

3.—Ejercicios de contar en orden ascendente por unidades o de 2 en 2, partiendo del 2 y del 1, así como en orden descendente en la misma forma.

4.—Cálculo con objetos.

5.—Cálculo mental con números concretos.

6.—Problemas con números concretos, resueltos mentalmente.

7.—Cálculo mental con números abstractos.

8.—Representación gráfica de las nuevos números, por medio de puntitos, rayitas verticales, rueditas, etc., terminando la enseñanza con la representación cifrada de dichos números.

9.—Sumas y restas representando las cantidades con puntitos, rayitas verticales, circulitos, etc., y empleando los signos -|- (más), — (menos) e = (igual).

10.—Sumas y restas empleando las cifras y los signos.

Tercer Mes.

1.—Repaso de lo aprendido.

2.—Enseñanza de los números 8, 9 y 10.

3.—Ejercicios de contar en orden ascendente y descendente, unidad por unidad, de 2 en 2 y de 3 en 3, partiendo de números pares y nones

4.—Cálculo con objetos. Empleo del ábaco.

5.—Cálculo mental con números concretos.

6.—Problemas con números concretos, resueltos mentalmente.

7.—Cálculo mental con números abstractos.

8.—Representación gráfica de los nuevos números por medio de puntitos, circulitos, rayitas verticales, etc., terminando con la representación cifrada de los números.

9.—Ejercicios de cálculo para dar idea de la nada y su representación por medio del 0.

10.—Sumas y restas, representando las cantidades con puntitos, circulitos, rayitas verticales, etc., empleando los signos -|- (más). — (menos) e = (igual), así como el 0.

11.—Sumas y restas empleando cifras y signos.

12.—Conocimiento práctico de las monedas de 10 centavos. Problemas.

Cuarto Mes.

1.—Repaso de lo aprendido.

2.—Enseñanza de los números del 11 al 15 e idea de la decena.

3.—Ejercicios de contar en orden ascendente y descendente de 1 en 1, de 2 en 2, de 3 en 3, partiendo de números pares y nones.

4.—Ejercicios prácticos de medir cuartas, pies, pasos y con el metro.

5.—Cálculo con objetos. Empleo del ábaco.

6.—Cálculo mental con números concretos.

7.—Problemas con números concretos, resueltos mentalmente.

8.—Cálculo mental con números abstractos.

9.—Representación gráfica de los nuevos números empleando las cifras respectivas y haciendo distinguir claramente los lugares de las decenas y de las unidades.

10.—Ejercicios objetivos y concretos para fijar las nociones de mitades y tercios y su representación, sin entrar en mayores explicaciones.

11.—Resolución, por escrito, de problemas concretos.

12.—Sumas y restas empleando los números conocidos y los signos correspondientes.

Quinto Mes.

1.—Repaso de lo aprendido.

2.—Enseñanza de los números del 16 al 20.

3.—Cálculo con objetos. Empleo del ábaco.

4.—Cálculo mental con números concretos.

5.—Problemas con números concretos, resueltos mentalmente.

6.—Cálculo mental con números abstractos.

7.—Representación gráfica de los nuevos números empleando las cifras respectivas y haciendo distinguir claramente las unidades y las decenas.

8.—Ejercicios objetivos y concretos para fijar las nociones de un cuarto y un quinto.

9.—Conocimiento práctico de las monedas de veinte centavos. Problemas.

10.—Sumas y restas por escrito empleando los números conocidos y los signos correspondientes.

11.—Problemas de aplicación.

Sexto Mes.

1.—Repaso de los conocimientos adquiridos. Ejercicios de contar hasta el 30 en orden ascendente y descendente y representación escrita de los números. Enseñanza intuitiva de la fracción 1|6. Enseñanza del signo de la multiplicación.

2.—Ejercicios análogos a los del mes anterior, sin que los resultados rebasen de 20. Resolución escrita y mental de problemas sencillos de multiplicar.

Séptimo Mes.

1.—Repaso de los conocimientos anteriores. Ejercicios de contar en orden ascendente y descendente hasta el 50 y escritura de los números respectivos. Conocimiento práctico de la moneda de 50 centavos. Enseñanza de las fracciones 1|8 y 1|10. Enseñanza del signo de la división.

2.—Ejercicios análogos a los anteriores y problemas prácticos mentalmente y por escrito, sin rebasar del número 20. Resolución escrita de problemas de dividir sin que el dividendo exceda de 20.

Octavo Mes.

1.—Repaso de los conocimientos adquiridos. Ejercicios de contar hasta el 100, en orden ascendente y descendente y escritura de los números respectivos. Conocimiento práctico de la moneda de un peso.

2.—Se practicarán ejercicios análogos a los verificados en los meses anteriores y se resolverán problemas prácticos mentalmente y por escrito, comprendiendo las cuatro operaciones.

Noveno y Décimo Meses.

Repaso general de todos los conocimientos adquiridos y ejecución de numerosos problemas, resueltos mentalmente y por escrito. Formación y aprendizaje de las tablas de multiplicar y dividir en la serie del 1 al 20.

SEGUNDO AÑO.

(Diez clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Ejercicios de contar en orden ascendente y descendente con números del 1 al 1000. Escritura de esos números.

2.—Resolución de problemas preferentemente mentales relativos a la vida diaria del niño, comprendiendo las cuatro operaciones, pero con predominio de la multiplicación y división, dentro de la serie del 1 al 100.

3.—Cálculo objetivo y mental con fracciones comunes sencillas; problemas de suma y resta de quebrados con el mismo denominador. Multiplicación y división de quebrados usando respectivamente multiplicadores y divisores enteros.

4.—Conocimiento práctico de las monedas en circulación.

5.—Formación, aprendizaje inteligente de memoria y uso de las tablas.

6.—Conocimiento práctico del metro lineal, del kilómetro; del litro, decalitro; del gramo y del kilogramo.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Ejercicios de contar por series en orden ascendente y descendente hasta el 200. Escritura de las cifras respectivas. Concepto de la centena. Cálculo objetivo mental y escrito sin que los resultados rebasen del 30, comprendiendo las 4 operaciones y en relación con las tablas del 2 y 3. Resolución de problemas de la vida diaria en relación con los asuntos anteriores.

Segundo Mes.

Ejercicios de contar por series en orden ascendente y descendente hasta 300 y escritura de las cifras respectivas. Formación y aprendizaje de memoria de la tabla del 4.—Conocimiento práctico de las monedas de $ 2.00 y de $2.50.—Cálculo mental, ora por escrito, ora abstracto, en relación con los asuntos anteriores, comprendiendo las cuatro operaciones con números que no pasen de 40.—Resolución escrita de ejercicios y problemas de sumar cantidades de dos cifras.

Tercer Mes.

Ejercicios de contar por series, en orden ascendente y descendente hasta el 500.—Escritura de los mismos números. La tabla del 5.—Cálculo mental con números concretos y abstractos, sin que los resultados rebasen del número 50 en las operaciones de sumar y multiplicar y sin que el minuendo y dividendo pasen del mismo número, en las operaciones de restar y dividir. Resolución escrita de ejercicios y problemas de sumar y restar. Conocimiento práctico de la moneda de $5.00 y ejercicios prácticos de aplicación.

Cuarto Mes.

Ejercicios de contar por series, en orden ascendente y descendente hasta el 600 y escritura de los mismos números. La tabla del número 6.—Cálculo mental con números concretos y abstractos, comprendiendo las cuatro operaciones, pero sin que los resultados rebasen de 60 en la suma y la multiplicación y sin que el minuendo y el dividendo excedan de ese nú-

mero.—Operaciones concretas de sumar y restar quebrados homogéneos sin que los resultados sobrepasen de la unidad. Resolución escrita de ejercicios y problemas de sumar y restar, y especialmente de multiplicar en relación con las tablas aprendidas.—Conocimiento práctico del metro lineal, del decímetro y del centímetro.

Quinto Mes.

Ejercicios de contar por series, en orden ascendente y descendente hasta el 700 y escritura de los números respectivos.—La tabla del número 7.—Cálculo mental con números concretos y abstractos, comprendiendo las cuatro operaciones, pero sin que los resultados pasen de 70 en la suma y la multiplicación y sin que el minuendo y el dividendo excedan de ese número.—Operaciones de sumar y restar quebrados homogéneos.—Multiplicar quebrados en forma concreta, empleando multiplicadores enteros. Resolución escrita de ejercicios y problemas de sumar, restar y multiplicar en relación con las tablas aprendidas.—Conocimiento práctico del litro y decalitro.

Sexto Mes.

Repaso de todos los asuntos tratados en los meses anteriores. Cálculo mental y por escrito, ora concreto, ora abstracto, comprendiendo las cuatro operaciones.—Resolución explicada de sencillos problemas de la vida diaria.

Séptimo Mes.

Ejercicios de contar por series en orden ascendente y descendente hasta el 800 y escritura de los números respectivos. La tabla del número 8.—Cálculo mental con números concretos y abstractos, comprendiendo las 4 operaciones. Operaciones con quebrados homogéneos, empleando en la multiplicación multiplicadores enteros. Resolución escrita de problemas de sumar, restar, multiplicar y dividir enteros, empleando en estos últimos divisores enteros de una cifra.

Octavo Mes.

Ejercicios de contar por series en orden ascendente y descendente hasta el 1000 y escritura de los números respectivos.

Las tablas del 9 y del 10.—Cálculo mental con números concretos y abstractos comprendiendo las 4 operaciones.—Operaciones con quebrados homogéneos empleando multiplicadores y divisores enteros. Resolución escrita de problemas de sumar, restar, multiplicar y dividir enteros con divisores de una cifra.—Conocimiento práctico del milímetro, del kilómetro, del gramo ydel kilogramo.

Noveno y Décimo Meses.

Repaso general de los asuntos estudiados en el año.—Cálculo por conclusiones de la unidad a la pluralidad y viceversa.

TERCER AÑO.

(Ocho clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO

1.—Contar, sin pasar del millón, por grupos y series de grupos, en orden ascendente y descendente.

2.—Resolución oral y escrita de problemas prácticos, tendiendo al dominio de las cuatro operaciones fundamentales.—Aplicaciones frecuentes de la regla de tres simple por reducción a la unidad.

3.—Sistema de numeración hablada y escrita hasta el millón.—Aplicación del conocimiento de las fracciones comunes. Introducción al estudio de las fracciones decimales.

4.—Continuación del aprendizaje y uso de las tablas.

5.—Ampliación del conocimiento relativo al sistema métrico decimal.—Cálculo oral y escrito.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Repaso de las tablas del 2 al 10.—Conocimiento y escritura de cantidades formadas de unidades, decenas, centenas y millares. Cálculo mental y por escrito; ejercicios y problemas.—Cálculo por conclusiones de la unidad a la pluralidad y viceversa.

Segundo Mes.

Enseñanza intuitiva de los décimos y centésimos. Multiplicar pos dos cifras. Cálculo mental y por escrito por medio de ejercicios y problemas con enteros y decimales.

Tercer Mes.

Repaso de los conocimientos sobre quebrados y enseñanza especial de 1|7.—Práctica de ejercicios y resolución de problemas en relación con los quebrados conocidos. Enseñanza de los milésimos. División entre dos cifras.—Múltiplos y submúltiplos del metro.—Aplicación de los conocimientos anteriores a la resolución de ejercicios y problemas de la vida diaria. Cálculo mental y por escrito.

Cuarto Mes.

La numeración hasta las centenas de millar. Ejercicios de lectura y escritura de cantidades. Repaso de las tablas.—Multiplicar por números de tres cifras.—Dividir entre números de tres cifras.—Múltiplos y submúltiplos del litro y conocimiento de las medidas correspondientes usadas en el comercio. Resolución mental y por escrito de ejercicios y problemas, en relación con los asuntos estudiados empleando enteros y decimales.

Quinto Mes.

La numeración hasta el millón.—Ejercicios de lectura y escritura de cantidades.—El gramo; sus múltiplos y submúltiplos; pesas correspondientes usadas en el comercio.—Ampliación de las ideas sobre fracciones comunes, enseñando el concepto de los quebrados propios e impropios; ejercicios de ampliación y simplificación de quebrados y de extracción de enteros. Resolución mental y por escrito de ejercicios y problemas con enteros y decimales.

Sexto Mes.

Conversión de quebrados en decimales, ejercicios y problemas. Regla de tres simple por reducción a la unidad, pro-

blemas. Resolución mental y por escrito de ejercicios y problemas en relación con los asuntos tratados.—Conocimiento de los números romanos en lo necesario para leer las inscripciones de los monumentos.

Séptimo Mes.

Ejercicios y problemas de las cuatro operaciones con enteros con la mira de adquirir destreza y exactitud.—Enseñanza de la tabla del número 11.—Ejercicios y problemas de suma y resta de cantidades decimales, sin sobrepasar de los milésimos, con el mismo ojeto señalado.—Introducción a la multiplicación de decimales con uno de los factores empleado como entero. Medidas métricas de superficie.—Conocimiento de las diferentes medidas del tiempo (segundo, minuto, horas, etc) ; equivalencias de estas medidas y ejercicios y problemas de conversión de unas y otras. Resolución de ejercicios y problemas mentalmente y por escrito, en relación con los asuntos tratados.

Octavo Mes.

Ejercicios y problemas de las cuatro operaciones con enteros con la mira de procurar destreza y exactitud.—La tabla del número 12.—Ejercicios y problemas de suma y resta de cantidades decimales y de multiplicaciones y divisiones usando multiplicadores y divisores enteros. Práctica en la resolución de problemas de regla de tres simple por reducción a la unidad. Ejercicios de aplicación, en forma de problemas, en relación con los asuntos tratados.

Noveno y Décimo Meses. —

Repaso y coordinación de los asuntos tratados en el curso del año. Medidas de volumen: centímetro, decímetro y metro cúbicos. Resolución de problemas en relación con los asuntos tratados en el curso.

CUARTO AÑO.

(Ocho clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Conocimiento completo del sistema de numeración.
2.—Práctica, a través del curso, de las cuatro operaciones,

fundamentales, sirviéndose de las abreviaciones más comunes y tendiendo a resolverlas exactamente con la mayor rapidez posible.

3.—Resolución mental y escrita de problemas prácticos comprendiendo las cuatro operaciones con enteros, fracciones comunes y decimales. Aplicación de la regla de tres.

4.—Conocimiento completo del sistema métrico decimal por medio de aplicaciones prácticas.

5.—Conocimiento y uso de abreviaciones para alcanzar la rapidez necesaria en las operaciones.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Ideas claras y precisas sobre el sistema de numeración de enteros y decimales hasta los millonésimos, y ejercicios de escritura y lectura de cantidades en relación con ese asunto. Ejercicios y problemas resueltos mentalmente y por escrito, comprendiendo las cuatro operaciones con enteros y decimales.

Segundo Mes.

Práctica en la escritura y lectura de cantidades enteras y decimales y en la ejecución de las cuatro operaciones con los mismos números. Abreviaciones de la multiplicación por la unidad seguida de ceros. Medidas métricas de longitud. Resolución de ejercicios y problemas mentalmente y por escrito, tomando asuntos de la vida escolar, del hogar o de la vida práctica.

Tercer Mes.

Cálculo mental y por escrito con números enteros, aplicado a la resolución de problemas de la vida diaria.—Multiplicación de las cantidades decimales, ejercicios y problemas.—Cálculo mental y por escrito de ejercicios y problemas con cantidades decimales, comprendiendo las operaciones de sumar, restar y multiplicar.—Las medidas métricas de superficie.—Los casos más sencillos de sumar quebrados de distinto denominador.—Resolución de problemas y ejercicios mentalmente y por escrito, en relación con los asuntos tratados.

Cuarto Mes.

División de las cantidades decimales y ejercicios prácticos relativos. Las medidas agrarias. Sumas de quebrados y mixtos. Aplicaciones de la regla de tres simple con enteros, quebrados y decimales.

Quinto Mes.

Cálculo mental y por escrito comprendiendo las cuatro operaciones con enteros y decimales en forma de ejercicios y problemas. Restar quebrados y mixtos.—Medidas de volumen. Aplicaciones de la regla de tres simples con enteros, quebrados y decimales.

Sexto Mes.

Multiplicación de quebrados y ejercicios y probleams prácticos relativos.—Abreviaciones en la multiplicación del 11 al 19 o descomponiendo uno de los términos en sus factores y aplicación de estas abreviaciones en la resolución de problemas. Medidas métricas de capacidad. Resolución de sencillos problemas de regla de tres compuesta con enteros.

Séptimo Mes.

División de quebrados y ejercicios prácticos relativos. Abreviaciones en la multiplicación y división por 25, 75 y 125 y algunas otras de uso frecuente, evitando las que vuelvan más laboriosas las operaciones o las que signifiquen meras curiosidades. Medidas métricas de peso.—Resolución de ejercicios y problemas con enteros, quebrados y decimales, resueltos mentalmente y por escrito.

Octavo Mes.

Medidas métricas de peso y coordinación de los conocimientos sobre el sistema métrico decimal; ejercicios y problemas relativos.—Conocimiento de las medidas prácticas de dichos sistema y de algunas pesas y medidas extranjeras, aplicando estos conocimientos en la resolución de problemas.

Noveno y Décimo Meses.

Recapitulación general de lo estudiado en el año.—Conocimiento de las monedas extranjeras más usadas en las transacciones comerciales y resolución de problemas relativos.—Regla de tres compuesta de períodos de tres términos con enteros, quebrados y decimales.—Porcentaje.

PRIMER AÑO SUPERIOR.

(Siete clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Práctica, a través del curso, de las cuatro operaciones fundamentales, sirviéndose de las abreviaciones más comunes y tendiendo a resolverlas exactamente y con la mayor rapidez posible.

2.—Cálculo mental y escrito por medio de problemas relativos a la vida común, por reducción a la unidad, partes alícuotas y proporcionales, comprendiendo especialmente operaciones de tanto por ciento y de interés.—Abreviaciones prácticas más comunes.

3.—Cuadrado y raíz cuadrada.—Sus aplicaciones.

4.—Ejercicios sencillos de contabilidad en relación con el hogar, la Caja de Ahorros y demás actividades escolares que lo requieran.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Cálculo mental y escrito comprendiendo las 4 operaciones con enteros.—Resolución de problemas comprendiendo las 4 operaciones con enteros, tomando los problemas de la vida diaria.—Abreviaciones más usadas en la multiplicación y prueba de las cuatro operaciones fundamentales.—Bases de las fracciones decimales. Principios fundamentales del cálculo de las decimales.

Segundo Mes.

Cálculo mental y escrito comprendiendo las cuatro operaciones con enteros y decimales.—Resolución de problemas to-

mándolos de la vida diaria y comprendiendo las cuatro operaciones con enteros y decimales.—Abreviaciones más comunes usadas en la división.—Bases del sistema métrico decimal.—Anotaciones sistemáticas en la libreta de la Caja de Ahorros, a partir de esta fecha hasta el fin del año.

Tercer Mes.

Cálculo mental y escrito comprendiendo las cuatro operaciones fundamentales con enteros y fracciones decimales en forma de problemas. Condiciones de divisibilidad de los números.—Bases fundamentales en que se apoya el cálculo de las fracciones comunes.—Libreta de Gastos en relación con la Caja de Ahorros de la Escuela.

Cuarto Mes.

Cálculo mental y escrito comprendiendo las cuatro operaciones fundamentales con enteros y decimales.—Cálculo con fracciones comunes.—Aplicaciones de las reglas de tres simple y compuesta por reducción a la unidad.

Quinto Mes.

Problemas en que se apliquen los conocimientos sobre el sistema métrico decimal.—Cuadrado o segunda potencia de enteros y de fracciones comunes y decimales. Abreviaciones relativas a la segunda potencia.—Problemas de aplicación.—Formular una lista valorizada de los libros y útiles particulares de cada alumno.

Sexto Mes.

Cálculo con los denominados más comunes.—Partes alícuotas.—Problemas.—Repaso y aplicación de la regla de tres simple a la resolución de problemas de tanto por ciento y de interés.—Formular un inventario valorizado de la Biblioteca Escolar.

Séptimo Mes.

Enseñanza de la raíz cuadrada y aplicación de los conocimientos sobre cuadrado y raíz cuadrada a la resolución de pro-

blemas.—Aplicación del tanto por ciento a los problemas de corretaje y comisión.—Formular un inventario valorizado de los muebles y útiles del salón de clase.

Octavo Mes.

Ideas claras y precisas sobre las cantidades proporcionales y aplicación de las proporciones a la resolución de problemas.—Abreviaciones comunes empleadas en el cálculo de intereses.

Noveno y Décimo Meses.

Recapitulación general de los asuntos tratados en el año. Practicar un sencillo corte de caja en relación con la Caja de Ahorros de la Escuela.

SEGUNDO AÑO SUPERIOR.

(Siete clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Práctica, a través del curso, de las cuatro operaciones fundamentales, sirviéndose de las abreviaciones más comunes y tendiendo a resolverlas exactamente y con la mayor rapidez posible.

2.—Cálculo mental y escrito por medio de problemas relativos a la vida común, por reducción a la unidad, partes alícuotas y proporcionales, con enteros y fracciones comunes y decimales, comprendiendo, especialmente, operaciones de tanto por ciento, interés y descuento, comisión, cambios, impuestos y compañía. Abreviaciones más frecuentes.

3.—Ampliación de los ejercicios de contabilidad en relación con el hogar, las cajas de ahorro y demás actividades escolares que lo requieran.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Repaso y coordinación de los asuntos tratados en años anteriores sobre el sistema decimal de numeración, de enteros y decimales.—Cálculo mental y por escrito comprendiendo

las cuatro operaciones en relación con aquellos asuntos, usando las abreviaciones aprendidas.—Libreta de la Caja de Ahorros llevada sistemáticamente a partir de esta fecha.

Segundo Mes.

Repaso y coordinación de los principios relativos al sistema métrico decimal y resolución mental y por escrito de problemas relacionados con esos mismos asuntos, empleando las abreviaciones y simplificaciones más comunes. Llevar, a partir de esta fecha, sistemáticamente la Libreta de Gastos en relación con la Caja de Ahorros de la Escuela.

Tercer Mes.

Repaso y coordinación de los principios en que se apoya el cálculo de los quebrados. Resolución de problemas de la vida práctica, mentalmente y por escrito, empleando las abreviaciones y simplificaciones más comunes usadas en el cálculo. Formular sencillos presupuestos de los ingresos y gastos en relación con los hogares de los niños.

Cuarto Mes.

Repaso y ampliación de los asuntos relativos a los denominados más comunes (tiempo-grados, gruesas, resmas y a los pesos y medidas extranjeros más usados. Partes alícuotas.—Problemas.—Resolución de problemas, mentalmente y por escrito, en relación con esos mismos asuntos, empleando las abreviaciones y simplificaciones más comunes del cálculo.

Quinto Mes.

Repaso y aplicaciones del cuadrado y raíz cuadrada.—Aplicaciones del cálculo a la resolución de problemas de compañía y de partición.

Sexto Mes.

Aplicaciones del cálculo a la resolución de problemas de intereses y descuentos, tendiendo a usar las abreviaciones respectivas.

Séptimo Mes.

Aplicaciones del cálculo a la resolución de problemas sobre comisiones, corretajes e impuestos, usando las abreviaciones correspondientes.

Octavo Mes.

Aplicaciones del cálculo a la resolución de problemas de cambio y de sencillos casos de aligación.

Noveno y Décimo Meses.

Recapitulación general de los asuntos tratados en el año. Los alumnos, dirigidos por el profesor, formularán un inventario valorizado de la Escuela.

NOTA.—Del quinto al décimo mes se harán aplicaciones de la regla de tres por reducción a la unidad y de las proporciones a la resolución de todos los problemas.

GEOMETRIA.

Tercer Año.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Conocimiento intuitivo del cubo, prismas cuadrangulares y triangulares.—Superficies y líneas de dichos cuerpos.—Medición de estos elementos.—Desarrollo y construcción de estos cuerpos.—Conocimiento intuitivo del rombo y del romboide.

2.—Los prismas poligonales y el cilindro.—Superficies y líneas de dichos cuerpos.—Medición de estos elementos.—Desarrollo y construcción de estos cuerpos.—Conocimiento intuitivo del trapecio y del trapezoide.—Círculo y sus líneas más usuales: radio, diámetro y cuerda.—Medición de ángulos.—Problemas correspondientes.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Conocimiento del cubo: sus caras, aristas y vértices.—El cuadrado: sus lados, sus ángulos rectos, su construcción gráfica, su área.—La línea recta y sus diferentes posiciones. Desarrollo y construcción de un cubo.

Segundo Mes.

Estudio intuitivo del paralelepípedo recto de base cuadrada: caras laterales, sus bases, sus aristas y sus vértices; su diferencia con el cubo.—El paralelogramo rectángulo o cuadrilongo: sus lados, sus ángulos, su construcción gráfica, su superficie. Desarrollo y construcción de un prisma cuadrangular de base cuadrada.—Líneas paralelas y perpendiculares.—Problemas prácticos.

Tercer Mes.

Conocimiento intuitivo del paralelpípedo recto de base rectangular: sus caras, sus aristas, sus vértices; sus diferencias con los cuerpos estudiados.—Desarrollo y construcción de dicho paralelípedo.—Líneas convergentes y divergentes.—El concepto del punto.—Problemas prácticos relativos.

Cuarto Mes.

Conocimiento intuitivo de los prismas triangulares rectos: su comparación con los cuerpos estudiados; sus bases y sus caras laterales.—Los ángulos agudos: su comparación con los rectos.—El ángulo obtuso.—Los triángulos: sus lados, sus ángulos, su distinta agrupación tiniendo en cuenta los lados y los ángulos.—Valuación de los triángulos como mitades de paralelogramos de igual base e igual altura.—Desarrollo y construcción de un prisma triangular recto.—Problemas prácticos relativos.

Quinto Mes.

Conocimiento intuitivo del prisma exagonal recto: sus caras laterales, sus bases.—Conocimiento intuitivo del exágono, su valuación, descomponiéndolo en triángulos trazando lí-

neas del centro a los vértices.—Valuación superficial de los polígonos regulares.—Medición de ángulos empleando el transportador.—Problemas relativos.

Sexto Mes.

Conocimiento intuitivo del prisma pentagonal recto: sus caras laterales, sus bases, comparación de éstas con el triángulo, cuadrado, cuadrilongo y exágono.—El pentágono; su descomposición en triángulos con radios oblicuos; valuación del pentágono en vista de sus elementos.—Estudio especial de los ángulos: recto, agudo, obtuso, adyacentes, complementarios y suplementarios: problemas gráficos y numéricos relativos.

Séptimo Mes.

Conocimiento intuitivo de los paralelepípedos rectos rombal y romboidal.—Estudio particular del rombo y del romboide; su transformación en cuadrilongos y su valuación.—Los trapecios: su transformación en cuadrilongos y su valuación. —Problemas gráficos y numéricos.

Octavo Mes.

Conocimiento intuitivo del cilindro recto; su comparación con los otros cuerpos conocidos; sus bases, su cara lateral, su desarrollo y construcción.—El círculo: su comparación con las figuras planas conocidas, sus líneas: radio, diámetro, cuerda; la circunferencia y la relación que el diámetro guarda con ella; problemas.—Los arcos, su medida en grados y su conversión en metros.—La línea curva.—Problemas gráficos y numéricos.

Noveno Mes.

Estudio de los polígonos regulares: número de lados, radio recto o apotema, radio oblicuo, valuación de sus áreas. Valuación del área, del círculo, asimilándolo a un polígono. Desarrollo y construcción de prismas poligonales. Problemas relativos.

Décimo Mes.

Repaso de los asuntos tratados en el año y ejecución de numerosos problemas gráficos y numéricos.

CUARTO AÑO.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

Recapitulación ordenada de los conocimientos relativos a los cuerpos y superficies estudiados.—El trapecio y demás polígonos irregulares.—Mediciones, construcción y determinaciones de superficies.—Conocimiento intuitivo de las pirámides. —Medición, construcción y determinación de las superficies relativas.—Trazado de la elipse.—El círculo y sus partes; mediciones y construcciones.—Determinación intuitiva del volumen de los cuerpos estudiados.—Conocimiento intuitivo de la esfera.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Ampliación y coordinación de los conocimientos adquiridos en el año anterior acerca del cubo y los prismas rectos cuadrangulares y triangulares. Desarrollo y construcción de dichos prismas. El triángulo, el cuadrado y los paralelogramos; su estudio y valuación.—Problemas relativos a superficies en relación con los asuntos tratados en el mes.

Segundo Mes.

Ampliación y coordinación de los asuntos tratados acerca de los prismas poligonales rectos. Desarrollo y construcción de dichos prismas.—Estudio de los polígonos regulares y manera de calcular su superficie. El rombo y el romboide. Resolución de problemas en relación con los asuntos tratados en este mes.

Tercer Mes.

Los cuadriláteros irregulares: trapecio y trapezoide; su estudio y valuación superficial.—Los ángulos; su clasificación

y su medida.—Problemas gráficos y numéricos relativos.—Estudio de los polígonos irregulares, su descomposición en triángulos, su valuación superficial; problemas.

Cuarto Mes.

Estudio y recapitulación de los conocimientos geométricos acerca del cilindro.—Su trazo y construcción.—El círculo y la circunferencia: sus partes: semicírculo y semicircunferencia; cuadrantes, sextantes y octantes de circunferencia y de círculo; su valuación longitudinal o superficial.—Trazo y construcción de un cilindro.—Problemas gráficos y numéricos relativos.

Quinto Mes.

Enseñar a los niños a calcular las superficies lateral y total de los prismas y del cilindro, aplicando las enseñanzas a la resolución de problemas prácticos.—Estudio de las líneas.—Trazo de la elipse.—Trazos de polígonos regulares.—Problemas prácticos relativos.

Sexto Mes.

Estudio de las pirámides rectas; su comparación con los otros cuerpos; su trazo y construcción, su valuación superficial. Problemas relativos.

Séptimo Mes.

La esfera; comparación superficial del círculo máximo con la superficie de la esfera.—Valuación superficial.—Casquetos y zonas; hemisferios.—Forrar una pelota "en ochos". —Problemas de cálculo en relación con la superficie de la esfera.

Octavo Mes.

Determinación intuitiva del volumen de los prismas cuadrangulares rectos; problemas.-Demostración intuitiva de que la pirámide cuadrangular es la tercera parte de un prisma de la misma especie e inferir el procedimiento para encontrar su volumen.—Conversión de las medidas de volumen en medidas de capacidad.—Problemas de aplicación.

Noveno y Décimo Meses.

Repaso general y coordinación de los asuntos tratados en el año.

PRIMER AÑO SUPERIOR.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

Clasificación y medida de los ángulos.—Polígonos en general.—Figuras equivalentes.—Figuras semejantes.—La circunferencia y el círculo.—Resolución de problemas prácticos relativos.—Los prismas.—Superficies y volúmenes.—Problemas prácticos.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

El cubo y los paralelepípedos de bases cuadrada y rectangular; su desarrollo y construcción; valuación de las superficies lateral y total del volumen de dichos cuerpos; problemas de aplicación.—El cuadrado y el cuadrilongo; su estudio detallado; su trazo, su valuación superficial.—Problemas.

Segundo Mes.

Los prismas rectos de base triangular y los de base rombal y romboidal; su desarrollo y construcción; valuación de las superficies lateral y total y del volumen; problemas prácticos de aplicación.—El triángulo, rombo y romboide; su estudio, trazo y valuación superficial, problemas prácticos.—Estudio y medición de ángulos.

Tercer Mes.

Prismas poligonales rectos; su desarrollo y construcción; la valuación de sus superficies y volúmenes; problemas prácticos relativos.—Los polígonos regulares; su estudio, trazo y valuación superficial; problemas prácticos.—Los polígonos irregulares: su medición superficial.—Problemas.

Cuarto Mes.

Estudio de los prismas rectos que tengan trapecios como base; su trazo, su valuación superficial, su volumen; problemas prácticos relativos—Estudio particular de los trapecios; su trazo, su transformación en rectángulos, su valuación superficial; problemas de aplicación.

Quinto Mes.

Estudio especial de los prismas oblicuos; su trazo y construcción; su valuación superficial; su transformación en un prisma recto y como consecuencia, la manera de encontrar su volumen.—Problemas de cálculo relativos.

Sexto Mes.

Estudio del cilindro recto: su trazo y construcción; la valuación de su superficie; la valuación de su volumen asimilándolo a los prismas poligonales rectos; problemas prácticos de aplicación.—El círculo, semicírculo, cuadrante, sextante, octante, sector y segmento; la corona o anillo: valuación de dichas superficies.—La circunferencia y los arcos, su valuación longitudinal en función del diámetro o del radio.—Problemas de cálculo relativos.

Séptimo Mes.

El cilindro oblicuo: sus superficies y volumen, asimilándolo a prismas oblicuos.—Problemas de cálculo relativos.—Líneas proporcionales, semejanza de triángulos y aplicación de estos conocimientos a la resolución de problemas prácticos.

Octavo Mes.

Transformar un cuadrado en un rectángulo equivalente, de base o altura determinada.—Transformar un rectángulo en un cuadrado equivalente.—Hacer lo propio tratándose de trapecios, rombo, romboide, etc.—Problemas gráficos y numéricos.

Noveno y Décimo Meses.

Repaso general y coordinación de los asuntos tratados en el año.—Problemas prácticos.

SEGUNDO AÑO SUPERIOR.
(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—La esfera: superficie y volumen. Los trozos de la esfera.

2.—Estudio más amplio acerca del círculo y la circunferencia.—Cálculo de líneas y superficies parciales.—Cálculo de las superficies y volúmenes de los siguientes cuerpos: prismas, cilindros, pirámides y conos.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

El cubo, los paralelepípedos y demás prismas rectos: sus áreas lateral y total, su volumen, su desarrollo y construcción. Problemas.—Repaso de lo tratado en los años anteriores acerca de triángulos, cuadriláteros y polígonos.—Génesis de las fórmulas de las superficies y volúmenes de los cuerpos estudiados en el mes y su aplicación a la resolución de problemas prácticas.

Segundo Mes.

Los prismas oblícuos: su superficie y volumen; fórmulas relativos; problemas prácticos.—Repaso y ampliación acerca de los conocimientos relativos a las líneas y a los ángulos.—Problemas gráficos y numéricos.

Tercer Mes.

Los cilindros rectos y oblícuos: su trazo y construcción; sus áreas y volúmenes; génesis de las fórmulas y su aplicación en la resolución de problemas.—El círculo, sector y segmento; inferencia de las fórmulas para calcular dichas superficies. La circunferencia y los arcos: su medida.—Problemas de cálculo aplicando las fórmulas relativas.

Cuarto Mes.

Ampliación acerca del estudio de las pirámides, su trazo y construcción.—Sus áreas y volúmenes.—Inferencia de las fórmulas respectivas; problemas prácticos.

Quinto Mes.

Estudio particular del cono, derivándolo de la semejanza que este tiene con las pirámides.—Inferencia de las fórmulas para calcular sus áreas y volumen.—Problemas de aplicación.

Sexto Mes.

La esfera: su superficie y volumen; inferencia de las fórmulas relativas; su aplicación a la resolución de problemas. Superficies de zonas, casquetas y husos. Hemisferios y segmentos esféricos; cuñas o gajos esféricos; simple conocimiento práctico de partes de la esfera.—Forrar una pelota por medio de husos.

Séptimo Mes.

Repaso de lo tratado en el año anterior acerca de las figuras equivalentes y semejantes.—Resolución de problemas relativos.

Octavo, Noveno y Décimo Meses.

Repaso general y coordinación de los asuntos tratados en el año. Resolución de problemas.

ESTUDIO DE LA NATURALEZA.

Primer Año.

(Seis clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Observación y anotación de los días claros, nublados y lluviosos, así como de las diferentes posiciones de la luz solar y de la sombra, en el transcurso del año.

2.—Cuidado, observaciones, relatos y anécdotas de animales que se puedan tener en la escuela y en el hogar.

3.—Cuidados y observaciones de plantas cultivadas en la escuela y en el hogar. Relatos, cuentos, anécdotas e historietas ilustrados por los alumnos. Formación de colecciones de granos y semillas de las plantas estudiadas.

4.—Observación exterior del cuerpo humano y hábitos más importantes de higiene personal.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Observación de los días claros, nublados y lluviosos. Anotación diaria, en un registro, de las observaciones hechas:

coloraciones del cielo a la hora de hacer la observación; nubes. Días en que hace frío. Dirección oblicua de los rayos del sol que entren en el salón de clase.

2.—Siembra de plantas que vayan a ser estudiadas posteriormente e iniciación de su cultivo en el campo escolar, en el jardín, en macetas o cajones.—Distinción de las figuras triangulares y cuadrangulares de los prados de los jardines.

3.—Conversación sobre el cuerpo humano para que el niño observe las grandes divisiones exteriores: cabeza, tronco y extremidades superiores e inferiores.—Posición vertical del cuerpo.—Posición perpendicular de los brazos abiertos con relación al tronco.—Se procurará, desde luego, que los niños adquieran los hábitos siguientes: aseo de la cara, cuello, orejas, manos y pies.—Cuidado del cabello, boca y dientes.—Aseo y cuidado del vestido.

Segundo Mes.

1.—Continuación de las observaciones acerca del aspecto del cielo y anotación respectiva en el calendario atmosférico.—Observación de que el sol produce luz y calor.—Cambio de direción de los rayos del sol que entren en la sala de clase, según la hora del día.—Noción de la dirección oblicua.—Observación de la sombra en las aceras en la mañana, a medio día y en la tarde.—Posición vertical de las paredes; líneas que limitan la superficie sombreada.—Aspecto del cielo a la salida y a la puesta del sol.—Posición del sol a medio día.

2.—Colocación de una cebolla en el agua para observar las distintas fases del desarrollo de dicha planta.

3.—Observación del esqueleto humano, relacionando este conocimiento con las divisiones exteriores del cuerpo.—Objeto general del esqueleto: sostén y protección de las partes blandas. El niño deberá darse cuenta de sus actividades: trabajo, juego y descanso.—Adquisición oportuna de buenos hábitos para estar en pie, para sentarse, para escribir, para andar, para correr, para dormir y buenas actitudes para leer y para recitar.—Posición horizontal del individuo acostado.

Tercer Mes.

1.—Observación diaria del cielo haciendo las anotaciones respectivas.—Estado del tiempo a diversas horas del día.—Variaciones de la intensidad de la luz en clase.—Dirección de la

sombra producida por objetos colocados en lugares que se presten para hacer observaciones en la escuela.—Noción de líneas rectas.

2.—Cuidado y observación del desarrollo de la cebolla: partes que la constituyen, su vida, utilidad y agentes que necesita para su crecimiento.—Estudio práctico del cultivo de la amapola.—Historieta o cuento relativos a dicha planta.—Colección de flores en este mes.

3.—Cuidado del perro y observaciones acerca de lo siguiente: la forma de su cuerpo y los servicios que presta dicho animal; ángulos formados por las patas y el cuerpo; paralelismo de las extremidades.—Distintas clases de perros.—Su alimentación y costumbres, su inteligencia y sentimientos.—Narración de anécdotas relativas al mismo animal.—Cuidado y observación del gato; su cuerpo dispuesto para cazar, sus ojos, sus patas, su limpieza, vida, costumbres y carácter.—Narración relativa al gato.

Cuarto Mes.

1.—Continuación del calendario atmosférico de acuerdo con las observaciones que se hagan.—Aumento del calor en este mes con relación a los meses anteriores; mayor duración del día.—Días en que llueve.—Cambio de la sombra proyectada por los objetos.—Los alumnos tomarán nota del curso aparente del sol.

2.—Cultivo práctico del rábano.—Forma cónica de su raíz. Estudio y cultivo de la lechuga en las condiciones apuntadas antes.—Excursión para ver una hortaliza.

3.—Observaciones acerca del caballo, distinguiendo las superficies curvas de su cuerpo dispuesto par la silla, para tiro o carga; su vida, costumbres y carácter.—Protección y cuidado del caballo.—Historietas o naraciones acerca del mismo.

Estudio análogo acerca del conejo.

Quinto Mes.

1.—Anotación de los días claros, nublados o lluviosos en el registro respectivo.—Dirección de los puntos de salida y puesta del sol; conocimiento de los cuatro puntos cardinales. Idea de líneas perpendiculares y de ángulos rectos.—Anotaciones acerca de las variaciones del tamaño de la sombra de un mismo objeto a diversas horas del día.—Días de fuerte calor.

2.—Siembra de maíz y frijol.—Estudio del arvejón en las condiciones señaladas antes, por medio de observaciones que hagan los alumnos sobre la planta, en las diversas fases de su desarrollo.—Cultivo de violetas.

3.—Observación de la vaca: su tamaño, cabeza, cuerpo y patas.—Su vida, costumbres y alimentación.—Razón de que el hombre cuide este animal.—Observaciones acerca del borrego; tamaño, pelaje, defensas, su vida, costumbres y utilidad.—Anécdotas, cuentos o narraciones acerca de estos animales. Ilustraciones respectivas.—Visitas a un establo y a un aprisco.

Sexto Mes.

1.—El calendario atmosférico y anotación del estado del tiempo.—Observaciones acerca de la mayor duración de los días.—Elevación de la temperatura (sin usar el termómetro). Tomar nota de la posición del sol a las 9, a las 12 y a las 17.—Anotar los días más calurosos.—Observar si hay sombra a las 12.—Dirección vertical de los rayos solares en un día de este mes.

2.—Estudio de la patata por medio de observcaiones de los alumnos.—En las condiciones señaladas, estudio del alcatraz.

3.—Cuidado y observaciones acerca del perico: tamaño, color, cuerpo, pico y patas; alimentación, vida y costumbres; narraciones relativas.—Cría y observación de la gallina: su cuerpo acomodado a su género de vida; pico, alas y patas, forma de su huevo; costumbres, vida y utilidad; anécdotas y cuentos relativos.—Visita a un establecimiento de cría de aves de corral.

Séptimo Mes.

1.—Continuación de las observaciones atmosféricas.—El calor de la estación del verano.—Observación de la mayor o menor intensidad de la sombra que proyectan los objetos en la mañana, al medio día y en la tarde.—Dirección de los rayos de sol que penetren en la sala de clase.

2.—Estudio de la calabaza y de la alfalfa, según las indicaciones anteriores.—Excursión al campo para tomar nota de las plantas de la estación.

3.—Cuidado y observación acerca del gorrión y del canario estudiando tamaño, color y patas; forma de su pico; cómo buscan el sustento; su defensa en los peligros que los amena-

zan; su vida y utilidad para la agricultura.—Protección de las aves útiles.—Visita al Museo de Historia Natural para observar los animales.

Octavo Mes.

1.—Observaciones acerca del aspecto del cielo durante el día y a la entrada de la noche, y anotación en el calendario.—Observación acerca de la marcha e intensidad de la sombre que proyectan los objetos.—Formación, por el maestro, de un sencillo cuadrante solar vertical e interpretación del mismo por los alumnos a distintas horas del día.—Noción práctica de los ángulos.

2.—Estudio, por observación, del frijol y del maíz.—Excursión para observar los plantíos de maíz y frijol.

3.—Cuidado del ganso y del pato y observaciones acerca de ellos; su cuerpo, pico y patas; vida y costumbres; anécdotas relativas.—Estudio de la tortuga y observaciones acerca de ella; tamaño, cuerpo, su modo de andar, su permanencia en el agua; costumbres y alimentación; utilidad; anécdotas acerca de dicho animal.—Ilustraciones y dibujos de los animales estudiados.

Noveno Mes.

1.—Aspecto del cielo durante el día y durante algunas horas de la noche, haciendo el registro correspondiente.—Duración del día con relación a los meses anteriores.—La entrada del otoño; su efecto sobre la vegetación.—La posciión del sol a medio día.—Formación, por el maestro, de un sencillo cuadrante solar horizontal y uso del mismo por los alumnos.—Dirección del sol que penetre en el salón de clases.—Forma del disco solar.

2.—Estudio de la cebada y del trigo por medio de la presentación de las plantas y de las observaciones hechas con motivo del desarrollo de las mismas.—Forma cilíndrica de los tallos de estas plantas.—Excursiones al campo para presenciar las cosechas.—Colección de semillas.

3.—Observación de la rana en un acuario: forma del cuerpo, permanencia en el agua, color, disposición de sus miembros para el salto; alimentación; anécdotas e historietas relativas.—Observación del pez de color; su cuerpo dispuesto para vivir en

el agua, colores, movimientos, alimentación; cuentos e historietas referentes al mismo animal. Ilustraciones y dibujos por los alumnos.—Horizontalidad de la superficie del agua del acuario.

Décimo Mes.

Revisión general de lo estudiado y arreglo de las colecciones.

NOTA.—Se procurará no interrumpir la enseñanza de cada punto del programa para seguir tratándolo en las semanas siguientes, debiendo darse las lecciones sucesivas que fueren necesarias hasta agotar cada tema y completar debidamente las observaciones, experimentos, explicaciones y aplicaciones respectivos.

SEGUNDO AÑO.

(Seis clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Observación y denominación de los diferentes aspectos de la luna. Continuación de las observaciones del estado del tiempo y su influencia sobre la vida vegetal y animal.

2.—Observación de los animales útiles y dañinos conocidos que puedan ser estudiados en su medio o llevándolos a la escuela. Cuidado de alguno o algunos de los animales estudiados en la escuela o en el hogar. Relatos, anécdotas, cuentos e historietas ilustrados por los alumnos sobre los animales considerados.

3.—Cultivo, observación y uso de plantas útiles y de ornato propias de la localidad. Formación de colecciones de granos, semillas y hojas de los ejemplares estudiados, para la identificación de éstos. Relatos, anécdotas, cuentos e historietas ilustradas por los alumnos sobre los vegetales tratados.

4.—Conversaciones sencillas sobre la piel, el pelo y las uñas; los músculos y los órganos de los sentidos. Hábitos relativos de higiene personal.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Observación del tiempo y anotaciones relativas en un registro.—El sol como manantial de luz y calor.—Aprecia-

ción de la temperatura en la madrugada, al medio día y en la noche, (sin hacer uso del termómetro).—Observación del disco lunar en el plenilunio.—Noción práctica del círculo.—Excursión para notar el aspecto de los árboles y de los campos en el invierno.

2.—El estudio de los vegetales comprenderá lo siguiente:

I.—Cultivo de la planta en la escuela o la observación del vegetal en el lugar en que se encuentre.

II.—Observación de las distintas fases del crecimiento de dichas plantas, cuando sea posible, o cuidadosa observación de las partes de la misma con motivo de la presentación de los ejemplares respectivos.

III.—Productos, usos y utilidades de los vegetales estudiados.

IV.—Cuentos, relatos, anécdotas e historietas referentes a dichas plantas.

V.—Ilustraciones hechas por los alumnos.

VI.—Colección de flores, granos y semillas de los vegetales tratados.

En el primer mes se estudiarán el pirú y el eucalipto. Forma cilíndrica de los tallos.

3.—Al estudiar los animales deberá tenerse presente que además de las observaciones relativas a los puntos de vista que se indican, los alumnos harán las ilustraciones correspondientes a los relatos, anécdotas, cuentos e historietas que se les refiera acerca de los animales estudiados.

Estudio del buey: su corpulencia, cabeza, cuello vigoroso, pelaje, patas.—Utilidad que presta al agricultor.—Conversación acerca de la inconveniencia de las corridas de toros.

Estudio práctico acerca de la cabra. Observacoines acerca de su pelo, cabeza, barbas, pesuñas; su vida, manera de defenderse, alimentación y costumbres; utilidad que presta, la leche de cabra y sus productos; curtido de la piel de dicho animal.

Segundo Mes.

1.—Continuación de las observaciones acerca del estado del tiempo y anotación respectiva. Tomar nota de los días fríos y de aquellos en que corra un viento molesto, las nubes de polvo y sus efectos perniciosos sobre el organismo.—Anotación del número de noches en que hay luna y de aquellas en que no se vé este satélite. Escasez de aves en el campo durante el invierno.

2.—Estudio del maguey en las condiciones anotadas. Cultivo del rosal y estudio correspondiente.

3.—Observaciones acerca del asno: su cuerpo, cabeza, orejas, patas y casco; conversación acerca de las costumbres y cualidades de dicho animal; su utilidad como bestia de carga. Estudio del cerdo. Observaciones acerca de su cuerpo, tamaño de sus patas, hocico y pesuñas; su alimentación, vida y costumbres; cría y engorda de cerdos; productos que se obtienen de este animal.

4.—Ovservaciones acerca de la piel del hombre, color, poros, vello, brillo, suavidad, sudor. Conversación referente a las capas que forman la piel y las funciones de la misma como órgano protector y depurador del organismo. Práctica del baño por los alumnos en la escuela y en el hogar.

Tercer Mes.

1.—Anotación de las variaciones del tiempo; cambios de temperatura y aumento de la duración del día. Observaciones y dibujos relativos a los cuartos creciente y menguante de la luna. Experimentos para la explicación de estas fases. Renacimiento de la vida vegetal en la primavera; vuelta de las aves.

2.—Cultivo del haba y estudio intuitivo de dicha planta. Cultivo de la col y estudio de dicho vegetal por medio de observaciones sucesivas.—Excursión para observar el cultivo de una chinampa.

3.—Estudio de la golondrina; caracteres salientes de su cuerpo, pico, alas y coloración, su vida y alimentación; viajes, utilidad. Estudio análogo acerca de la paloma.

4.—Observaciones acerca del pelo, sus distintas denominaciones: cabello, bigote, barba y vello; colores del pelo, su crecimiento, las canas. Funciones del pelo; su corte. Hábito del lavado diario de la cabeza.—Destrucción del piojo; uso individual del peine, cepillo y toalla; abolición de la costumbre de permanecer con la cabeza cubierta en lugares abrigados.

Cuarto Mes.

1.—Observaciones acerca de las variaciones del tiempo; clases de nubes que se observen.—Continuación del estudio de las fases de la luna explicando practicamente por qué no se vé la luna nueva.

2.—Aspecto de los árboles y de los campos en este mes. Estudio y cultivo del jitomate, del tomate y del chile en las condiciones enunciadas. Forma esférica del fruto del tomate.

3.—Cría y cuidado del gallo y del guajolote; estudio correspondiente observando plumaje, tamaño, cabeza, alas y patas; vida, costumbres y utilidad de estas aves.

4.—Observación acerca de las uñas: sus partes, dureza y brillo; su crecimiento y corte periódico; aseo de las uñas; desarraigar el hábito de cortar las uñas con los dientes.

Quinto Mes.

1.—Observaciones acerca del aspecto del cielo. Temperatura en este mes; aumento de calor en determinados días.—Observación de las fases de la luna comprendiendo también los octantes. Efectos de la lluvia sobre la vegetación.—Plantas que se observan en los parques y jardines.

2.—Estudio del clavel y del lirio por medio del cultivo y observaciones acerca de dichas plantas.

3.—Observaciones acerca de la vida de las abejas: su cuerpo, los enjambres, la colmena, la miel y la cera, formación de un apiario en la escuela y visita a un apiario bien organizado. Estructura exagonal de los alvéolos de los panales.

4.—Producción de movimientos debidos a los músculos: marchar, correr, saltar, mover los brazos, manos, dedos, mandíbulas, etc.—Posición horizontal de los brazos extendidos, en ángulo recto del antebrazo sobre el brazo, flexiones de estas partes para dar una idea de los ángulos agudos y obtusos.—Contracción muscular.—Habilidades que logra el hombre con el adiestramiento de los músculos: buena letra, ejecución en el piano, etc. Valor del ejercicio físico, hora más conveniente, variedades de ejercicios.—Organización de juegos. El descanso. Desventajas de la vida sedentaria y manera de contrarrestarla.

Sexto Mes.

1.—Registro de los diferentes aspectos del cielo; carácter dominante de la temperatura; días de gran calor y días de lluvia. Estudio completo de las fases de la luna por observación directa de ella.

2.—Excursión al campo para presenciar los cultivos de

plantas. —Estudio del toloache y del manto en las condiciones anotadas.

3.—Observación del ratón: tamaño, partes de su cuerpo, dentición; perjuicios que causa; el gato y el ratón. Observaciones de culebras en el Museo de Historia Natural: cuerpo de estos animales, su cabeza, alimentación, vida y costumbres. La víbora. Mordeduras venenosas.—Perjuicios que causan estos animales y utilidades que prestan las culebras a la agricultura.—Líneas curvas, onduladas y espirales observadas en dichos reptiles.

4.—Distinción de objetos por medio del tacto y sentido muscular: tamaño, forma, dureza, tersura, humedad y temperatura. Partes del cuerpo más sensibles al tacto, experimentos con el compas de puntas romas y con la bolita entre dos dedos cruzados; hábito de la limpieza de la piel.

Séptimo Mes.

1.—Registro de los días lluviosos, días de tempestad. Aspecto de los campos.—Cálculo de los días en que habrá luna llena y luna nueva, hecho por los alumnos.—Formación de un calendario lunar por los mismos.—Trazo de las figuras geométricas correspondientes.

2.—Cultivo práctico y estudio del nabo y de la zanahoria según lo indicado en meses anteriores.—Formación cónica de dichas raíces.

3.—Estudio de la mosca y del mosquito por medio de observaciones adecuadas; perjuicios que causan estos animales.

4.—Experimentación acerca del gusto y del olfato; la lengua, sensaciones gustativas: dulce, amargo, ácido y salado. Diversas clases de olores: aromáticos, fétidos, nauseabundos. Percepción de las cosas por su olor: confusión entre sabor y olor: ejemplo, el helado de vainilla. Utilidad de estos sentidos. Conveniencia de evitar los sabores y olores muy pronunciados que enbotan los aparatos respectivos. Por qué el catarro entorpece el sentido del olfato. Aseo de la boca y dientes.—Aseo de la nariz.—Uso del pañuelo.

Octavo Mes.

1.—Continuación de los calendarios lunares y atmosférico.—Observación de lo que se ve en el disco lunar y pláticas

sencillas relativas.—Pláticas acerca de las consejas sobre la luna.

2.—Estudio de la margarita y del girasol por medio del cultivo de estas plantas y observaciones que hagan los alumnos.

3.—Estudio del alacrán por medio de la observación de dicho animal: forma de su cuerpo, partes, palpos maxilares y patas; carácter de este animal y su destrucción por los perjuicios que causa.—Observaciones acerca del caracol: su cuerpo y concha; vida y costumbres; su aprovechamiento en la alimentación y perjuicios que causa a las plantas.

4.—Observación de la oreja externa; distinción de los objetos por el sonido que producen; experimentos realizados por los alumnos para la percepción de sonidos a distancia; percepción de la dirección del sonido; sonidos altos y bajos, fuertes y débiles, reconocimiento de una persona por su timbre de voz; conversación sencilla acerca del organo del oído. Hábito de la limpieza del oído; función del cerumen; inconveniencia de cuerpos extraños en el oído; efectos que causa la percepción de sonidos muy fuertes.

Noveno Mes.

1.—Observaciones del tiempo y continuación del calendario lunar. Cambio en la coloración de las hojas de los árboles en este mes. Cambio de temperatura y su influencia sobre la salud de los habitantes del Valle de México. Plantas de cosecha. Narraciones pintorescas acerca de la luna.

2.—Estudio del fresno y del pino según las indicaciones anteriores.—Dirección vertical de los tallos.

3.—Estudio del piojo y de la chinche por medio de observaciones de dichos animales; perjuicios que causan; destrucción de dichos insectos.

4.—Observación de las partes anteriores del ojo y de sus órganos protectores; conversación acerca del fenómeno de la visión; impresiones visuales que recibimos; luz y sombra, colores, forma de los objetos, observación completa del ojo de un borrego.—Higiene de la vista.

Excursión al campo para tomar nota de los aspectos de la vegetación.

Décimo Mes.

Revisión General.

NOTA.—Se procurará como en el año anterior no interrumpir la enseñanza de cada punto del programa para seguir tratándolo en las semanas siguientes; debiendo darse las lecciones sucesivas que fuere necesario hasta agotar cada tema y completar debidamente las observaciones, experimentos, explicaciones y aplicaciones respectivos.

TERCER AÑO.

(Seis clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Observaciones sistemáticas acerca de la variación en duración del día y de la noche; de las distintas posiciones del sol en su salida, culminación y puesta; de las variaciones de temperatura y de la distribución de las lluvias en el curso del año, para caracterizar las estaciones.—Dirección de los vientos dominantes y su representación.—Observaciones sencillas acerca del movimiento aparente de los astros.—Distinción de la estrella polar.

2.—Estudio más amplio de los animales similares a los considerados en años anteriores, que puedan ser mostrados en la escuela o fuera de ella. Los niños cuidarán en el hogar o en la escuela algunos de los animales estudiados.—Estudio y colección de los insectos más interesantes de la localidad, acompañados de sus monografías e ilustraciones.

3.—Experimentos sencillos para reconocer las tierras arcillosas, arenosas y calcáreas.—Tierras de cultivo.—Observaciones y aprovechamiento de plantas útiles y de ornato, cultivadas en la escuela y en la localidad.—Formación de colecciones de tallos y raíces tipos.

4.—Ebullición y evaporación.—Destilación.—Filtración.—Usos del termómetro.

5.—Alimentos y bebidas.—Observación, descripción y funciones de los aparatos digestivo y circulatorio.—Reglas y prácticas higiénicas para conservar en estado de salud los órganos que constituyen dichos aparatos.—Efectos patológicos produ-

cidos por los alcoholes y las bebidas fermentadas, particularmente el pulque, sobre los órganos estudiados, y formación de hábitos relativos de higiene personal.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Registro de las variaciones de la duración del día durante el mes. Registro de la temperatura durante el mes.—Aspecto general del cielo durante el día y la noche.—Dirección de los vientos dominantes y su representación.—Caracteres de la estación del invierno entre nosotros.—Conversación acerca del invierno en otros países.

2.—Experimentos acerca de la evaporación; las circunstancias que la favorecen: los tendederos para secar ropa.—Experimentos acerca de la ebullición del agua: experimento de Franklin; ebullición en el pulsómetro.—Influjo de la presión atmosférica y de la densidad del líquido en la ebullición.—Principales aplicaciones de estos conocimientos.

3.—Estudio de los animales, procediendo como sigue:

a).—Cuidado del animal en la escuela, si fuere posible.

b).—Con motivo de la presentación del animal, observación de sus caracteres más salientes.

c).—Vida, carácter y costumbres de dicho animal.

d).—Provecho que del mismo se obtiene o perjuicios que causa.

e).—Monografías, dibujos e ilustraciones relativos.

f).—Algunas narraciones interesantes con relación a los animales estudiados.

En el primer mes se estudiarán: el mulo, la ardilla y el tlacuache.

Segundo Mes.

1.—El día y la noche, las horas. Se continuarán los registros abiertos en el primer mes acerca de la duración del día y de la noche, de la temperatura y dirección de los vientos.

2.—Experimentos para demostrar que los líquidos se dilatan por la acción del calor. Conocimiento del termómetro centígrado; lectura del mismo. Manejo del termómetro clínico. Apreciación de la temperatura ambiente.—Termómetros de máxima y de mínima.

3.—Estudio intuitivo del avestruz, el pavo real, el jilguero y la grulla, siguiendo la marcha indicada en el primer mes.

Tercer Mes.

1.—Movimiento aparente de los astros fijándose en determinada estrella. Caracteres de la estación de la primavera.

2.—Experimento para demostrar que los vapores vuelven al estado líquido en determinadas condiciones. Aparato sencillo para obtener la destilación del agua.—Destilación de un líquido que lleve substancias disueltas o materias colorantes.—Uso del agua destilada.—Filtración del agua por medio de un filtro común.—Observaciones acerca de los cuerpos permeables. Permeabilidad del suelo; filtración del agua a través de una capa de arena.—Improvisación de filtros.—El agua filtrada como alimento.—Excursión campestre para observar manantiales y pozos artesianos.

3.—Estudio intuitivo de la lagartija, el sapo y la carpa.

Cuarto Mes.

1.—Desigualdad de los días y de las noches; experimentos relativos.—El día civil.—Continuación de los registros llevados desde el primer mes.

2.—Sencillo análisis de la tierra vegetal.—Excursión a un lugar en que se perciban las estratificaciones terrestres. Distinción del suelo y del subsuelo y de las tierras arenosas, arcillosas, calcáreas y humíferas.—Observación de las tierras de cultivo.—Los abonos más usados; su empleo.—Cultivo racional de plantas en el lote de la escuela cuando fuere posible. Excursión al campo para ver los cultivos.

3.—Estudio intuitivo de la hormiga, la cucaracha, la cochinilla de humedad y la lombriz de tierra.

Quinto Mes.

1.—Continuación de los registros acerca del tiempo y variaciones de temperatura.—El calendario; meses del año.

2.—Estudio de las plantas según la marcha siguiente:

a).—Cultivo de la planta en la escuela u observación de la misma en los lugares en que se halle.

b).—Observación directa del crecimiento de la planta o examen de las partes de la misma que merezcan mayor atención.

c).—Vida y desarrollo de dicho vegetal.

d).—Aprovechamiento de sus productos.

e).—Monografías, dibujos e ilustraciones correspondientes.

f).—Colección de raíces y tallos de diversas clases.

En el mes se estudiarán: el ocote, el álamo, el nopal y el órgano.—Excursión al Desierto de los Leones.

3.—Estudio de la libélula, la mariposa y el gusano de seda en las condiciones señaladas anteriormente.

Colección de insectos por los alumnos.

Sexto Mes.

1.—Caracteres del estío o verano. Explicación relativa. Observaciones referentes a los registros sobre el tiempo. Lluvias en el mes.—Improvisación de un pluviómetro.

2.—Cultivo y estudio intuitivo de la azucena, la trinitaria, el heliotropo y el geranio. Excursión a Xochimilco.

3.—Observación y descripción de los órganos de la digestión.—Estudio de los dientes.—Masticación, digestión estomacal, digestión intestinal, absorción y expulsión de los residuos.

Séptimo Mes.

1.—Continuación de las observaciones que se consignan en los registros llevados. Manera de orientarse; los puntos cordinales; la brújula; la estrella polar y manera de localizarla fácilmente en el cielo.

2.—Estudio intuitivo del durazno, el chabacano, el peral y el manzano.—Visita a una huerta de árboles frutales.

3.—Necesidad de los alimentos; sus diversas clases: carne, mantequilla, leche, quesos, huevos y pan. El agua como bebida natural; purificación del agua.—El pulque como bebida fermentada y sus perniciosos efectos en el organismo.—Efectos patológicos de los alcoholes y de las bebidas fermentadas en general.—Bebidas aromáticas: chocolate, café y té.

Octavo Mes.

1.—Continuación de los registros que se han llevado con motivo de la observación del tiempo.

2.—Estudio intuitivo del membrillo, el capulín y el nogal.

3.—Cantidad y calidad de alimentos que debe tomar un niño.—Necesidad de la buena preparación de los alimentos; su conservación por medio del calor y por medio del frío.—Efectos del trabajo intelectual después de las comidas.—Hábito de la regularidad en las comidas.—Hábito del aseo de la boca y limpieza de los dientes.—Descripción de los órganos de la circulación: corazón, arterias, venas y capilares.—La sangre, su importancia.

Noveno Mes.

1.—Estudio de la estación del otoño.—Estudio sintético de las estaciones del año, en vista de las observaciones hechas y de las explicaciones suplementarias.—Observaciones y registros acerca del tiempo, día y noche.—El año y su duración.

2.—Estudio intuitivo de la madreselva, la "bougainvillea", y la remolacha.

3.—Breves nociones acerca del funcionamiento de los órganos de la circulación; acción del corazón, pulso.—Trayecto recorrido por la sangre.—Efectos del ejercicio moderado, del ejercicio excesivo y del trabajo abrumador sobre la circulación. Importancia del descanso.—Evitar golpes en la región cardiaca.—Gravedad de las congestiones y manera de combatirlas.—Modo de detener las hemorragias nasales.—Cómo tratar las heridas y cortaduras simples.—Vendajes sencillos.—Influencia benéfica del sol sobre los anémicos y los convalecientes.

Décimo mes.

Revisión general.

NOTA.—Se procurará como en los años anteriores, no interrumpir la enseñanza de cada punto del programa, para seguir tratándolo en las semanas siguientes, debiendo darse las lecciones sucesivas que fueren necesarias hasta agotar cada tema y completar debidamente las observaciones, experimentos, explicaciones y aplicaciones correspondientes.

CUARTO AÑO.

(Seis clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Redondez de la tierra.—Observación y distinción de los planetas más visibles.—Observación y explicación de los eclipses.

2.—Estudio de animales típicos que completen un cuadro de ordenamiento elemental.—Sencillas monografías ilustradas de los animales estudiados.—Cría y cuidado de algunos animales.

3.—Estudio de plantas de ornato y de otras útiles en la industria y en la medicina y de algunas exóticas.—Conocimiento de las diferentes clases de abonos y su aplicación.—Cultivo racional y sistemático de algunas de las plantas estudiadas.—Ordenamiento general de las plantas estudiadas, completándolo con monografías e ilustraciones.—Aprovechamiento industrial del algunas plantas.

4.—Explicaciones someras sobre las palancas y poleas y algunas de sus aplicaciones más comunes.—Termómetros.—Brújulas.—Cualidades del sonido.—La escala musical.—Reflexión del sonido.—Timbre eléctrico.—Teléfono.—Fenómenos físicos y químicos sobre el aire y el agua en relación con la vida.—Alimentos más comunes, su valor nutritivo y medios para reconocer su buena calidad y pureza.

5.—Observación y descripción del aparato respiratorio; secreciones y sistema nervioso.—Hábitos relativos de higiene personal.—Efectos patológicos de los alcoholes y bebidas fermentadas, principalmente del pulque.—Efectos del tabaquismo

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Experimento con un cuerpo esférico para darse cuenta de los efectos de la redondéz.—Observación del horizonte para explicar la redondez de la tierra.—Por qué la tierra parece plana.—Explicaciones acerca de la redondez de la tierra (entrada y salida de buques, viajes de circunnavegación).

2.—Experimentos sencillos acerca de las palancas; géneros de palancas y aplicaciones más comunes: el alza prima, las tenazas, las tijeras, la carretilla, el cascanueces.—Observación de que cuanto mayor es el brazo de una palanca tanto menor es la fuerza.—Equilibrio de la palanca: las balanzas, la romana, la báscula.

3.—Conocimiento de los abonos: sus distintas clases; aplicación de los mismos.

El estudio de los vegetales en el presente año comprenderá los puntos siguientes:

a).—Cultivo racional y sistemático de la planta en la escuela.

b).—Cuando lo anterior no fuere posible, observación de las partes que se presenten para el estudio y descripción de las demás.

c).—Vida y desarrollo del vegetal.

d).—Usos del mismo para la alimentación, medicina y ornato.

e).—Monografías ilustradas por los alumnos.

f).—Aprovechamiento industrial de algunas plantas, cuando las condiciones de la escuela lo permitan.

En este primer mes se estudiarán la yerbabuena y la magnolia.

4.—Se continuarán la cría y cuidado de algunos de los animales estudiados.

En el estudio de los animales se procederá del modo siguiente:

a).—Observación del animal para distinguir los caracteres más salientes de la clase a que pertenece.

b).—Vida y costumbres del animal.

c).—Utilidad que presta o perjuicios que causa.

d.—Formación de sencillas monografías ilustradas por los alumnos.

En el primer mes se estudiarán: el mono, la lechuza y la iguana.

Segundo Mes.

1.—Rotación de un cuerpo esférico sobre su eje.—Forma y dimensiones de la tierra; rotación sobre su eje.—Eje, ecuador, paralelos y meridianos: determinación de la longitud y latitud de un lugar.—Consecuencias del movimiento diurno de la tierra: el día y la noche.

2.—Experimentos acerca de la polea fija y de la polea móvil; percepción de las relaciones entre el esfuerzo y la carga.—Observaciones acerca de las combinaciones de poleas, los motones y la grúa; su aplicación y utilidad para la industria y el trabajo humano.

3.—Estudio de las plantas siguientes: el jacinto, la manzanilla y la borraja, según las indicaciones hechas para el mes anterior.

4.—Estudio por observación del ajolote, el guachinango y el ostión, de acuerdo con las indicaciones respectivas que se anotan para el primer mes.

Tercer Mes.

1.—Práctica acerca del aislamiento de la tierra en el espacio.—Experimentos relativos a las fuerzas centrífuga y centrípeta sirviéndose de una honda o por otro medio.—La atracción universal.—Estrellas fijas, planetas y satélites.—El sistema solar.—Explicación y diagrama respectivos.

2.—Explicación relativa a la construcción de un termómetro; graduación de la escala.—Comparación entre los termómetros centígrado, Reamur y Fahrenheit para llegar a obtener estas equivalencias: 5 C°=4° R.=9° F.—Termómetro de alcohol y su uso.

3.—Estudio de los vegetales siguientes: la begonia, el rosal y el cacahuate, según lo indicado anteriormente.

4.—Estudio del mayate, el ciempiés y la araña, según las indicaciones anteriores.

Cuarto Mes.

1.—Observación y distinción de los planetas más visibles: Estudio de Mercurio, Venus y Marte.—Narraciones interesantes acerca de dichos planetas.—Visita al Observatorio Astronómico.

2.—Experimentos sencillos con un imán natural o artificial; efectos de la imanación de una aguja flotando en el agua.—Acción recíproca de los polos.—Observación de la brújula; utilidad de la misma para orientarse y para la navegación.

3.—Estudio, en las condiciones requeridas, del palo de Campeche, la higuerilla y el algodonero.

4.—Estudio, en las condiciones señaladas, del camarón, de la tenia y de la estrella de mar.

Quinto Mes.

Estudio de los planetas más alejados del Sol: Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.—Pláticas relativas a dichos planetas y al nombre que llevan.—Formación de un cuadro de distancias relativas de los planetas al Sol tomando la de la Tierra como unidad.

2.—Producción de sonidos, el diapasón, etc.—Ondulación de una cuerda para la explicación de la onda sonora; aparato para demostrar que las partículas se mantienen en su sitio y

que la onda es la que se propaga.—Velocidad del sonido.—Causas de la intensidad del sonido.—Distinción de los sonidos por su timbre y explicación referente al mismo.—Reproducción del sonido en el fonógrafo; funcionamiento de este aparato, así como de algunos instrumentos de viento.

3.—Estudio del cacao, del sauce y la morera, según las condiciones apuntadas.

4.—Estudio, con la mayor intuición posible, del coral, la esponja y los infusorios contenidos en una gota de agua.

Sexto Mes.

1.—Revisión de los conocimientos de los alumnos acerca de la luna.—Sus fases y movimiento al rededor de la tierra.

2.—Clasificación de los sonidos; notas musicales; entonación de la escala.—Intervalos musicales; gama natural; sostenidos y bemoles.—Producción de notas que forman acordes.—Experimentos acerca de la reflexión del sonido; el eco y la resonancia.—Excursión al campo para percibir el eco en alguna pared, peñasco o arboleda.

3.—Estudio de las plantas siguientes: el tulipán, la caña de azúcar y el ahuehuete, siguiendo las indicaciones del primer mes.

4.—Ordenamiento elemental de los animales estudiados desde los años anteriores formando clases.

5.—Enumeración de las diversas clases de alimentos agrupándolos según su naturaleza y según su origen.—Condiciones del agua potable; comprobación de la pureza del agua.—Casos en que puede hacer daño el agua fría o helada.—Cómo ha de ser el buen pan y cómo se conserva; adulteración del pan.—Cocimiento y conservación de la leche; sus adulteraciones y sus peligros.—Adulteraciones de la mantequilla; quesos y su reconocimiento por medio del yodo; peligros de comer la corteza del queso.

Séptimo Mes.

1.—Experimentos para explicar los eclipses de luna y los de sol.—Estudio de unos y otros.—Investigación de los eclipses que haya en el año y observación oportuna de los visibles. Anécdotas y consejas relativas a los eclipses.

2.—Observación de las partes que componen un timbre eléctrico; explicación acerca de los electroimanes; paso de la

corriente del polo a las demás partes.—Funcionamiento del timbre e interrupción de la corriente; diagrama respectivo. Instalación económica de un timbre para los servicios de la escuela.—Observación de las partes que componen un teléfono.—Funcionamiento del mismo.—Práctica en el uso de dicho aparato.

3.—Estudio del ciprés, el helecho y los hongos comestibles, según las recomendaciones ya indicadas.—Excursión al campo para hacer observaciones.

4.—Observación y descripción de los órganos del aparato respiratorio: fosas nasales, laringe, tráquea, bronquios y pulmones.—Fenómenos de la respiración pulmonar; verificación de la hematosis en los alvéolos pulmonares.—Necesidad de aerear las habitaciones.—Peligros del gas carbónico.—Efectos de la ventilación defectuosa.—Ejercicios que favorecen la función respiratoria.—Efectos del tabaco y del alcohol sobre el aparato respiratorio.—Hábitos de respiración correcta.

Octavo Mes.

1.—Revisión de los conocimientos procurando que los alumnos hagan sus croquis y aparatos para explicar los fenómenos estudiados acerca de la Tierra, los planetas y los eclipses.

2.—Acción del aire sobre la vida; composición del aire; vientos, sus diversas clases; condiciones que hacen variar el clima de una región.—Estudio de la latitud, altitud, cercanía o alejamiento del mar, dirección de los vientos, dirección de las cadenas de montañas, topografía, naturaleza y exposición del suelo, en la localidad de que se trate.—Peligros del aire confinado.—Aplicación del aire comprimido a los frenos automáticos, bombas de compresión y a los trabajos de los buzos.—Visita a un observatorio meteorológico.

3.—Distinción de los caracteres de las plantas estudiadas y de las conocidas por los alumnos, para formar un cuadro de clasificación elemental.

4.—Observaciones y explicaciones acerca de las glándulas; secreción del sudor; secreción de orina; breve descripción del aparato urinario; importancia de esta función para ayudar a la eliminación de los desechos orgánicos.—Cuidado de evitar los golpes en la región lumbar.—Inflamación de los riñones por el abuso de bebidas alcohólicas, especialmente el pulque.—Peli-

gros de tomar carne en exceso.—Hábito bueno de tomar agua en abundancia.

Noveno Mes.

1.—Acción del agua sobre la vida del hombre como elemento indispensable para su nutrición.-La abundancia de agua para el bienestar de las agrupaciones humanas.—Los baños; aseo de casas, calles, lugares públicos y saneamiento de las poblaciones.—Fenómenos de la cristalización y disolución de substacias en el agua para provecho del hombre.—Influencia benéfica de las lluvias sobre la vida animal y vegetal.

2.—Colección de los vegetales estudiados.—Revisión general.

3.—Colección de los trabajos acerca de los animales estudiados y revisión de la materia.

4.—Observación y descripción de los órganos del sistema nervioso; cerebro, cerebelo, bulbo raquídeo, médula espinal, nervios y gran simpático.—Funciones de los centros nerviosos del encéfalo y de la médula.—Actos reflejos.—Actividades de la vida orgánica en que no interviene la voluntad.—Acción dañosa del alcohol, del pulque y del tabaco sobre los centros nerviosos.

Décimo Mes.

Revisión general del curso.

NOTA.—Se procurará, como en los años anteriores, no interrumpir la enseñanza de cada punto del programa para seguir tratándolo en las semanas siguientes; debiendo darse las lecciones sucesivas que fueren necesarias hasta agotar cada tema y completar debidamente las observaciones, experimentos, explicaciones y aplicaciones correspondientes.

PRIMER AÑO SUPERIOR.

(Seis clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—El sol como centro del sistema planetario.—Observación y estudio de las constelaciones más notables.—Orión,Casiopea, Osa Mayor y Osa Menor.

2.—Propagación y cría de animales útiles en la vida económica de la localidad.—Estructura y funcionamiento de los aparatos digestivo, circulatorio, respiratorio, y formación de los hábitos relativos de higiene personal.

3.—Fenómenos de la vida de las plantas: germinación, respiración, circulación, crecimiento y propagación.—Experimentos sobre los fenómenos estudiados.

4.—Fuentes de calor.—Estados físicos de la materia.—Máquinas de vapor.—Gravedad y péndulo.—Movimiento e inercia.—Fenómenos de capilaridad y principios de Arquimedes y de Pascal.—Presión atmosférica, barómetro, bombas.

5.—Conbustibles.—Combustión.—Aplicaciones más comunes.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

1.—Manera de observar el sol.—Concentración de rayos del sol con una lente.—La obra de la luz del sol en la naturaleza. El calor solar y la vida terrestre.—Aspecto aparente del sol.—Manchas solares.—Dimensiones del sol.—Su distancia de la Tierra.—Movimientos del Sol.—El Sol como centro del sistema planetario.—Revisión del estudio de los planetas que giran al rededor del Sol.—Sus distancias relativas.—Marcha aparente de los astros; su clasificación en magnitudes.—El cielo estrellado; observación de las constelaciones.—Encontrar la estrella polar.—Fijar las situaciones relativas de las estrellas que componen: la Osa Mayor, la Osa Menor y Casiopea.—Distinción de otras constelaciones importantes, especialmente las del Zodiaco.—Uso de la esfera celeste.—Narraciones mitológicas acerca de dichas constelaciones.—Visita al Observatorio Astronómico.

Segundo Mes.

1.—Experimentos para demostrar los tres estados físicos de la materia y caracteres principales de los mismos; la cohesión.—Experimentos sobre la gravedad terrestre; determinación del centro de gravedad de los cuerpos; la plomada; usos de la balanza; la unidad de masa.—Experimentos relativos a la densidad de los cuerpos.—La caída de los cuerpos. Observaciones referentes al movimiento de los cuerpos; causas del movimiento; ejemplos relativos a la masa, a la fuerza y al trabajo (el caballo de vapor). Ejemplo del movimiento uniforme, acelerado y retardado; ley de la inercia; inercia en reposo e inercia en movimiento.—Experimentos acerca del péndulo.—Demostración experimental de las leyes del péndulo.

Tercer Mes.

1.—Experimentos relativos al principio de Arquimedes; el empuje hacia arriba, de un líquido; comprobación experimental. Determinación de pesos específicos aplicando el principio de Arquimedes a cuerpos sólidos irregulares y a cuerpos líquidos.—Explicación del fenómeno de la flotación.—Los areómetros.—Experimentos relativos al principio de Pascal; trasmisión de la presión en todos sentidos; las presiones en el seno de los líquidos; la presión sobre las paredes.—El principio de Arquimedes aplicado a los gases; los globos aerostáticos.

Cuarto Mes.

1.—La adherencia de los líquidos; experimentos relativos con cuerpos secos y cuerpos mojados.—Leyes de la capilaridad; atracción de los tubos capilares.—Curvatura de las superficies líquidas al contacto de los sólidos.—Difusión de los gases; difusión de los líquidos; fenómenos de ósmosis.—Construcción de un endosmómetro.—La presión atmosférica; el tubo de Torricelli; observación de un barómetro; partes que lo forman; medios de construir un barómetro; la columna barométrica.—Diversas clases de barómetros. Aplicación del barómetro a la medición de alturas y a la previsión del tiempo.

Quinto Mes.

1.—Observación de las bombas hidráulicas: aspirante, impelente y aspirante-impelente; funcionamiento de dichas bombas y sus usos; la bomba de incendio.—Principales manantiales de calor.—El fenómeno de la vaporización.—La marmita de Papin, experimentos relativos. —Observación de las partes principales de una máquina de vapor y de su manera de funcionar; observación del manómetro, del nivel de agua, de la válvula de seguridad y de la excéntrica.—Empleo del vapor: locomotoras, calderas fijas, calderas de buques; funcionamiento de un motor de vapor de los que se emplean como juguete.

Sexto Mes.

1.—Ejemplos de combustibles: petróleo, bencina, naftalina, gas de alumbrado, acetileno, carbones, etc.—Estudio de la flama de una vela.—Estudio del carbono.—Observación del diamante, grafito, hulla, carbón vegetal, negro de humo, negro animal y coke.—La combustión completa del carbono; experimentos relativos a la producción del gas carbónico, sus aplicaciones. El óxido de carbono, su producción y peligros para la respiración. Aplicaciones usuales de los cuerpos combustibles.

Observación de la germinación del haba, trigo, etc., tomando nota del desarrollo. Estudio práctico de las partes de la semilla; vida latente de la planta en la semilla; condiciones intrínsecas y extrínsecas de la germinación; fases de la germinación y fenómenos fisiológicos de la misma. Experimentos acerca de la respiración de los vegetales; exhalación de gas carbónico; transpiración de agua, función de la clorofila; resultados de la asimilación y la respiración. Experimento para demostrar que por los pelos absorbentes se verifica la absorción; diagrama para explicar el curso de la savia bruta; causas que determinan la circulación de la savia. Crecimiento del tallo en longitud y sus ramificaciones; influencia de la gravedad y de la luz en el crecimiento del tallo. Observación de la flor y de las funciones que desempeña. Multiplicación de los vegetales: acodos, pies, injertos e hijuelos.

Séptimo Mes.

1.—Los alumnos continuarán fomentando la cría y propagación de animales útiles en la vida económica de la localidad: gallinas, guajolotes, patos, pichones, carpas, abejas, gusano de seda, etc.

2.—Observación y descripción de los órganos del aparato digestivo; el peritoneo; las glándulas salivales, páncreas e hígado. Fenómenos mecánicos de la digestión: masticación, deglución, movimientos peristálticos. Fenómenos químicos de la digestión; la saliva, el jugo gástrico, jugo pancreático, la bilis, jugo intestinal. Experimentos tendientes a demostrar el mecanismo de la absorción intestinal. Expulsión de los residuos. Principales alimentos minerales, hidrocarbonados y albuminoideos. El hambre y la sed, la dieta. Cuidados del aparato digestivo. Preparación y conservación de los alimentos. Hábito de no llegar al abuso de alimentos y bebidas. Efectos del pulque y de las bebidas alcohólicas sobre el aparato digestivo. Perniciosos efectos del alcoholismo.

Octavo Mes.

1.—Observación y estudio de los órganos del aparato circulatorio.—Estudio de la sangre; su composición; glóbulos blancos, rojos y plasma.—Funciones de los órganos de la circulación.—Influencia del sistema nervioso sobre la circulación. Breve descripción de los vasos y glanglios linfáticos; papel de la linfa en la defensa del organismo.—Higiene de la circulación. Relación de la sangre y de la circulación con la salud.—Relación del alimento, de la luz solar y del aire con la buena sangre; efectos nocivos de las ropas muy ceñidas sobre la circulación; el corsé.—Efectos del alcohol y del tabaco sobre los órganos de la circulación.

Noveno Mes.

1.—Observación y estudio de las vías respiratorias, de los pulmones y la pleura.—Movimientos respiratorios, el tórax, los músculos de la respiración.—Inspiración y espiración; cantidad de aire necesario para respirar.—Influencia del sistema nervioso sobre la respiración.—Modificaciones del aire espirado; res-

piración de los tejidos; holgura de los vestidos; variaciones de la respiración según el individuo y el medio. —Causas de la asfixia; respiración artificial.—Necesidad de respirar aire puro y de ejercitarse en los juegos.—Reglas para favorecer el desarrollo y buen funcionamiento de los órganos respiratorios.

NOTA.—Los alumnos formarán desde el primer mes un Calendario Botánico en el que anotarán: fechas de las observaciones, temperatura media, estado del tiempo, plantas y flores de la estación y frutos del mercado, indicando su procedencia, su abundancia o escasez y sus precios.

SEGUNDO AÑO SUPERIOR

(Seis clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Funcionamiento, estructura y cuidados de los sistemas óseo, muscular y nervioso; órganos de los sentidos.—Estudio elemental de la formación de los tejidos.—Hábitos de hibiene personal.

2.—Fenómenos de la vida de los animales: sensibilidad, locomoción, respiración y nutrición.—Coordinación de los conocimientos para la formación de un sencillo cuadro de clasificación de los animales estudiados.

3.—Fenómenos de la vida de las plantas: fecundación, reproducción y nutrición.—Formación de un sencillo cuadro de clasificación botánica.

Se aprovecharán las observaciones hechas sobre los animales y las plantas, para descubrir las más importantes verdades biológicas, tales como las leyes del desenvolvimiento, de la división del trabajo, del funcionamiento y de la acomodación.

4.—Producción de la electricidad.—Pilas.—Sencillas instalaciones eléctricas.—Cámaras fotográfica y cinematográfica.—Construcciones sencillas de algunos aparatos para la experimentación.

5.—Observación, descripción y aplicación de cuerpos orgánicos tales como: leche, albúmina, harinas, celulosa, azúcar, alcohol, éter, grasas, jabón, bencina, aguarrás, petróleo, hule. Acidos sulfúrico, nítrico y clorhídrico.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Experimentos relativos a la electricidad por frotamiento. Electricidad positiva y negativa.—Improvisación de un péndulo eléctrico y de un electroscopio.—Leyes de la electricidad y su comprobación.—Transmisión de la electricidad por contacto.—La influencia eléctrica, experimentos con la máquina eléctrica.—Acción fisiológica de la electricidad.—Construcción de una botella de Leyden.—Explicación del rayo y del pararrayo. Narración de los experimentos de Galvani.—La pila de Volta; conocimiento de otras pilas; construcción de una de ellas.—Baterías.—Efectos producidos por las pilas; fisiológicos, calorificos, luminosos, mecánicos y químicos.—El alumbrado eléctrico.—La lámpara incandescente.—Cuerpos conductores de la electricidad.—Aplicaciones de las pilas eléctricas.—Los alumnos ejecutarán una sencilla instalación eléctrica.

Segundo mes.

Descripción y construcción de una cámara obscura.—Descripción de una cámara fotográfica; objetivo y diafragmas.—Exposición; prácticas de instantáneas; revelación y fijación de la imagen; tiro de las pruebas positivas.—Observación de una cámara cinematográfica.—El principio de la persistencia de las imágenes en la retina como fundamento del cinematógrafo.—Uso de la linterna eléctrica.—La linterna mágica.—Aplicación del cinematógrafo a las ciencias.—Visita a un estudio cinematográfico.—Los alumnos procurarán construir aparatos sencillos para la experimentación en esta materia.

Tercer Mes.

Observación de la leche; su composición química; su empleo como alimento; leche materna; leche condensada; productos que se obtienen de la leche; propiedades de la caseína.—Observación de la albúmina; su estado natural en el huevo; su empleo como alimento y para clarificar los vinos y jarabes, y como contraveneno del bicloruro de mercurio.—Observación de harinas; sus propiedades y usos; extracción del almidón; separación del gluten; panificación.—Observación de la celulo-

sa; sus propiedades; el algodón y otros vegetales, aplicaciones; colodión, celuloide, papel, telas, etc.—Observación del azúcar; su estado natural; fabricación del azúcar de caña y panela.—El azúcar cande, la lactosa, jarabes, vino, cerveza, azúcar de remolacha.

Cuarto Mes.

Observación y experimentación relativas al alcohol; sus usos medicinales e industriales; los daños que causa como bebida.—Conservación de frutas.—Producción del éter sulfúrico, su empleo como disolvente y en medicina.—Estado natural de las grasas (aceites, sebos, mantecas); su composición.—Experimentos sobre saponificación.—Usos del jabón.—Fabricación de velas de sebo y parafina.—Cuerpos grasos neutros.—Observación del petróleo en estado bruto.—Productos que del mismo se derivan, la bencina, sus caracteres y uso, la vaselina y sus aplicaciones.—Experimentos relativos al aguarrás; su origen, composición y usos en la pintura y barnices.—Observaciones acerca del hule; extracción; sus propieddaes y usos.—Vulcanización; sus aplicaciones; la guta-percha.—Observaciones de las propiedades de los ácidos sulfúrico, nítrico y clorhídrico, sus aplicaciones a los usos industriales; su reconocimiento.

Quinto Mes.

Recordación y coordinación de los asuntos tratados acerca de la raíz, tallo y hojas.—Observación de los caracteres exteriores de la flor; estructura de la misma; su aparato reproductor. Función de la flor; polinización, fecundación, germinación del polen y desarrollo del tubo polínico.—Transformación del óbulo en semilla, formación del albumen.—Estructura del fruto; estructura de la semilla, germinación de la semilla; fenómenos morfológicos y fisiológicos de la germinación.—Función de la raíz de las plantas; su papel como órgano de absorción y de reserva; conducción de la savia.—Funciones del tallo; conducción de la savia bruta y de la savia elaborada; el tallo como órgano asimilador, de circulación y de reserva.—Materias nutritivas; alimentos tomados del suelo y del aire por las plantas; plantas sin clorofila.—Materiales de reserva; células y canales secretores.—Formación de un cuadro de clasificación botánica, basándose en los conocimientos adquiridos.

Sexto Mes.

Estudio del sistema nervioso en la serie animal: animales unicelulares, de sistema nervioso radiado de sistema ganglionar y de sistema eje cerebro espinal.—Observaciones acerca del desarrollo del cerebro y del pensamiento.—Estudio comparativo de los sentidos en la serie animal: aspectos positivo y negativo de la ley y del desarrollo y perfeccionamiento; observación de que un órgano no suple a otro completamente; observación de que los órganos están adaptados al medio en que vive el animal.—Caracteres salientes de ciertos sentidos en algunos animales; (vista, oído y olfato).—Observaciones sobre la locomoción de los animales.—Transformación del aparato locomotor en la serie animal; seres incapaces de locomoción propia; seres de esqueleto externo, seres de esqueleto interno; el número y forma de los miembros; carencia de ellos.—Animales acuáticos; animales aéreos.—Observaciones acerca de la adaptación de los órganos a la función que desempeñan.

Séptimo Mes.

1.—Estudio comparativo de la respiración en algunos animales según el medio en que vivan: respiración por tráqueas, por branquias y por pulmones; los mamíferos acuáticos.—Estudio comparativo de la digestión en algunos animales: en los animales inferiores, carencia de aparatos (zoófitos); de aparato muy simple (estrella de mar); de división del trabajo (moluscos); adaptación perfecta de los órganos bucales (insectos); ley de sustitución (aves); perfección en los mamíferos; caso especial de los rumiantes.—Coordinación de los conocimientos adquiridos para formar un cuadro de clasificación de animales estudiados.

2.—Estudio del esqueleto; estructura y composición de los huesos. osificación, articulaciones; fracturas y dislocaciones, estudio de los músculos: su estructura; diversas clases de músculos; forma y distribución de los mismos; propiedades; la contracción muscular; trabajos del músculo; fatiga muscular. Mecanismo de los movimientos: locomoción, marcha, carrera y salto, actitudes diversas.—Papel de la buena alimentación y de las actitudes correctas; la gimnasia.

Octavo Mes.

Observación y estudio del sistema nervioso; tejido nervioso, la neurona, los centros nerviosos: cerebro, cerebelo y bulbo raquídeo; las meninges.—La médula espinal, los nervios, el gran simpático.—Higiene del sistema nervioso; el sueño, variedad de los trabajos, la fatiga mental.—Hidroterapia, efectos nocivos de los excitantes; del trabajo intelectual excesivo y del abuso de placeres y diversiones.

Noveno Mes.

Estructura y funcionamiento de los órganos de los sentidos: tacto, sentido muscular, gusto, olfato, oído y vista.—La voz; aparato vocal.—Higiene de los órganos de los sentidos.—Estudio elemental de los tejidos; epitelial, conjuntivo, cartilaginoso, óseo, muscular y nervioso.

NOTAS.—1a.—Desde el principio del curso se formará por los alumnos un Calendario Botánico, semejante al indicado para el año anterior, anotando además, legumbres, yerbas de la estación y del mercado, sus usos, procedencia y precios; aspecto de los árboles silvestres y cultivados; plantas locales que terminan su ciclo de vida en cada estación y aquéllos que lo comienzan; clasificación económica de las plantas de la estación; enemigos que tienen las plantas y cuidados que necesitan; enfermedades que padecen algunas de las plantas locales.

2a.—Como resultado de las observaciones hechas en todo el aprendizaje de plantas, animales y del hombre, los alumnos deberán llegar al descubrimiento de las más importantes verdades biológicas, tales como las leyes del desenvolvimiento, de la división del trabajo, del funcionamiento y de la adaptación.

GEOGRAFIA.

Tercer Año.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

Geografía local:

1.—Estudio de la población: sus cuarteles y barrios más importantes, sus colonias, sus líneas de tranvías, estaciones de ferrocarriles y dirección general de sus líneas.

2.—Orografía e hidrografía de la región natural en que la localidad se encuentra.—Descripción de la entidad política a que corresponde la localidad.—Clima y producciones naturales.—Cómo viven y trabajan los habitantes: alimentación, vestido, habitación, ocupaciones e industrias.—El comercio.—Cómo entran y salen las mercancías.

3.—Gobierno local.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Orientación de la escuela.—Su colocación en la calle o sitio donde está ubicada.—Excursión alrededor de la manzana haciendo observar a los niños la situación que guarde el plantel con relación a esa manzana y la acción social que la escuela debe ejercer para conseguir la supresión de las tabernas y centros de inmoralidad que hubiere en sus inmediaciones. Acción escolar para embellecer e higienizar esas inmediaciones.—Obligaciones y derechos del Jefe de acera.

Segundo Mes.

Excursiones alrededor de las manzanas contiguas, localizando casas comerciales, fábricas, talleres, oficinas y templos; visitas de observación y estudio a tales establecimientos.—Obligaciones y derechos del Jefe de manzana.

Tercer Mes.

Excursiones que tengan por objeto conocer la sección, barrio, demarcación o cuartel de la jurisdicción de la escuela.—Los niños tomarán apuntes de la dirección y posición relativa de las calles, plazas, jardines y establecimientos de la índole de los observados anteriormente, con objeto de hacer en las aulas el croquis respectivo.—Obligaciones y derechos del Jefe de cuartel.

Cuarto Mes.

Excursiones a través de las secciones, barrios, colonias y cuarteles contiguos al que ocupe la escuela, fijando la situación relativa de lo más notable que hubiere y de las líneas de tranvías.—Dibujo del croquis respectivo.—Obligaciones y derechos del Comisario o Jefe de demarcación.

Quinto Mes.

Excursiones a través de la ciudad, pueblo, villorrio o ranchería, estudiando su orientación, situación y límites, topografía, extensión superficial, división en cuarteles, secciones, barrios, colonias, población y trabajos dominantes.

Sexto Mes.

Visitas a las casas de correos, telégrafos, teléfonos, bibliotecas, museos y estaciones de ferrocarril, templos; juzgados, casas de gobierno; fábricas, establecimientos comerciales y sitios pintorescos. Fijar la dirección de los caminos carreteros, las líneas de ferrocarril y las calzadas.—Obligaciones y derechos del Presidente Municipal, Delegado, Juez de Paz, o de la autoridad política del lugar.

Séptimo Mes.

Los alumnos harán en mancomún, un croquis en grande de la ciudad, pueblo o localidad de que se trate.

Excursión, extramuros, para observar desde un lugar dominante el sitio que ocupe el poblado de la región geográfica a que pertenezca.—Nuevas excursiones para observar la topografía de esa región, las carreteras, vías férreas, campos cultivados, bosques, llanuras, ríos, temperatura, vientos dominantes, trabajos agrícolas.

Croquis de la región.

Octavo Mes.

Situación, límites, extensión y descripción oro-hidrográfica de la entidad política a que pertenezca la región natural correspondiente a la escuela.

Estudio del clima y las producciones naturales.—Cómo entran y salen esos productos.

Dibujo del croquis físico de dicha entidad.

Noveno Mes.

La división política de esa entidad.—Su población.—Trabajos dominantes de los pobladores.—Sus costumbres y grado de cultura.—Vicios sociales que combatir y cualidades y trabajos qué fomentar.—Croquis político de la entidad.—Organización del Gobierno de la misma.

Décimo Mes.

Revisión sintética del curso.—Los alumnos coleccionarán sus croquis, conservando la mejor de esas colecciones en el museo de la escuela.

Cuarto Año.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

República Mexicana:

1.—Situación y configuración de la República Mexicana.—Su orografía e hidrografía.—Clima.—La vida vegetal y la vida animal.—Minas.—El hombre.

2.—División de la República en regiones naturales.—Estudio particular de las mismas: orografía, hidrografía, clima, producciones, industria, comercio, ciudades principales y vías de comunicación.

3.—División política.—Estudio general de las entidades federativas.—Su situación relativa.—Producciones, industria y comercio.

4.—Gobierno de la República.—Gobierno de las entidades federativas.—Razas, lenguas y religiones.—Estado de civilización que guardan los diversos grupos.—Instrucción pública.

EL MUNDO COMO UN TODO.

Forma de la tierra.—Distinción de las tierras y las aguas.—Nombres de los continentes.—Nombres de los océanos.—Los polos y el frío.—El ecuador y el calor.Meridianos, paralelos y zonas de luz.—El sol como fuente de luz y calor.—El día y la noche.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Teniendo a la vista un mapa de la República conversar sobre la forma de nuestro país.—Usando la cuadrícula hacer un bosquejo de esa forma.—Señalar en él los mayores diámetros. Anotar la extensión superficial de México.—Situación y límites.—Hacer esquema de las líneas divisorias terrestres y de

los litorales.—Extensión y descripción de éstos.—Su importancia desde el punto de vista comercial.

Lecturas comentadas en el texto sobre configuración exterior de la República.

Segundo Mes.

Con una carta en relieve a la vista o con el auxilio de la caja de arena, conversar sobre el aspecto general del suelo de México. Descripción topográfica general de sus sistemas montañosos y particular de cada una de las mesas de la Altiplanicie. Descripción de las costas.

Croquis a colores dibujados por el maestro en el pizarrón y por los alumnos en cartoncillo, de la orografía de la República.—Lecturas comentadas en el texto.

Tercer Mes.

Usando los mismos procedimientos que en el mes anterior, conversaciones relativas a la distribuicón general de las aguas según las vertientes conocidas.—Descripción de los ríos de los planos del Golfo, del Pacífico y de las vertientes internas.—Importancia comercial de las corrientes navegables y agrícola de las de riego.

Los depósitos de agua: lagos y lagunas más notables.—Croquis hidrográfico hecho por el maestro y los alumnos.—Lecturas comentadas relativas.

Cuarto Mes.

Mediante el auxilio de cartas en relieve o de la representación del país en la caja de arena, conversar sobre las grandes regiones orohidrográficas del mismo.—Descripción física de cada una de dichas regiones: vertientes del Golfo y del Pacífico; mesas central, del Norte y del Sur y procurrente Yucateco.—El clima y las producciones naturales predominantes en cada una de ellas.—Manera especial de ser de sus habitantes y trabajos preferentes.

Croquis y lecturas relativas como en los meses anteriores.

Quinto y Sexto meses.

El maestro en el encerado y los discípulos en papel, delinearán a colores, la división política de la República, distin-

guiendo las entidades según las vertientes.—Estudio general de cada una de ellas, tratando situación y extensión relativas, ciudades principales de cada región natural, vías de comunicación, industrias, comercio y trabajos dominantes, principalmente la agricultura y la minería.—Lecturas comentadas relativas.

Séptimo Mes.

Conversaciones sobre densidad de población en la República.—División étnica y caracteres físicos, morales y sociales de los principales tipos.—Idiomas y dialectos más generalizados.—Religiones dominantes.—Las costumbres en relación con la cultura.—Instrucción Pública.—Lecturas comentadas.

Octavo Mes.

Estudio comparativo de la organización del Gobierno de la República y de los Estados.

Revisión sintética del programa cursado hasta la fecha.

Noveno Mes.

Conversaciones que tengan por objeto la demostración de la forma de la Tierra.—Distribución en la superficie de ésta de las tierras emergidas y las aguas oceánicas.—Designación de continentes y océanos.—Localizar a nuestra Patria en el mapa mundi.—Los paralelos y meridianos.—Principales efectos de calor y luz en la vida orgánica a la altura de la región intertropical y en los casquetes polares.—Lecturas comentadas relativas.

Décimo Mes.

Revisión general del curso.

Los alumnos coleccionarán sus trabajos cartográficos, conservando la mejor colección en el museo de la escuela.

Primer Año Superior.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

LOS CONTINENTES.

1.—Descripción oro-hidrográfica del Continente Americano.—Sus regiones naturales, clima y producciones.—Razas primitivas.—Origen de los diversos países del Continente.—Su importancia relativa.—Lenguas, rleigiones y gobiernos.

2.—Descripción general de las demás partes del mundo.—Orden de importancia: Europa, Asia, Africa y Oceanía.—Sus rasgos fundamentales orohidrográficos.—Climas y producciones por regiones naturales.—Razas, lenguas, religiones y gobiernos.

3.—Estudio somero de los Estados Unidos del Norte y de Inglaterra, Francia, Alemania, España, Italia, Japón y China.

LA REPUBLICA MEXICANA.

1.—Al estudiar cada una de las naciones mencionadas en el párrafo anterior, se harán referencias a México en lo que corresponde al intercambio comercial y cultural que mantenemos con aquéllas.—Se harán comparaciones entre sus rasgos físicos generales y los de nuestra patria (litorales, oro-hidrografía, clima), así como entre sus producciones.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Localización en el mapamundi del Continente Americano. Rasgos generales de su configuración exterior.—Descripción del vasto sistema montañoso que lo recorre del Sur al Norte.—Los sistemas secundarios que lo dividen en regiones naturales. Dibujo a colores del croquis respectivo.—Lecturas comentadas en el texto.

Segundo Mes.

La distribución de las aguas en el citado Continente derivada de los relieves del suelo.—Descripción de los grandes ríos y de los depósitos que representan cuencas cerradas.—Corrientes navegables y de irrigación.—Su importancia desde los puntos de vista comercial, agrícola y del estrechamiento de las relaciones de los pueblos. Cartograma hidrográfico relativo.—Lecturas comentadas en el texto.

Tercer Mes.

El clima y las producciones en cada una de las regiones físicas de ese mismo Continente. Reseña histórica sobre las razas aborígenes americanas y sobre la formación de los Estados modernos.

Dibujo del croquis político de las Américas, distinguiendo los países independientes de los coloniales.—Lecturas relativas en el texto.

Cuarto Mes.

Localización de cada uno de los países libres de ambas Américas, tratando de las razas, idioma, religión, gobierno y costumbres de cada uno de ellos, así como de su importancia relativa.

Cartogramas, descripción de mapas mudos, lectura de cartas escritas y comentario de los capítulos respectivos del texto.

Quinto Mes.

Límites, forma y extensión de los Estados Unidos del Norte.—Su extensión y población comparadas con las de nuestra República.—Su división territorial procurando atención especial sobre los Estados limítrofes con nuestra Patria.—Los productos del subsuelo, los fabriles, comerciales y agrícolas en comparación con los nuestros. Lengua, religión y gobierno. Cartograma y lecturas referentes.

Sexto Mes.

Localización de Eurasia en el viejo Continente.—Su descripción oro-hidrográfica muy general.—Clima y producciones naturales.—División política.—Cartogramas y lecturas en el texto.

Séptimo y Octavo meses.

Estudio somero de Inglaterra, Francia, Alemania, España, Italia, Japón y China: su posición relativa con respecto a los países colindantes: su extensión superficial, población y clima en comparación con nuestra Patria; sus relaciones comerciales y culturales con México, razas, lenguas, religión, gobierno y productos comerciales de esos países.

Cartogramas y lecturas relativas.

Noveno Mes. ?

Localización de Africa en el Antiguo Continente.—Situación de Australia, oro-hidrografía, clima y principales productos naturales e industriales de dichas partes del mundo.—Razas, idiomas, religiones y gobiernos dominantes.

Croquis a colores y lecturas comentadas.

Décimo Mes.

Revisión sintética del curso.—Colecciones cartográficas, reservando los mejores trabajos para el archivo de la escuela.

Segundo Año Superior.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

EL MUNDO.

1.—La tierra en sus relaciones con el sistema solar.—El día y la noche.—Las estaciones.—Estudio físico de la tierra en lo relativo a la atmósfera, los mares y los continentes.—Vientos.—Lluvias.—Corrientes marinas.—Isotermas e isobaras.—Climas.

2.—**El mundo desde el punto de vista de la producción.**—Desiertos fríos; desiertos secos; llanuras de zacate; regiones boscosas; regiones montañosas; regiones mineras; centros carboneros y petroleros; pesquerías.—Las cuencas de los grandes ríos; el Mackenzie, el Amazonas, el Congo, el Nilo, el Ganges, el Yangtsekiang, el Danubio, el Rhin, el Volga, el Mississipi, el San Lorenzo, el Plata.—Al tratar cada uno de los puntos ante-

riores, se estudiarán las condiciones de vida tanto de las plantas como de los animales, las ocupaciones de los habitantes y las producciones.

3.—Las grandes rutas comerciales (marinas y terrestres). Las comunicaciones universales (correos y telégrafos).

LA REPUBLICA MEXICANA.

1.—Estudio recapitulativo de la República Mexicana, orientado en cuanto a su vida económica y sus relaciones comerciales con los principales países de América, Europa y Asia.

I.—**El punto de vista físico.**—Aplicación a México de lo estudiado al principio del año, en cuanto a vientos, lluvias, corrientes marinas, isotermas y climas.

II.—**El punto de vista de la producción.**—Regiones de cultivos.—Cereales y frutas.—Café, vainilla, tabaco, caucho, algodón, henequén, yute.—Fábricas de azúcar.—Explotación de bosques.—Maderas.—Canteras de mármol, ónix, alabastro y piedras de construcción.—Las minas y sus productos.—Fundiciones.—Centros carboneros y petroleros.—Tierras de pastos. Ganadería, cueros y productos animales.—Pesca de peces, perlas y tortugas.—Materias colorantes.—Fábricas de hilados y tejidos.—Manufacturas.—Las caídas de agua como origen de fuerza, luz y calor.—Vida y costumbres de los habitantes, relacionadas con las ocupaciones propias de los diversos puntos mencionados.

III.—**El punto de vista de las vías de comunicación.**—Los tamemes de Chiapas.—Las bestias de carga.—Las carreteras, las vías férreas, las vías fluviales y lacustres.—El inconveniente de las caídas de agua convertido en beneficio industrial. Necesidad de vías férreas interoceánicas.—Importancia del ferrocarril de Tehuantepec.—Los puertos del Golfo comparados con los del Pacífico.—Obras en los puertos.—Las aduanas fronterizas.

IV.—**El punto de vista de las rutas y comunicaciones internacionales.**—Cómo está ligado el país con las grandes rutas terrestres y marítimas universales.—El Istmo de Tehuantepec como ruta universal.—Los correos y el servicio de bultos postales.—Cables y telégrafos.

V.—**El intercambio universal.**—Qué recibimos del mundo y qué le enviamos nosotros.—Necesidad de mejores relaciones internacionales.—Los libros como vehículos de ideas.—De dónde han venido al occidente las grandes ideas religiosas.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primes Mes.

Conversaciones sobre el origen del sistema solar.—Estudio especial de la Tierra considerada como una parte de ese sistema.—Explicaciones razonadas de sus movimientos de rotación y traslación, deduciendo los fenómenos de sucesión del día y la noche y de las estaciones.—Indicación de las zonas terrestres que poseen temperatura semejante e igual presión atmosférica, mostrando en el globo las líneas isotermas y las isobaras. Importancia de las coordenadas geográficas para localizar cualquier punto de la tierra mediante su longitud y latitud.

Lecturas en el texto y cartagramas ilustrativos.

Segundo Mes.

Distinción del núcleo, corteza y envoltura terrestres.—Estudio somero de la superficie de esa corteza en lo tocante a distribución de tierras emergidas y aguas oceánicas.—La distribución de las tierras en continentes, islas, arrecifes y la de las aguas en marítimas y continentales, distinguiendo en las primeras los océanos, mares, golfos y bahías.—Lecturas en el texto de los capítulos relativos.

Tercer Mes.

Descripción de las principales corrientes ecuatoriales y de las árticas y antárticas en los dos océanos.—Estudio muy general de la atmósfera.—Origen de los vientos y de las lluvias e influencia de unos y otras en la biología animal y vegetal.—Causas que motivan los climas.—Descripción de las grandes zonas climatéricas del mundo. —Dibujo de esquemas y lecturas de la parte relativa del texto.

Cuarto Mes.

Descripción del clima y de la vida vegetal y animal en las regiones polares.—Presentación y explicación de fotografías y cuadros ilustrativos a propósito de las costumbres de los lapones y esquimales, la caza de los animales de pelo, los tra-

bajos de pesquería en grande escala y la historia de los más notables viajes de exploración en relación con el conocimiento de la geografía polar.—Lecturas pintorescas de libros que traten la materia.

Quinto Mes.

Descripción del clima y las condiciones de la vida animal y vegetal en la zona ecuatorial del mundo.—Especificar las riquezas de la flora tropical.—Descripción de los grandes desiertos.—Productos del subsuelo: descripción de los principales centros mineros, carboneros y petroleros.—Trabajos de explotación.—Las explicaciones relativas serán motivadas por la lectura de libros especiales y por la presentación de cuadros ilustrados ad hoc.

Sexto Mes.

Condiciones del clima y de la vida en los países correspondientes a la zona templada.—Descripción del área hidrográfica de los grandes ríos Mackensie, Amazonas, Congo, Nilo, Ganges, Yangtsekiang, Danubio, Rhin, Volga, Misisipi, San Lorenzo y Plata especificando los productos animales y vegetales así como los trabajos propios del hombre en la extensión de las cuencas respectivas.—Esquemas hechos por los alumnos bajo la dirección respectiva, de las grandes vías ferrocarrileras: el panamericano, el transiberiano, el sudpacífico, el transalpino y de las principales rutas marítimas de las grandes compañías navieras.

Lecturas e ilustraciones relativas.

Séptimo Mes.

El clima general de la República Mexicana desde el punto de vista de su situación geográfica en el mundo.—Los vientos y lluvias dominantes.—Distinción de sus zonas climatéricas, peculiares, localizando el sitio de los principales productos vegetales y animales como café, vainilla, cacao, caucho, arroz, algodón, henequén, zacatón, maderas preciosas y de construcción, pastos y plantas forrajeras, ganados bovino, lanar, caballar, porcino, aves de corral, concha perla, mariscos, tortugas y peces.—Relación de los trabajos y costumbres propias de los habitantes de cada una de las regiones estudiadas.—Lecturas especiales e ilustraciones.

Octavo Mes.

Descripción de las cuencas de los principales ríos del país, haciendo ostensible la importancia para el comercio, la agricultura y la industria de los que sean navegables, de los que ofrezcan caídas de agua y aquellos que han sido canalizados.—Derivado del estudio anterior, localizar los principales centros fabriles, comerciales y agrícolas de la República.—Especificar las grandes riquezas del subsuelo mexicano.—Describir las costumbres y los trabajos de los centros patroleros, mineros, y de aquellos donde se explotan el carbón de piedra, las canteras, los mármoles, el ónix, el alabastro, la caliza, el yeso, el tepetate y la arena y las arcillas.—Lecturas e ilustraciones correspondientes.

Noveno Mes.

Importancia de las vías de comunicación para el estrechamiento de las relaciones de los pueblos.—Cómo se comunicaban los aborígenes y nuestros indios del tiempo colonial.—Previas las explicaciones respectivas y la buena dirección del maestro, los alumnos harán varios croquis y esquemas de la República, por separado, con la indicación de las vías ferrocarrileras, telegráficas, cablegráficas y caminos carreteros, tratando de modo muy especial la importancia de nuestro ferrocarril de Tehuantepec y del proyectado panamericano. —Cómo se efectúa el comercio de cabotaje e internacional en nuestras ciudades porteñas.—Esquemas de los litorales del Golfo y del Pacífico que expliquen gráficamente las rutas de los vapores y barcos que efectúen el intercambio extranjero y el nacional.—Importancia de las obras que reclaman con urgencia la mayor parte de nuestros puertos.—Ennumeración de los principales artículos de importación y exportación comerciales.—Necesidad de intensificar nuestro comercio de exportación y las relaciones internacionales en general y las de cultura.

Décimo Mes.

Revisión sintética del curso, coleccionando los esquemas, cartogramas, postales e ilustraciones utilizadas en las clases.

HISTORIA.

TERCER AÑO.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Leyendas antiguas mexicanas.

2.—Los principales pueblos precortesianos y con especialidad el azteca.—Sus peregrinaciones, costumbres, religiones, gobiernos y cultura general.

3.—Pláticas sencillas sobre la España de los Reyes Católicos.—El Descubrimiento de América y la Conquista de México.

4.—La Colonia bajo los Gobiernos de Cortés, las Audiencias y los Virreyes.—Los encomenderos y los misioneros.—Formación del pueblo mexicano.

5.—Estado general de cultura de la Nueva España: artes, ciencias, letras, clases sociales y costumbres.—Aspecto económico, político y social de la Colonia.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Narración viva por el maestro y reproducción oral por los alumnos de algunas leyendas históricas mexicanas, entre otras las siguientes: la creación, los cuatro soles cosmogónicos, las cuatro mansiones de los muertos, la fiesta de los montes, la fiesta de Tetzcatlipoca, la renovación del fuego y el vencedor del sol.—Excursión al Cerro de la Estrella.

Segundo Mes.

Narraciones y reproducción, agregando síntesis escritas, con motivo de las leyendas: El Quinto Sol, El Mensajero del Sol, La Piedra Preciosa y los Leños, El Lago Desvanecido, El Robo de los Cantores Celestes, El Aguila y el Labrador; un bautizo y un matrimonio en tiempo de los Aztecas.—Visita a la fachada del Templo de San Hipólito.

Tercer Mes.

Conversaciones relativas a la procedencia e itinerario general que siguieron en su inmigración las primeras tribus pobladoras de nuestro país.

Sirviéndose de una carta geográfica relatar el itinerario de la inmigración maya. Conversaciones sobre la civilización de ese pueblo.—Mediante el mismo procedimiento pláticas sobre la peregrinación Hueitlapaneca hasta la fundación de Tolan.—Sencillas narraciones sobre la civilización tolteca; aspecto físico de los hombres de la tribu, su indumentaria, costumbres, trabajo, alimentación.—Su gobierno, religión, arte e industrias. Narración de las leyendas de Xóchitl y Quetzalcoatl.—Excursión a las Pirámides de Teotihuacán.

Cuarto Mes.

Conversaciones sobre la decadencia y disolución del reino tolteca y la peregrinación Chichimeca.—Relación de la vida salvaje de esta tribu y los progresos de su civilización al confundirse con los pueblos nahoatlacas.

Gobierno, religión, costumbres y trabajos del pueblo chichimeca.—Fundación del reino de Alcolhuacán y de la Ciudad de Texcoco.—Leyenda de Xolotl y rasgos biográficos de Ixtlixóchitl y Netzahualcóyotl.—Excursión a la ciudad de Texcoco.

Quinto Mes.

Delante de un mapa de México antiguo conversaciones referentes a la peregrinación azteca hasta la fundación de Tenochtitlán.—Narración de las leyendas de dicha fundación y la de Huitzilopochtli.—Vida y costumbres de los aztecas, particularizando lo relativo a religión, gobierno, ciencias, artes, educación, industrias, agricultura y comercio.—Narración de la leyenda de la princesa Papantzin y rasgos biográficos de Moctezuma II.—Croquis de la ciudad de Tenochtitlán.—Excursión a las ruinas del Templo Mayor.

Sexto Mes.

Como una de las efemérides del reinado de Ahuizotl mencionar el descubrimiento de América. Con tal motivo, hacer referencia en forma de pláticas sencillas a la vida política de España en la época de los Reyes Católicos.—Rasgos biográficos de Colón e historia de sus principales viajes después del descubrimiento en 1492.

Narración somera de los viajes a México por Hernández de Córdova, Juan de Grijalva y Hernán Cortés. Empléese una carta geográfica.—Visita a la estatua de Colón en el Paseo de la Reforma de México.

Séptimo Mes.

Rasgos biográficos de Cortés en relación con la conquista de México: su visita a Cozumel, el recorrido que siguió a lo largo de Yucatán, Tabasco y su desembarque en Chalchihuecan. Principales episodios de su marcha a través de Zempoala, Tlaxcala, Cholula hasta su entrada en Tenochtitlán.—Expedición de Narváez.—Los episodios de la Noche Triste, el Sitio y la toma de México.—Leyenda del Indio Triste.—Bigrafías de Cuitláhuac y Cuauhtémoc.—Estado de civilización de la colonia en tiempo de Cortés y las Audiencias.—Visitas al Museo Nacional, al Arbol de la Noche Triste y a la casa de Cortés en Coyoacán.

Octavo Mes.

Conversaciones sobre la forma del gobierno virreinal, particularizando la labor administrativa de los pocos buenos virreyes.—Las encomiendas.—Situación social de los indígenes. Conversación sobre la misión redentora de las congregaciones religiosas y labor edificante de los buenos misioneros.—Biografías de Fray Bartolomé de las Casas, Pedro de Gante, los padres Motolinía y Vasco de Quiroga.—Visitas a la galería de los virreyes del Museo Nacional.

Noveno Mes.

Conversaciones sobre el estado de cultura de la Nueva España: costumbres de las diversas castas, creencias; estado económico de ellas derivado de la jefatura de españoles y criollos y la explotación de los indios; ciencias, educación, artes, le-

tras, trabajos dominantes.—Las relaciones políticas con España.—Visitas a la Catedral, el Palacio Nacional, Edificio del Monte de Piedad, Biblioteca Nacional y templos de la Santísima, Loreto, la Merced y otros edificios coloniales.

Décimo Mes.

Revisión sintética del curso.

CUARTO AÑO.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Estado social, político y económico y cultura de la Nueva España a principios del siglo XIX.

2.—El movimiento de Independencia.—Su preparación, iniciación y consumación.—Consecuencias sociales, políticas y económicas.

3.—El Imperio y la República.—Federalismo y Centralismo.—La Guerra de Texas y la Invasión Norteamericana.—Consecuencias políticas.

4.—Grandes luchas por el establecimiento de las instituciones republicanas.—El movimiento liberal iniciado en Ayutla y la Constitución de 1857.—La Reforma.—Consecuencias económicas, políticas y sociales.

5.—Intervención Francesa y el Imperio de Maximiliano.—El Restablecimiento de la República.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primero y Segundo Meses.

Conversaciones sobre el estado social, político, económico, religioso, educativo y de cultura de la Nueva España a fines del siglo XVIII y principios del XIX, particularizando los asuntos siguientes:

Razas y castas provenientes de la inmigración y de los cruzamientos; vida social y costumbres de los españoles, criollos, mestizos e indígenas, según su calidad.—Repartimientos o encomiendas, mitas, naboris y esclavitud.—Cómo se practicaban la agricultura, el comercio y la minería.—Descuido calcu-

lado de la cultura indígena.—Citar las obras principales de los más preclaros ingenios del tiempo virreinal: Sigüenza y Góngora, Navarrete, Clavijero, Veytia, Sor Juana Inés de la Cruz, Ruiz de Alarcón, Enrico Martínez, Tolsa y Tres Guerras.—Lecturas comentadas en el texto.

Tercero y Cuarto Meses.

Visitas al Palacio de Minería, Estatua de Carlos IV y otros sitios.—Los primeros impulsos de libertad política.—Biografiar a sus precursores: Fernández de Lizardi, Talamantes y el Lic. Primo de Verdad.—Narración de las conspiraciones de Valladolid y Querétaro.—El Padre Hidalgo y Costilla en relación con el Grito de Independencia.

Vivas narraciones de los episodios de las guerras de libertad singularizando a Don Miguel Hidalgo, en el período de la explosión; a D. José María Morelos, en el de la revolución; a Guerrero y a Mina en el de la resistencia y a Guerrero e Iturbide en el de la consumación.

Visitas al Altar de San José de la Catedral Metropolitana, a la casa de Tlálpam donde estuvo preso el gran Morelos y a otros sitios históricos.

Quinto Mes.

Efectos políticos, sociales y económicos de la emancipación de México, D. Guadalupe Victoria y la abolición de la esclavitud.—La iniciación de los partidos políticos.—Efectos sociales de la emancipación política.—Conversaciones relativas al establecimiento del Primer Imperio y al advenimiento de la República.—Lecturas comentadas en el texto.

Sexto Mes.

Pláticas relativas a la pugna entre los partidos representantes del Centralismo y Federalismo.—Acción política en tales sentidos de D. Antonio López de Santa Ana y de D. Valentín Gómez Farías.—Narración sencilla de la inicua Guerra de Texas y de los episodios más salientes de la Invasión Norte Americana hasta su desenlace.—Consecuencias económicas provenidas de la guerra misma y de la pérdida de territorio.—Lecturas comentadas en el texto.—Visitas al museo del excon-

vento de Churubusco, a Padierna, Molino del Rey, Castillo de Chapultepec y otros sitios históricos relativos.

Séptimo Mes.

Comentarios sobre la desacertada labor político-administrativa de D. Antonio López de Santa Ana que dió pábulo a la acción liberal del partido revolucionario de Ayutla.—Expedición de la Carta Magna del 57.

El golpe de estado y narración de los episodios más notables de la Guerra de Tres Años.—Consecuencias políticas y sociales.—Rasgos biográficos del Lic. D. Benito Juárez.—Visita al Panteón de San Fernando de la Capital, a la Rotonda de los Hombres ilustres y a otros sitios históricos.—Lecturas comentadas.

Octavo Mes.

Descripción del estado desastroso del país a la conclusión de la guerra y de la labor de reorganización emprendida por el gobierno Liberal.

La Convención Tripartita y la Intervención Francesa.—Narración de los episodios principales de ella: Cinco de Mayo. Sitio de Puebla y ocupación de la Capital.—Ofuscasión y desconcierto político del partido conservador.—Lecturas comentadas.

Noveno Mes.

El establecimiento del Segundo Imperio.—Narración de los sucesos más notables de la lucha encarnizada entre imperialistas y republicanos hasta el fusilamiento de Maximiliano y el triunfo de la República.—Estado político, económico y social del país a la muerte del Benemérito de América.—Lecturas comentadas.

Décimo Mes.

Revisión sintética del curso.

PRIMER AÑO SUPERIOR.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Estudio muy general de la civilización de los pueblos orientales y de Grecia y Roma.

2.—La civilización de los principales pueblos americanos, especialmente la del azteca, hasta la llegada de los españoles.

3.—El régimen político de la Europa Feudal.—El cristianismo y el islamismo en España.

4.—Los grandes descubrimientos geográficos y especialmente el de América.

5.—Conquista y colonización por los europeos, en América, principalmente las de México.

6.—Formación de las nuevas nacionalidades americanas. La raza mestiza mexicana.—La nueva civilización.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Teniendo una carta geográfica a la vista, tratar sobre la situación y aspecto físico del Egipto.—Conversaciones muy generales sobre el gobierno faraónico, la religión, costumbres, ciencias y artes del Antiguo Egipto.

Mediante iguales procedimientos hacer conocer las regiones correspondientes a Palestina y Fenicia, tratando en conversaciones, también muy generales, sobre los agentes de civilización de ambas, particularizando el movimiento comercial fenicio y el espíritu religioso del pueblo hebreo.—Estudio somero, en forma idéntica a los anteriores, de los imperios establecidos en la antigua Mesopotamia, India y China.—Examen de observación del mayor número de ilustraciones y fotografías relativas.—Lecturas en el texto.

Segundo Mes.

Sirviéndose de un mapa hacer la descripción física de la antigua Grecia, localizando las ciudades de Atenas, Esparta y Tebas.—Conversaciones sobre las costumbres, instituciones, gobierno, artes, ciencias, industrias del pueblo griego.—Pericles y su siglo.-Su acción civilizadora sobre los pueblos del mundo antiguo.—Alejandro Magno. —Somera descripción de Italia y del territorio abarcado por el antiguo pueblo romano.—Organización social y política de dicho pueblo.—Narraciones sobre sus instituciones primitivas y la evolución y decadencia de sus costumbres.—Gobierno en sus diversas épocas, religión, ciencias y arte.—Su influencia civilizadora.—Catón el Censor, Julio César y Constantino.

Tercer Mes.

Estado político-social europeo después de la invasión de los Bárbaros.—Conversaciones sobre las costumbres e instituciones en tiempo del feudalismo.—Organización del Cristianismo; su propaganda e influencia civilizadora.—El pueblo árabe en tiempo de Mahoma.—Cómo nació el Islamismo, su propagación por el Mundo e influencia en España.—Empleo de las cartas geográficas e ilustraciones necesarias.

Cuarto Mes.

Indicando en el mapa los itinerarios respectivos, narraciones pintorescas de los viajes comerciales de los fenicios en el Mediterráneo, de los de circunnavegcaión africana por los portugueses y los normandos; los de Marco Polo, Cristóbal Colón, particularizando estos últimos. Biografía del insigne genovés.

Examen de las ilustraciones respectivas.

Quinto Mes.

En un mapa del Continente Americano localizar las regiones habitadas por los principales pueblos primitivos americanos; incas y araucanos, charrúas y guaranies, naches, iroqueses, hurones y comanches; y en nuestro país de los xicalangas, yaquis, mayas, pames, otomíes, tarascos, mixtecos, zapotecos y cohuixcas.

Conversaciones sobre el estado de barbarie o de civilización en que vivieron antes de la inmigración ibérica.—Sus costumbres e instituciones primitivas.—Su organización política, religiosa, educación, arte, comercio e industria.—Comentarios a propósito de los grabados, fotografías e ilustraciones relativas.

Sexto Mes.

Teniendo a la vista un mapa de México antiguo, entablar conversaciones acerca de la vida del hombre prehistórico de nuestro país; procedencia y trayecto que siguieron en su inmigración las primeras tribus pobladoras del mismo, particularizando este asunto al tratarse de la peregrinación azteca.—Narraciones sobre la vida y costumbres de los aztecas; su gobierno, religión, educación, agricultura, industrias, comercio,

artes y ciencias.—Estado de desunión y luchas de los pobladores de nuestra patria en la época precortesiana.

Examen de las ilustraciones respectivas.—Visita al Museo del Pedregal de San Angel.

Séptimo Mes.

Somera narración de la conquista europea en América realizada por Juan y Sebastián Cabot, Alonso de Ojeda, Yáñez Pinzón, Magallanes, Jaime Cook, Carlos Wilkes y Antequera.—La influencia económica, científica y civilizadora de las conquistas realizadas y de la obra de colonización consecutiva.—Lecturas comentadas.

Octavo Mes.

Colonización española en Cuba.—Relato de los viajes de exploración a México dispuestos por el Gobernador Diego de Velázquez y el de conquista realizado por Hernán Cortés.—Resultados de la inmigración ibérica a nuestra patria en la época colonial.—Lecturas comentadas.

Noveno Mes.

Conversaciones someras acerca de la formación de las principales naciones Norte y Sud Americanas.—Mezcla de la cultura europea y americana como agente de la civilización actual.—Estado de esa civilización en la raza mestiza mexicana.—Lecturas comentadas.

Décimo Mes.

Revisión sintética del curso.

SEGUNDO AÑO SUPERIOR.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Breves narraciones sobre el Renacimiento en Europa; ciencias, artes y la reforma religiosa.

2.—El absolutismo en Europa.—Las luchas en Inglaterra,

por la libertad.—La Revolución Francesa y los derechos del hombre.—Guerra de Independencia en España.

3.—La Independencia de los Estados Unidos y de las colonias españolas, especialmente la relativa a México.—La Guerra del 47.—La Constitución de 57 y la actuación de los partidos liberal y conservador.—La Reforma, la Intervención Francesa y el Imperio.—Consecuencias económicas, políticas y sociales.—El triunfo definitivo de la República.

4.—Los ideales modernos democráticos y humanitarios en la América Española y principalmente en México.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

El renacimiento de las artes y las letras en Europa: narraciones de la obra cultural del Papa León X y de los artistas y sabios Maquiavelo, Rafael de Urbino, Miguel Angel, Leonardo de Vinci, Guido de Arezzo, Juan Aurci y Dante Alighieri.—Lecturas ilustradas.—Visitas a las galerías de pintura y escultura que posean obras de los genios citados.

Segundo Mes.

Relato pintoresco de cada uno de las más notables inventos del siglo XV y de los viajes y descubrimientos geográficos. Brújula, papel, imprenta, pólvora y armas de fuego.—Vasco de Gama, Cristóbal Colón, Sebastián Cabot y Magallanes.—Lecturas ilustradas.

Tercer Mes.

Causas que motivaron la Reforma Religiosa. Biografía de Martín Lutero.—La Reforma extendida a Suiza, Escandinavia e Inglaterra.—Brevísimos rasgos biográficos de Calvino y Zwinglio.—Motivos que dieron lugar a la Contra-Reforma. Institución de la Compañía de Jesús.—La regeneración de la Iglesia. (Al tratarse los asuntos históricos correspondientes, los maestros obrarán con la mayor prudencia y ecuanimidad, procurando no lastimar el sentimiento religioso cualquiera que fuere.)

Cuarto Mes.

Principios del llamado derecho divino en que se fundó el absolutismo en Europa.—Descripción pintoresca del ceremonial de la Corte de Luis XIV y de la manera de ejercer el gobierno y la administración en los países de régimen absoluto.—Prostitución de la aristocracia y abyección del pueblo.—Felipe II en España.—Las luchas en Inglaterra por la libertad política; brevísimos rasgos biográficos de Cromwell.—Lecturas ilustrativas.

Quinto Mes.

Las luchas de Francia contra el absolutismo de los reyes. Acción libertaria de los filósofos.—Narración pintoresca de los episodios más notables de la Revolución Francesa desde la toma de la Bastilla hasta el Terror.—Analizar juiciosamente las consecuencias que produjo en el mundo el triunfo de las ideas libertarias, particularmente en América.—Lecturas ilustrativas.

Sexto Mes.

Narración de los sucesos de la emancipación española del protectorado francés.—Cómo influyeron estos sucesos y los de la Revolución francesa en los deseos de liberación de los pueblos hispano americanos y de origen sajón.—Movimiento de Independencia de los Estados Unidos del Norte.—Rasgos biográficos de Benjamín Franklin y Jorge Washington.—Relato sumarísimo del movimiento de independencia en los países Sud-Americanos.—Rasgos biográficos de Simón Bolívar y José San Martín.—Lecturas ilustrativas.

Séptimo Mes.

Relato detallado de todos y cada uno de los antecedentes del movimiento libertario de México. —Narración circunstanciada de las guerras de Independencia en los períodos de iniciación, revolución, resistencia y consumación.—Lecturas adecuadas que ilustran los asuntos tratados.

Octavo Mes.

Relato de las causas y sucesos de la llamada "Guerra de los Pasteles" y de la Invasión Norte-Americana.—Desacertada

conducta del gobierno a la conclusión de la última guerra.—El Plan de Ayutla y la expedición del Código fundamental del 57. El golpe de Estado.—Narración de los sucesos culminantes de la Guerra de Reforma.—Triunfo de la causa liberal.—Estado ruinoso del país a la conclusión de la guerra.—Napoleón III y la intervención francesa.—Establecimiento del Segundo Imperio.—Lucha entre liberales y conservadores hasta el triunfo definitivo de la República.

Noveno Mes.

Análisis de las consecuencias políticas, sociales y económicas producidas por las últimas luchas.—Ideales democráticos, humanitarios y de emancipación social en los pueblos americanos, particularizando dicho estudio en lo que concierne a México.

Décimo Mes.

Revisión sintética del curso.

CIVISMO.

TERCER AÑO.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Juegos y trabajos de cooperación, formación de ligas de aseo y ornato, sociedades protectoras de animales; elección de jefes o delegados para determinados actos y subordinación racional a ellos; celebración de fiestas cívicas, manifestaciones de veneración a aquellos de nuestros antepasados, principalmente civiles, que hayan realizado obras meritorias: Cristóbal colón, Fray Bartolomé de las Casas, Vasco de Quiroga, el Conde Regla, el Obispo Lorenzana, etc., aprovechando algún acontecimiento o fecha relacionada con el personaje de que se trate.—Desarraigar el vicio de holgar con motivo de cualquier fiesta y el de hacer "San Lunes".

2.—Se aprovecharán todas las oportunidades para combatir las supersticiones y preocupaciones y hacer ver su falta de fundamento; para hacer sentir que quienes mienten o engañan así como los que se dejan arrebatar por la ira, son des-

preciables porque no se respetan a sí mismos, y para cultivar el valor civil.

3.—Explicaciones acerca del gobierno municipal.—Deber de todos los vecinos de la localidad de contribuir para los gastos del municipio, y de preocuparse por la conveniente inversión de los fondos públicos.—Idea general relativa a la organización política y administrativa del Distrito Federal.

4.—Hacer notar las actividades del panadero, el agricultor, el carnicero, el lechero, el maestro, el médico, etc., para iniciar el conocimiento relativo a la producción y consumo de las riquezas, y hacer sugestiones acerca del mejoramiento del bienestar material de la comunidad.—Deber de trabajar para tener el derecho de consumir.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Designación democrática de comisiones que tengan por objeto velar por el aseo, la morlidad y el ornato de la Escuela.

Organizar trabajos escolares que tengan por objeto hacer resaltar el valor de la ayuda mútua y de la división del trabajo.—Cultivo de una parcela, comenzando desde la preparación del terreno y haciendo palpar los efectos benéficos de la constancia en el trabajo respectivo.—Formar una **"Sociedad Infantil Protectora de las Plantas de Ornato"** existentes en la Escuela, haciendo que preferentemente tomen parte en ella los alumnos que hayan cultivado o que cultiven parcelas agrícolas. Elección democrática de su mesa directiva y formación y práctica de un sencillo reglamento.

Segundo Mes.

Organización de una "Sociedad Infantil Protectora de los Animales" como consecuencia de las conversaciones que se entablen con los alumnos acerca del derecho que asiste a los animales de que, como una justa reciprocidad a los beneficios que prestan al hombre, se respete su vida y se les proteja.—Los miembros de esta Sociedad evitarán en los parques, jardines y lugares públicos que se atente contra la vida de los animales o que se les maltrate, principalmente tratándose de las aves y de los perros. (Siempre que sea posible, cualesquiera de estos

animales heridos, serán curados por los miembros de la Sociedad).—Elección democrática de su mesa directiva y formación y observación de un sencillo reglamento.—Designación democrática de un delegado de cada una de las dos sociedades protectoras anteriores, cuando hayan de confederarse con las demás agrupaciones semejantes que existan en los demás grupos de la misma escuela o en las demás escuelas de la localidad.

Tercer Mes.

En relación con las clases de Historia Patria o de Lengua Nacional, organizar conferencias o asambleas generales en honor de Fray Bartolomé de las Casas, Pedro de Gante y Vasco de Quiroga, haciendo comprender a los alumnos el inmenso y benéfico influjo de estos piadosos hombres en favor de nuestra raza indígena.—Visita a la estatua de Cristóbal Colón en el Paseo de la Reforma.—En relación con las clases de Historia ó de Lengua Nacional, comentarios acerca de la generosa actitud del insigne fundador del Nacional Monte de Piedad.—Objeto altruista de esta benemérita institución.—Visita al edificio o descripción del mismo.

Cuarto Mes.

Otros benefactores: el Marqués de la Villa del Villar del Aguila y el Acueducto de Querétaro.—El Obispo Lorenzana.—Fundación del Real Colegio de San Ildefonso.—Fundación del Hospital para Mujeres Dementes.—Visita a la actual Escuela Nacional Preparatoria.—Conversaciones tendientes a la demostración concreta de los perjuicios ocasionados por la holganza: en los niños, en los jóvenes, en los obreros, en los profesionistas; miserias, vicios y enfermedades originadas por la pereza.—Beneficios materiales y morales que consiguen el niño y el hombre que constantemente trabajan.—Cómo los buenos hábitos pueden destruir fácilmente la perniciosa costumbre de holgar los lunes.

Quinto Mes.

Consecuencias desastrosas de la mentira en el niño o en la persona que miente o engaña.—Atenuación de las faltas cuando el que las comete no engaña a sus mayores o a sus compa-

ñeros.—El valor cívico en forma de ecuanimidad para juzgar a nuestros compañeros y la serenidad en casos que pudieran airarnos.—Casos legítimos de la cólera: ofensas a nuestros padres, hermanos y maestros: ataques y ofensas a los débiles y a los ausentes; ofensas a nuestra Patria y a sus símbolos.—Lectura y comentarios de trozos selectos de la Historia Patria y General que se relacionen con estos temas.

Sexto Mes.

Cómo está constituída la Municipalidad: la familia, las agrupaciones de familias.—Necesidad imprescindible de un grupo director (gobierno) en una agrupación de familias o sociedad.—Derecho fundamental y natural de que las familias, representadas por sus jefes (ciudadanos), sean quienes designen a sus directores cívicos (autoridades) concediéndoles autoridad sobre todos.—Obligación natural de que todos los vecinos del Municipio contribuyan materialmente para los gastos de beneficio común: orden, salubridad, educación, etc.—Impuestos municipales.—Derecho natural que poseen todos los ciudadanos de vigilar porque los fondos municipales se gasten de modo realmente benéfico para la comunidad.—Medios morales y legales para la defensa de este derecho: la censura, el "Referendum".—Fundación del Municipio Escolar.

Séptimo Mes.

Forma democrática de practicar las elecciones municipales. Instalación del Ayuntamiento.—División del trabajo o comisiones municipales.—Organización similar de las trece municipalidades del Valle de México para constituir el Distrito Federal.—Gobierno del Distrito.—Por qué éste no procede de elección popular?—Funcionamiento administrativo del Gobierno del Distrito Federal.—La división del trabajo en esta institución.—Sus principales departamentos.—(Gobernación, Hacienda, Seguridad Pública, Salubridad, etc).

Octavo Mes.

Necesidad natural de la división del trabajo en la familia y en la sociedad.—Ventajas de que haya un individuo o un grupo de individuos, dedicados a una sola actividad: el pana-

dero, el carnicero, el lechero, el hortelano, el agricultor, el maestro y el médico.—Riquezas que cada uno de aquellos individuos produce.—Necesidad de que se distribuyan las riquezas: comerciantes y empresas de transporte.—Aprendizaje y comentarios de la composición "El Sueño" de Sully Prudhome.

Noveno Mes.

Ventajas y comodidades de las familias cuando el trabajo está bien distribuido: la economía de tiempo, de dinero y de energía.—Obligación natural de trabajar y de producir para tener el derecho de consumir.—Cómo los que consumen y no producen roban el producto de los demás.—Parásitos sociales. —Derecho de subsistencia física y espiritual de los niños en relación con sus padres.—La mendicidad sistemática o profesional.—Medios morales de ayudar a los pobres.—La limosna como acto inmoral y nocivo a la sociedad.—(En conexión con estos temas se redactarán las costumbres de las abejas y se enseñará la composición denominada "Toques".)

Décimo Mes.

Estudios recapitulativos de los temas de Civismo.—Las sociedades infantiles establecidas convocarán a asambleas generales para dar cuenta de sus actividades en el curso del año.

NOTAS IMPORTANTES.

1a.—Durante el curso del año y aprovechando las fechas o acontecimientos históricos respectivos, se organizarán actos cívicos por cada una de las escuelas, tomando participio cada uno de los grupos, en las siguientes: 5 de Febrero, 21 de Marzo, 5 de Mayo, 15 de Mayo, 18 de Julio, 16 de Septiembre, 12 de Octubre y 22 de Diciembre, haciendo resaltar la trascendencia de los hechos recordados en relación con nuestra felicidad colcetiva.—Celebración popular de la apertura y clausura de los trabajos escolares.

2a.—Aprovechándose los recreos, paseos y excursiones, se organizarán juegos que tengan por objeto poner de relieve que el triunfo obtenido débese no a los esfuerzos aislados de uno sólo sino a los esfuerzos combinados del conjunto.—Sujeción a las leyes del juego como un acto de disciplina.

3a.—En todo el curso del año se entablarán conversaciones suscitadas por los hechos observados o realizados por los alumnos que tengan por objeto destruir las supersticiones y las preocupaciones, explicando racionalmente los fundamentos naturales de las "consejas o supersticiones" más frecuentes: brujerías y hechizos, apariciones o fantasmas, los milagros, los cometas, el número 13, la mariposa negra, el espejo roto, la caída de la sal, el canto del tecolote, etc.

CUARTO AÑO.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Las prácticas cívicas y morales del año anterior, y además las siguientes: sociedades recreativas y de estudios, sociedades cooperativas y de ahorro, sociedades de beneficencia, ligas protectoras del arbol, elecciones de funcionarios municipales aprovechando las elecciones de la localidad respecto a los templos y establecimientos de cualquier culto religioso, tolerancia de las ideas ajenas, tanto políticas como religiosas.—No se desperdiciará ninguna oportunidad por la que pueda estimularse la nobleza de carácter de los alumnos.

2.—Explicaciones relativas a los cambios que ha tenido México en su organización política durante su vida independiente. Idea general relativa a la organización actual.—Hacer notar que en los países democráticos el gobierno es obra y representación del pueblo, y que en esta virtud, estamos obligados a sostener y apoyar todo régimen legítimo.—Hacer resaltar de preferencia el mérito de los actos civiles, para ir haciendo desaparecer lapredilección que hay por glorificar los hechos militares.—Derechos y obligaciones de los habitantes de la República y de los ciudadanos en relación con el Estado.—Los derechos individuales y obligaciones correlativas.—Aseguramiento de estos derechos por medio del recurso de amparo.—Derechos políticos y obligaciones correlativas.—Comentario relativo a las reformas que se hicieron a nuestra Ley Fundamental en el Constituyente de Querétaro.

3.—Explicaciones relativas a la distribución de las riquezas.—Importancia de las vías de comunicación y deber de contribuir a su conservación y desarrollo.—Venta, permuta y cambio de mercancías.—Utilidad de la moneda.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Continuarán organizadas y en funciones las comisiones de aseo, moralidad y ornato de la Escuela, "Sociedad Infantil Protectora de los Animales", creadas en el año anterior, pero la primera de las sociedades extenderá su campo de acción abarcando principalmente los árboles.—Conversaciones acerca de la utilidad que el hombre recibe de las plantas y de los animales.—Conversaciones concretas tendientes a la demostración de los beneficios de previsión y cooperación; materiales y morales que obtienen las personas previsoras y las asociaciones: tranquilidad, salud, economía de tiempo y de dinero y satisfacción de las necesidades surgidas de casos imprevistos.—La principal manifestación de la previsión: el ahorro.—Medios que deben emplearse (reglas del hábito) para formar la costumbre del ahorro.—Funciones de cooperación o ayuda de la Caja de Ahorros.

Segundo Mes.

Conversaciones razonadas acerca de la ineludible necesidad de los juegos y recreaciones infantiles en general.—Restricciones higiénicas respectivas.—Conveniencia de combinar el trabajo con el juego.—Funcionamiento sistemático de ambos.—Fundación de una sociedad recreativa y de estudio.—Elección de su mesa directiva y formación y práctica de su reglamento.

Tercer Mes.

Conversaciones razonadas que tengan por objeto hacer comprender y sentir a los alumnos que "todos los hombres tienen derecho a ser felices" y por tanto, todos aquellos que nos consideramos relativamente satisfechos tenemos el deber moral de ceder una parte pequeña de lo nuestro, que sirva para el sostenimiento de las instituciones de beneficencia pública y privada existentes.—Formación en el seno de las sociedades fundadas, de una comisión recaudadora de fondos para la beneficencia infantil.—(Estas pequeñas cantidades se entregarán periódicamente a alguna institución de beneficencia existente o servirán para obsequiar libros, útiles escolares y jugue-

tes a los niños más pobres de las clases, teniendo cuidado de que ni donantes ni beneficiarios se conozcan por este motivo). Visita a la Escuela Nacional de Ciegos; visita al Hospicio de Niños, visita a la Casa de Cuna, a los asilos y al Manicomio General de Mixcoac.

Cuarto Mes.

Conversaciones relacionadas con las clases de Historia o de Lengua Nacional sobre algún derecho incidental escolar o relato de la prensa, que tengan por objeto hacer resaltar el derecho natural que tenemos de pensar libremente, y como consecuencia, la obligación que nos concierne de respetar las ideas políticas y las creencias religiosas ajenas.—La tolerancia como signo mayor de cultura de las personas y de los pueblos.—La libertad de pensamiento y de conciencia en nuestra Constitución Política General.—(Título Primero, Capítulo I. y principalmente, artículos 6o., 7o., y 24 de la Constitución).—Maneras de respetar creencias e ideas ajenas.

Quinto Mes.

Elecciones Municipales en la clase.—Organización de grupos políticos bien disciplinados, satisfaciendo todos los requisitos que para el caso exije la Ley Electoral.—Conversaciones explicativas acerca de los cambios que ha tenido México en su organización política desde 1821 hasta 1867: el Imperio bajo Iturbide; la República Central y la República Federal.—Caracteres distintivos de cada una de esas tres formas de Gobierno.

Organización política actual de la República: Gobierno Republicano, representativo, democrático y federal (Título Segundo, Capítulo I. Artículo 40 de la Constitución).—Explicación del significado de cada uno de estos caracteres.—Recordación y ampliación del derecho que a cada ciudadano de la República asiste para el ejercicio libre y efectivo de la elección de sus gobernantes.—El Poder Legislativo de la Unión: Cámara de Diputados y Cámara de Senadores.Elección de sus miembros y funcionamiento de cada una de ellas.—Congreso General (Título Tercero, Capítulo II., Artículo 50 de la Constitución).

Sexto Mes.

El Poder Ejecutivo de la Unión.—Forma de elección del Presidente de la República.—Atribuciones y obligaciones del Poder Ejecutivo.—Su funcionamiento (Título Tercero, Capítulo III., Artículo 80 de la Constitución).—El Poder Judicial de la Federación.—Designación de sus miembros.—Funcionamiento de este alto Cuerpo. (Título Tercero, Capítulo IV., Artículo 94 de la Constitución).

Organización política similar de los Estados.—El Pacto Federal.—(Título Quinto de la Constitución, Artículo 115 y siguientes). Al tratar los cuatro puntos anteriores se tendrá especial cuidado en hacer notar a los alumnos que en los países democráticos el gobierno es obra y representación del Pueblo y que, en esa virtud estamos moral y legalmente obligados a sostener y apoyar todo régimen legítimo.—Hacer resaltar asimismo el altísimo mérito de los actos de los hombres civiles a fin de ir atenuando hasta inhibir la predilección por glorificar los hechos militares.

Séptimo Mes.

Distinción entre mexicanos y ciudadanos mexicanos, según la Constitución General de la República.—Obligaciones y derechos morales y legales de los mexicanos. (Título Primero, Capítulos II y IV de la Constitución).—Obligaciones y derechos de los ciudadanos mexicanos.—Obligaciones y derechos morales y legales de los extranjeros residentes en el país (Artículo 33 de la Constitución).Los derechos naturales de cada individuo garantizados por la Constitución General de la República.—Obligaciones correlativas de estos derechos (Título Primero, Capítulo I. de la Constitución).

Octavo Mes.

El recurso de amparo como medio legítimo para el aseguramiento de los derechos individuales.—Medios para usar el recurso de amparo.—Principales conquistas sociales que contiene la Ley Fundamental de Querétaro; el artículo 27 y el artículo 123.

Noveno Mes.

En relación con los clases de Geografía o de Lengua Nacional o por comentarios de la prensa, recordar los principales sistemas de transporte del país; vías terrestres y vías marítimas y fluviales.—Grandes ventajas de las vías de comunicación para facilitar el intercambio y distribución de las riquezas y para la éxplotación de los dones naturales del país.—Ineludible obligación de que todos los habitantes contribuyan a la conservación, mejoramiento y ampliación de los caminos carreteros.—Distribución de los productos: venta y permuta.—Utilidad de la moneda para facilitar la venta de productos.—Valor intrínseco y valor extrínseco de la moneda.—El sistema monetario mexicano: el "Patrón Oro".—Moneda metálica nacional.—El papel moneda.

Décimo Mes.

Las sociedades establecidas convocarán a asamblea general a fin de dar cuenta de sus actividades en el año.

Recapitulación general de lo tratado en todo el curso.—Reconocimientos finales.

NOTAS:

1a.—No se desperdiciará ocasión alguna que sirva para ensalzar las virtudes morales y cívicas de los alumnos buscando los contrastes de tales virtudes con los vicios comunes.

2o.—Se creará en algún departamento de la Escuela un "Taller Escolar" y un "Museo Escolar", cuyos materiales serán llevados por los mismos alumnos interesados.—Este taller, así como el Museo Escolar deberán ser fomentados a través de todos los grados escolares.

PRIMER AÑO SUPERIOR.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Continuación de las prácticas cívicas y morales de los años anteriores e introducción de las siguientes: clubes de-

portivos, reuniones de carácter social, formación de bibliotecas escolares, sociedades mutualistas, ligas de protección en favor de los desvalidos dentro y fuera de la escuela.

2.—Se aprovecharán todas las oportunidades para hacer sentir a los alumnnos que la cooperación de gobernantes y gobernados es una de las bases del progreso social; que la violación de las leyes naturales provoca alteraciones en la salud y aún la muerte; que la conservación de la salud es uno de los deberes primordiales del individuo para llenar su misión en la sociedad.

3.—Explicación acerca de los asuntos siguientes: los derechos individuales, los políticos y los civiles, y obligaciones correlativas; actos del registro civil y su importancia, idea general relativa a la ley de relaciones familiares, las sucesiones. Elecciones de funcionarios federales aprovechando la época en que éstas se efectúan.

4.—Explicaciones relativas a la función que desempeñan los bancos y a la importancia del crédito.—Pláticas relativas al consumo de la riqueza.—Lujo, prodigalidad, imprevisión.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA

Primer Mes.

Continuarán funcionando las comisiones y sociedades organizadas en los años anteriores.—Organización de una "Liga de Pelotaris" y enseñanza de juegos de "Basket Ball, de Balompié o de "Lawn Tennis", cuyos juegos se practicarán en todo el curso del año.—Para la inauguración de cada liga se organizará una reunión social.—Formación de una Biblioteca escolar con la cooperación de los demás grupos de la escuela.

Segundo Mes.

Organización de una sociedad mutualista.—Formación y funcionamiento de una sociedad Protectora de los Desvalidos, cuya acción se ejercerá dentro y fuera de la escuela.—Para la organización y funcionamiento de cada una de las ligas o sociedades antedichas se designará democráticamente una mesa directiva y se formarán los estatutos correspondientes.

Tercer Mes.

Conversaciones concretas tendiendo a la demostración palpable de que la cooperación inteligente de gobernantes y gobernados es una de las bases del progreso colectivo.—Conversaciones similares para la demostración de que la violación de las leyes naturales provoca alteraciones en la salud, y aún la muerte y de que la conservación de la salud es uno de los deberes primordiales del individuo para llenar su misión en la sociedad.—Cómo la salud y el vigor físico proporcionan ventajas físicas y espirituales al individuo.—Buena disposición del ánimo para toda clase de actividades cuando el organismo está sano.—Ventajas proporcionadas a la sociedad por el indiduo sano.

Cuarto Mes.

Explicación más amplia que en el año anterior de los derechos individuales garantizados por la Constitución General de la República.—Origen natural de estos derechos.—Sus obligaciones correlativas.

Quinto Mes.

Los derechos políticos de los ciudadanos mexicanos y sus obligaciones correlativas.—Los derechos civiles de los mexicanos y obligaciones que les son relativas.—Importancia del Registro Civil.—Actos que competen a esta institución: el nacimiento, el matrimonio y la defunción.

Sexto Mes.

La Ley vigente de Relaciones Familiares.—Sus capítulos más importantes en relación con el matrimonio y con la prole.

Séptimo Mes.

La Ley Electoral Federal.—Elecciones de funcionarios de la Federación, Diputados y Senadores, Presidente de la República y Magistrados de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, procurando que estos actos coincidan, en lo posible, con las mismas actividades políticas reales.

Octavo Mes.

Ventajas del crédito para facilitar y ampliar las actividades mercantiles.—Instituciones de crédito: los bancos; organización y funcionamiento de los mismos.—Los principales bancos existentes en la República.—Modelos de algunas operaciones bancarias.—El consumo de la riqueza.—Conversaciones tendientes a demostrar los perjuicios del lujo: "primero debe adquirirse lo útil y después lo agradable".—Consecuencias perjudiciales de la prodigalidad y de la avaricia.—Demostrar que la virtud está en la observancia de un justo medio.

Noveno Mes.

Tremendas consecuencias de la imprevisión: la ruina y la miseria, las enfermedades y la muerte a que se exponen las gentes y las sociedades imprevisoras.—La ineludible obligación de ahorrar sistemáticamente una parte de la que se obtiene como producto del trabajo; deber de no gastar más de lo que se obtiene y de no gastar antes de haberlo ganado (crédito).—Importantísimo valor (actual) social de las instituciones de previsión: Cajas Nacionales de Ahorro.

Décimo Mes.

Recapitulación general.

NOTA:

Se continuará el fomento de la Biblioteca, el Taller y el Museo escolares.

SEGUNDO AÑO SUPERIOR.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Se continuarán las prácticas cívicas y morales de los años anteriores y además se ejercitarán las siguientes: sociedades protectoras de niños pequeños, iniciativa para llevar a cabo reformas en la escuela, formación de juntas de honor pa-

ıa fallar en ciertos casos de indisciplina, sociedades de primeros auxilios, ligas contra el analfabetismo, correspondencia para establecer lazos de solidaridad entre las escuelas.

2.—Explicaciones relativas a las instituciones de crédito y al papel que desempeñan en las transacciones mercantiles y en el fomento de la agricultura y de la industria.

3.—Se utilizará toda ocasión que haya para cultivar en los alunmnos los sentimientos de honor, solidaridad, valor y perseverancia; se procurará exaltar en ellos le amor a la familia, haciéndoles notar que ésta es la base inconmovible de la sociedad.—Se exaltará el sentimiento relativo a la probidad y pureza del honor militar.

Cuarto Mes.

Explicaciones relativas a los asuntos siguientes: formas de gobierno que ha tenido México desde el principio de su vida autonómica, división de poderes, organización y funciones de cada poder, separación de la Iglesia y el Estado, derechos civiles. Idea general de los contratos; conflictos entre el capital y el trabajo, el derecho de huelga y obligaciones que de él se derivan; el derecho de propiedad.

NOTA:
En cada escuela se establecerá una caja de ahorros.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Continuarán funcionando las sociedades y comisiones organizadas en los años anteriores.—Conversaciones encaminadas a hacer comprender y sentir el noble deber de que los fuertes protejan y ayuden a los débiles.—Organización y funcionamiento de una "Sociedad Protectora de Niños Pequeños", cuya acción se desarrollará dentro y fuera de la escuela.—Reunión social para inaugurar la nueva institución.—Concurso de planes factibles para llevar a cabo reformas higiénicas y de ornato de la sala de clases y de la escuela en general.—Organización de una "Junta de Honor" en la que estén representados todos los grupos interesados del plantel y que tenga por objeto fallar en los casos de indisciplina de los alumnos o de faltas graves cometidas por los mismos.

Segundo Mes.

Trascendencia de los auxilios oportunos en casos de accidentes.—Fundación de una "Sociedad Infantil de Primeros Auxilios".—Elección democrática de su mesa directiva.—Formación y práctica de su reglamento correspondiente.—Ventajas que adquiere el individuo al aprender a leer y escribir.—Sugestión de medios efectivos y fáciles que pueden aplicar los niños para enseñar a leer y escribir a los analfabetas.—Organización y funcionamiento de una "Liga Infantil contra el Analfabetismo".—Designación por cada una de las sociedades establecidas en la escuela, de una Comisión Unida de Relaciones, cuya misión esencial consistirá en entablar correspondencia con las demás organizaciones infantiles de las otras escuelas, comentando y estrechando los lazos de fraternidad y de solidaridad.

Tercer Mes.

Explicaciones más amplias que en el año anterior acerca de las instituciones de crédito.—La importante función económica que desempeñan, facilitando y fomentando el comercio nacional e internacional.—Las instituciones de crédito particularmente destinadas al fomento de la agricultura.—El Banco de Crédito Agrícola de México y la "Caja de Préstamos para las Obras de Irrigación y Fomento de la Agricultura, S. A." Operaciones que realizan.—Instituciones bancarias particularmente destinadas al fomento de las industrias nacionales.—Operaciones que realizan.

Cuarto Mes.

Explicaciones pormenorizadas acerca de las formas de gobierno que ha tenido México a partir de 1821: el Imperio y la República; Centralismo y Federalismo.—Caracteres, ventajas y desventajas de cada uno de estos regímenes.—La República Federal como forma de gobierno definitivamente adoptada por nosotros.—Organización y funcionamiento del Poder Legislativo de la Unión: campaña electoral y elección de diputados y senadores.—Erección en Colegio Electoral de cada una de las

Cámaras Legislativas.—Iniciativa y discusión de leyes en el seno de la Cámara de Diputados.—Iniciativa y discusión de leyes en la Cámara de Senadores.—Reunión de ambas Cámaras en Congreso General.—Los alumnos comentarán el Diario de los Debates y leerán las crónicas parlamentarias de la prensa, relativas a las sesiones del Cuerpo Legislativo.—Clausura de un período ordinario de sesiones y elección y funciones de la Comisión Permanente.

Quinto Mes.

El Poder Ejecutivo de la Unión.—Candidatura y campaña electoral presidencial.—Plataformas o programas políticos presidenciales; su discusión y propaganda.—Elecciones.—Protesta y toma de posesión del Presidente de la República.—Altísimo valor moral de la protesta: el honor de ciudadano y la fé de caballero empeñados.—División del trabajo gubernamental: Secretarías de Estado y funciones que a cada una conciernen. La Secretaría de Educación en particular: trascendencia de sus funciones en favor de la cultura de los mexicanos.—Cómo todos los habitantes del país grandes y pequeños, pueden cooperar con ella en su obra educativa.—La Secretaría de Relaciones Exteriores en particular .—Sus principales funciones de unión y cooperación internacional.

Sexto Mes.

El Poder Judicial de la Federación: la Suprema Corte de Justicia de la Nación.—Elección de los Magistrados en el seno del Congreso, conforme a la Constitución y leyes correlativas. Instalación de la Suprema Corte y su funcionamiento.—Conversaciones razonadas acerca del concepto de "Justicia".Discusión de amparos en la Suprema Corte, teniendo cuidado de tomar algún tema que sea de actualidad.—Los fallos inapelables y definitivos de la Suprema Corte.—Lectura de las crónicas de la prensa que se refieren a discusiones en la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

Séptimo Mes.

Existencia en el país de diferentes instituciones religiosas.—El catolicismo y el protestantismo como consecuencia de

la tolerancia de cultos en el país.—El laicismo del Estado.—Absoluta separación de la Iglesia y el Estado en México.—Origen histórico de dicha separación.—Los derechos civiles de los mexicanos y de las ciudadanos mexicanos. Obligaciones correlativas.

Octavo Mes.

Idea acerca de los contratos más comunes.—Las partes contratantes.—Otorgamientos y concesiones.—El capital y el trabajo como partes contratantes en la producción de las riquezas.—El conflicto entre ambas potencias económicas.—Medios legales y morales que usan uno y otro, para la defensa de sus respectivos intereses y para mantener entrambos un justo equilibrio.—El derecho de huelga y obligaciones derivadas del mismo.—El sabotaje.—Juntas de Conciliación y Arbitraje.

Noveno Mes.

El derecho de propiedad.—El conflicto agrario.—La tendencia socialista de nuestro país en los tiempos actuales.—El equilibrio de los intereses sociales como expresión de una tendencia equitativa y estable.

Décimo Mes.

Estudios recapitulativos del curso.—Las comisiones y sociedades establecidas convocarán a asambleas generales y darán cuenta de sus actividades en el año.—Reunión social con motivo de la clausura de las clases.

NOTA:

Se utilizará toda ocasión que haya para cultivar en los alumnos los sentimientos de honor, solidaridad, valor y perseverancia; se procurará exaltar en ellos el amor al trabajo y a la familia, haciéndoles notar que ambos constituyen las bases inconmovibles del bienestar social.—Se exaltará el sentimiento relativo a la probidad y pureza del honor militar.

ESCRITURA.

Cuarto Año.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Ejercicios sistemáticos del brazo, del antebrazo y de la mano, con el objeto de determinar el carácter propio de la escritura moderna americana del tipo inclinado.—Posiciones higiénicas que corresponden a esta escritura.

2.—Formación y práctica de las letras minúsculas siguientes, en papel sin rayas:

a).—Mínimas.

b).—Medianas.

c).—De trazo superior ascendente-descendente.

d).—De trazo inferior descendente-ascendente.

3.—Formación y práctica de las letras mayúsculas siguientes:

a).—De movimiento directo.

b).—De movimiento inverso.

c).—De trazos mixtos.

4.—Escritura de cifras y signos de puntuación comerciales.

5.—Combinación de letras y signos para formar palabras y frases.

6.—Aplicación de este tipo de letra a todos los trabajos escritos de los alumnos.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Provisión de material necesario en las condiciones debidas. Posición correcta del cuerpo, de los pies, los brazos, los antebrazos y las manos.—Inclinación de la cabeza.—Colocación del papel determinando el ángulo de inclinación de la letra.—Manera de tomar el lápiz y el portaplumas.—Encabezado de la plana.—Escritura de un párrafo con la mejor letra que tenga el alumno al empezar el curso.—Movimientos prepartorios para lograr el ejercicio muscular necesario para esta letra.—Ejercicios preparatorios: óvalos directos compactos del tamaño de dos centímetros y medio aproximadamente.—Líneas rectas de 45° de inclinación.—Ovalos ensortijados directos y óvalos tangentes.

Combinación de óvalos directos con ganchos del tamaño de 7 mm.—Origen de la O mayúscula.—Corrección de los trazos hechos.—Escritura de un trabajo al fin del mes.

Segundo Mes.

Observancia de la buena posición para escribir.—Repetición de los ejercicios prepartorios aprendidos.—Ejercicios con la O mayúscula para dar origen a la A mayúscula.—Ejercicios con la misma O mayúscula para originar la C mayúscula.—Trazo de dichas letras A, C, O ligadas. La o minúscula ligada Transformación del trazo de la o para dar origen a las letras v, a; y escritura de estas letras empleando renglones transversales.—Trazo de ganchos decrecientes que den nacimiento a las letras i, u minúsculas y escritura de las mismas letras.—Ovalos inversos del espacio de dos renglones.—Los mismos óvalos del tamaño de 7 mm.—Ovalos inversos decrecientes que produzcan las letras n, m minúsculas.—Ovalos decrecientes directos para producir la e minúscula.—Ejercicio con óvalos directos de los cuales resulten la E y la D mayúsculas.—Escritura de palabras en que entren las letras ya estudiadas.—Escritura de un trozo como ejercicio de final de mes.

Tercer Mes.

Posición correcta para escribir y buena colocación del papel.—Ejercicios preparatorios ya practicados.—Ovalos inversos que originan las letras N y M mayúsculas.—Combinación de óvalos inversos con ganchos para producir las letras W y V mayúsculas.—La w minúscula.—Trazo del segundo elemento de la M mayúscula.—La K mayúscula.—La d minúscula como prolongación de la a y la c como primera parte de la d.—Palabras en que entren las letras ya conocidas.—Ejercicio final del

Cuarto Mes..

Práctica de los ejercicios preparatorios indicados antes.—La x minúscula como letra mixta.—Contacto de óvalos de trazo contrario que dan origen a la X mayúscula.—Transformación del óvalo que da origen a la Q y a la Z mayúsculas.—Escritura de la s minúscula formando cadena y en renglones transversales como las otras minúsculas.—Práctica de la r

minúscula de trazo análogo al de la s..—Combinación de letras las mayúsculas y minúsculas aprendidas, ormando palabras y frases.—Escritura cuidadosa de un trabajo mensual.

Quinto Mes.

Buena posición para la escritura y ejercicios preparatorios correspondientes a los meses anteriores.—Escritura de cifras: el 1 con las demás cifras siguiendo este orden, 14, 17, 10, 16, 13, 12, 15, 18 y 19.—Cifras del 1 al 0 formando serie.—Escritura de fracciones comunes. Ovalo transformado que produce la U mayúscula.—Idéntico ejercicio para producir la Y mayúscula.—Trazo de mayúsculas del azada ascendente-descendente: la l; la h como combinación de la l con la n; la b resultante de la l con la v; la k como modificación de la h.—Signos de puntuación.—Frases en que entren los elementos aprendidos.—Escritura especial al fin del mes.

Sexto Mes.

Práctica de los ejercicios preparatorios.—Combinación de óvalos inversos para producir las mayúsculas siguientes: P, R, B.—Transformación de óvalos inversos que producen la lazada descendente-ascendente para dar origen a la j minúscula. La y como resultado de la unión de la v con la j.—La g minúscula como resultado de la fusión de la a con la j.—Ovalos que dan origen a las mayúsculas I, J.—Signos comerciales: pesos, centavos, tanto por ciento.—Aplicación a documentos de uso común.—Palabras y frases con las letras aprendidas.—Ejercicio mensual de escritura.

Séptimo Mes.

Cuidado de la posición para escribir.—Ejercicios preparatorios.—Ejercicios para obtener el tallo de las mayúsculas y escribir propiamente la I latina mayúscula.—Letras minúsculas de lazada hacia abajo: la q como modificación de la g; la z como una variación de la n.—Generación y escritura de la S mayúscula.—La G mayúscula y su derivación.—Preparación y trazo de la L mayúscula parecida a la S.—La f minúscula como letra de dos lazadas.—Abreviaturas importantes.—Escritura de trozos aplicando lo estudiado en el mes.—Escrito de fin de mes.

Octavo Mes.

La buena posición para la escritura.—Ejercicios preparatorios para obtener el trazo superior de las mayúsculas T y F. Escritura de dichas letras.—Letras minúsculas: la t como la i de doble tamaño; la p como la t con su óvalo.—Ovalos directos que dan origen a la C. mayúscula de dos lazadas.—Trazo correcto de la E. mayúscula.—Aplicación de estos ejercicios a palabras y frases.—Escritura de un ejercicio mensual.

Noveno Mes.

La buena posición para escribir.—Letras de trazos a opción del que escribe.—L mayúscula con un solo óvalo superior; la r minúscula que resultaría de una v muy cerrada.—El pié de las mayúsculas parecido a la S. mayúscula.—Las mayúsculas P, B y R empleando el trazo aprendido anteriormente.—Palabras y frases empleando el tipo de la letra practicado en el curso.—Trabajo especial de fin de mes.

Décimo Mes.

Revisión de los ejercicios practicados.—Colección de los trabajos de prueba mensual de cada alumno para observar la evolución de su letra en el curso.

OBSERVACION:—Se procurará en todo el curso que los alumnos guarden la posición correcta para escribir y que ejerciten el tipo de letra en todos sus trabajos escritos.

PRIMER AÑO SUPERIOR.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Continuación y perfeccionamiento de los ejercicios practicados en el año anterior.

2.—Escritura de letra cursiva grande, mediana y pequeña, midiendo y graduando la velocidad.

3.—Prácticas relativas a proporción, clasificación y análisis de las letras.

4.—Aplicación de esta clase de letra a todos los trabajos escritos de los alumnos.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Revisión de la buena postura para escribir, de la manera de tomar la pluma y de la colocación del papel para obtener letra del tipo inclinado.—Práctica de los ejercicios preparatorios, combinando óvalos grandes con trazos rectos.—El mismo ejercicio con óvalos y trazos de mediano tamaño.—Ovalos directos ensortijados.—Ovalos inversos ensortijados.—Ovalos tangentes.—Trazo ligado de las siguientes mayúsculas: O, A, C, D y E de tamaño mediano.—Escritura de las letras minúsculas o, a, c, e y v contando por tiempos.—Elementos de las letras mínimas.—Ejercicios de copia.

Segundo Mes.

Continuación y repetición de los ejercicios preparatorios. Ovalos inversos compactos de tamaño mediano.—Combinación de estos óvalos con líneas rectas.—Ovalos tangentes y secantes.—Ovalos ensortijados inversos y directos.—Trazo rítmico de las mayúsculas N, M, V, W, U, y de las minúsculas m, i, u, w.—Elementos de las letras mayúsculas.—Escritura de cifras. Ejercicios de copia y al dictado.

Tercer Mes.

Ejercicios preparatorios al principio de las lecciones; óvalos directos e inversos de tres tamaños distintos.—Líneas rectas y su combinación con los óvalos.—Escritura rítmica de las letras mayúsculas Q, Z, X, I, J, y de las minúsculas s, r, x.—Signos de puntuación y comerciales.—Espacios ocupados por las letras.—Copias y dictados.—Aplicación a los demás trabajos escritos.

Cuarto Mes.

Práctica de los ejercicios preparatorios hasta de cinco tamaños distintos aumentando y disminuyendo la velocidad.—Trazo rítmico de las mayúsculas T, F, S, L, y de las minúsculas de lazada ascendente-descendente: l, b, h, k.—Proporciones de estas letras.—Escritura cuidadosa de párrafos selectos por copia o al dictado.—Aplicación a los trabajos de las otras asignaturas.

Quinto mes.

Práctica de los ejercicios preparatorios durante dos o tres minutos al principio de la clase.—Ovalos y rectas disminuyendo o aumentando de tamaño.—Escritura graduada de las mayúsculas H, K, G, y de las minúsculas de lazada descendente-ascendente: j, y, g, q, z.—La f como letra de dos lazadas.—Escritura de trozos selectos.—Copia de buenos modelos.—Recados y cartas fáciles.

Sexto Mes.

Ejercicios preparatorios aplicados a la formación de dibujos muy sencillos.—Escritura especial de las mayúsculas P, E, R, y de las minúsculas medianas: t, d, p, precedidas de sus ejercicios correspondientes.—Clasificación de las letras minúsculas.—Clasificación de las mayúsculas.—Formación de muestrarios de letras.—Defectos que deben evitarse en el trazo de las letras.—Copias.—Ejercicios de aplicación a las demás materias.

Séptimo Mes.

Prácticas de los ejercicios preparatorios de tamaño mínimo.—Correcciones relativas a la inclinación del papel y efectos de la misma.—Ejercicios de letra grande aplicada a las necesidades del alumno en la escuela.—Escritura de letra pequeña.—Aplicación a la escritura de documentos usuales.—Copias y dictados de trozos escogidos.

Octavo Mes.

Continuación de los ejercicios con letra grande, mediana y pequeña.—Conocimiento de la pauta para la escritura.—Proporciones de las letras.—Análisis y síntesis de las letras.—Dibujos muy sencillos con trazos empleados en la escritura.—Dictados, copias y documentos de uso común.

Noveno Mes.

Revisión de lo estudiado anteriormente.—Escritura rápida de letra usual en los despachos.—Elementos de las letras,

combinaciones, conexiones, rasgos terminales.—Aplicación a dibujos sencillos y demás trabajos escritos.—Escritura libre.

Décimo Mes.

Revisión general del curso.—Colección de trabajos.

OBSERVACIONES:—1.—Los alumnos deberán guardar siempre la actitud correcta para escribir.

2.—Al fin de cada mes los alumnos harán un ejercicio de escritura libre que vaya demostrando el perfeccionamiento adquirido.

SEGUNDO AÑO SUPERIOR.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Revisión general de los ejercicios comprendidos en los años anteriores.

2.—Iniciación de los caracteres sencillos de adorno, correspondientes a la letra practicada.

3.—Aplicación de la escritura a la formación de anuncios mercantiles, rótulos, carteles, avisos, dibujos, etc.

4.—Ejercicios de aplicación en los trabajos de los alumnos, exigiendo rapidez, claridad y limpieza.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Revisión de ejercicios preparatorios.—Ovalo directo y letras mayúsculas y minúsculas que de él se derivan.—Escritura rítmica de dichas letras.—Series de letras con renglones transversales.—Escritura libre.—Copia de buenos modelos.—Los alumnos escribirán con cuidado su distribución diaria del tiempo en clase, su lista de libros de texto, su tarjeta de identificación y rotularán sus cuadernos.—Escritura de avisos.—Aplicación de los trabajos diarios de clase.—Concurso mensual de escritura juzgando principalmente la limpieza.

Segundo Mes.

Revisión de ejercicios preparatorios, óvalo inverso y letras mayúsculas y minúsculas que de él se derivan.—Escritura rítmica de dichas letras.—Copias de muestras.—Inscripciones para los usos escolares.—Escritura libre de trozos escogidos.—Dibujos a pluma formados con los ejercicios preparatorios para la escritura.—Concurso mensual de escritura fijándose principalmente en la limpieza y claridad de la letra.

Tercer Mes.

Ejercicios preparatorios de las letras de tallo, mayúsculas y minúsculas.—Trazo rítmico de estas letras variando la velacidad.—Copia de modelos de escritura.—Formación de anuncios de aparador comercial.—Copia o dictado de trozos selectos. Dibujos empleando algunos ejercicios preparatorios.—Concurso mensual tomando en cuenta principalmente la limpieza, claridad y uniformidad de la letra.

Cuarto Mes.

Perfeccionamiento de los ejercicios preparatorios y su aplicación a dibujos sencillos.—Iniciación del adorno en las letras mayúsculas por medio del grueso.—Copia de muestras.—Escritura de carteles.—Dictados sobre temas escogidos.—Formación de alfabetos con mayúsculas y minúsculas para los alumnos del primer año.—Rótulos utilizables para el alumno.—Concurso mensual examinando principalmente la limpieza, claridad, uniformidad y rapidez en la ejecución de la letra.

Quinto Mes.

Perfeccionamiento de los ejercicios preparatorios, practicados.—Adiestramiento para escribir rítmicamente la letra grande.—Escritura de documentos usuales: telegramas, solicitud de giros, etc.—Series de palabras aprovechando los conocimientos relativos a las demás asignaturas: estaciones de ferrocarril, entidades políticas, países extranjeros relacionados con México, etc.—Escritura libre y aplicación hecha por los alumnos.—Concurso mensual para observar la limpieza, claridad, uniformidad, rapidez y firmeza en el trazo de las letras.

Sexto Mes.

Práctica de los ejercicios de preparación aplicados a dibujos.—Ejercicios de escritura cursiva determinando la velocidad. Empleo de las letras de adorno.—Copias y dictados.—Operaciones fundamentales de la aritmética con cantidades bien cifradas.—Escritura libre.—Concurso de fin de mes examinando las cualidades ya señaladas y además la precisión de la letra.

Séptimo Mes.

Continuación de los ejercicios anteriores.—Formación de muestrarios de la letra de los alumnos.—Escritura libre, copia o dictado.—Algunos documentos comerciales muy usados: vale, recibo, pagaré, etc.—Aplicación a las materias de enseñanza: fechas notables de nuestra historia, clasificación botánica, clasificación zoológica, etc.—Concurso de escritura para observar la unión de las letras en las palabras, además de las cualidades ya señaladas.

Octavo Mes.

Trabajos de revisión de lo anteriormente practicado.—Escritura de las tres clases de letras: grande, mediana y pequeña con motivo de distintas aplicaciones.—Letra de adorno aplicada a los usos escolares.—Trabajos libres de los alumnos.—Concurso mensual exigiendo todas las condiciones de una buena letra.

Noveno y Décimo Meses.

Revisión general del curso.—Trabajos a iniciativa de los alumnos.—Colección y ordenamiento de trabajos.—Formación de un album para cada alumno.—Concurso final.

INGLES.

PRIMER AÑO SUPERIOR.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

I.—**El niño en el salón de clase.**—a). Ejercicios preparatorios del oído: ordenar a los alumnos la ejecución de las acciones que diariamente practican en el salón de clase.—b). Partes de

la sala de clase.—c). Mobiliario del salón de clase.—d). Objetos que usa el niño en el salón de clase.—e).¿Qué hace el niño habitualmente en el salón de clase?

II.—**El niño en la escuela.—a.**—Horas de llegada y salida. b). Números cardinales.—c). El patio de recreo.—Juegos más usados.—d). Conducta del niño en la escuela.--e). Sencilla descripción de la escuela.

III.—**Lo que observa el niño en la escuela.**—a). La puntualidad de sus maestros.—b). El aseo de sus maestros.—c). El cariño y cuidado para con los niños.—d). El entusiasmo por el trabajo.—e). Las relaciones entre los condiscípulos.

IV.—**La casa del niño.**—a). Piezas de la casa, patios y jardines.—b). Muebles de la casa.—c). Utiles de la casa.—d). Miembros de la familia.—Tratamientos.—Parentescos.—e.) Animales domésticos.

V.—**El niño en su casa.**—a). Los vestidos del niño.—b). Los alimentos del niño.—c). ¿Qué hace el niño por la mañana al levantarse?—d). ¿Qué hace el niño al medio día, en la comida y después de ella?—e). ¿Qué hace el niño por la noche, después de la cena?

VI.—**El niño en la calle.**—a). Su conducta en la calle.—b). Lo que observa en el trayecto de la escuela a su casa.—c). Esperando el tren.—Cuidados que se deben tener al tomarlo, y conducta en el mismo.—d). Atravesando un parque.—e). La plaza principal de la ciudad.

VII.—**La semana del niño.**—a). Días de trabajo.—Repetición de las ocupaciones en la escuela.—b). Días de descanso.—Sus deberes en la casa.—c).—Las diversiones en general.—d). En el cinematógrafo.—e). Visita a un museo zoológico.

SEGUNDO AÑO SUPERIOR.

(Tres clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

I.—**El cuerpo del niño.**—a). Partes del cuerpo.—b). Higiene del cuerpo.—c). Enfermedades y visitas del médico.—d). Lectura y traducción de "How to learn English".—e). Repeticiones y dictados.

II.—**El tiempo.**—a). Divisiones del tiempo.—b). Estaciones del año en México.—c). Estaciones del año en los países

del norte.—d). Lectura y traducción de "How to learn English".—e). Repeticiones y dictados.

III.—**Fenómenos meteorológicos.**—a). Nubes, viento, trueno y rayo.—b). Lluvia, granizo y arco iris.—c). Cielo despejado.—Sol, luna, estrellas.—d). Lectura y traducción de "How to learn English".—e). Repeticiones y dictados.

IV.—**Por las tiendas.—a).** Comprando abarrotes y ropa.-b). El niño en la botica.—c). El niño en la dulcería.—d). Lectura y traducción de "How to learn English".—e). Repeticiones y dictados.

V.—**Por los talleres y fábricas.**—a). Visita a una carpintería.—b). Visita a una herrería.—c). Visita a una fábrica de hilados y tejidos.—d). Lectura y traducción de "How to lear English".—e). Repeticiones y dictados.

VI.—**De viaje.**—a). A caballo.—b). En ferrocarril.—c). En un vapor.—d). Lectura y traducción de "How to lear English".—e). Repeticiones y dictados.

VII.—**Los Estados Unidos Mexicanos.**—a). División del país y gobierno.--b). Aspecto y climas.--c). Riquezas naturales. —d). Lectura y traducción de "How to lear English".—e).—Repeticiones y dictados.

NOTA:

En vista del extremo a que llegó el detalle en este Programa, no pasó a la Comisión encargada de la Subdivisión, y solamente se aconseja a los maestros que desarrollen cada mes los temas marcados con los números romanos en el mismo orden que éstos indican, debiendo tratar, en los últimos tres meses, los temas más difíciles, y debiendo en el mismo tiempo, hacer una recapitulación general.

LABORES FEMENILES.

Primer Año.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Enhebrar la aguja.

2.—Hilvanar, pespunte, surjete, con hilazas de colores, en papel previamente picado.

3.—Punto de orla en recorte de tela gruesa.

4.—Cadena con los dedos y gancho de hueso.

5.—Nudo sencillo y doble.

6.—Aplicación de estos conocimientos en trabajos sencillos y de acuerdo con las necesidades sociales de cada una de las alumnas.—Los ejercicios de costura se harán usando dedal.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Enhebrar la aguja. Hacer nudo.

Ejercicios de hilván en línea recta, en papel previamente picado, usando hilazas de los colores primarios.

Segundo Mes.

Ejercicios de hilván en contorno circular, en papel previamente picado, usando hilazas de colores derivados.

Ejercicios de hilván en contornos curvos, en papel previamente picado.—Aplicación en un trabajo manual, de la puntada de hilván en rectas y curvas, combinando hilazas de los colores ya empleados.

Tercer Mes.

Ejercicios de punto de orla en línea recta, en papel previamente picado.—Ejercicios de punto de orla en contornos curvos, en papel previamente picado.

Ejercicios de surjete, uniendo dos papeles.

Cuarto Mes.

Ejecución de un trabajo aplicando las puntadas conocidas.

Quinto Mes.

Ejercicios de pespunte en línea recta, en papel previamente picado.—Ejercicios de pespunte en línea curva, en papel previamente picado.—Ejercicios de nudo sencillo y doble.—Ejecución de un trabajo aplicando lo aprendido en este mes.

Sexto Mes.

Ejercicios de hilván sobre línea recta, en tela gruesa.—Ejercicios de hilván sobre línea curva, en tela gruesa.—Ejercicio de punto de orla en contornos rectos, en tela gruesa.—Ejercicios de punto de orla en contornos curvos, en tela gruesa. Tejer cadena con los dedos.

Séptimo Mes.

Ejercicios de surjete en tela gruesa.—Tejer cadena con gancho de hueso.—Ejecución de un trabajo aplicando lo aprendido en este mes y en el anterior.

Octavo Mes.

Ejercicios de pespunte en tela gruesa.—Tejer cadena con gancho de hueso.—Aplicación de los nudos y puntadas conocidas, en un trabajo.

Noveno y décimo Meses.

Ejecución de un trabajo a elección de las alumnas, en el cual se apliquen los conocimientos adquiridos.

SEGUNDO AÑO.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Pespunte en derecho, punto atrás, dobladillo ciego, en tela gruesa.

2.—Sobrecostura, surjete, pegar botones.

3.—Tejido de gancho: entredós y puntilla.

4.—Marcas con punto atrás.

5.—Aplicar estos conocimientos en trabajos que estén de acuerdo con las necesidades sociales de cada una de las alumnas.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Pegar botones y broches.—Ejercicios de dobladillo ciego.

Segundo Mes.

Ejercicios de punto atrás.—Marcas.—Ejecución de un trabajo aplicando el dobladillo ciego y el punto atrás.

Tercer Mes.

Ejercicios de pespunte en derecho.—Pliegues.—Ejercicios de sobrecostura.

Cuarto Mes.

Ejercicios de surjete.—Pegar cintas.—Ejecución de un trabajo aplicando las puntadas conocidas.

Quinto Mes.

Tejer cadena con gancho de metal e hilo grueso.—Tejer casas (claros).—Tejer macizos.

Sexto Mes.

Tejer un entredós.

Séptimo Mes.

Tejer una puntilla.

Octavo Mes.

Aplicación del entredós y la puntilla en algún trabajo.

Noveno y décimo Meses.

Ejecución de un trabajo de utilidad para las alumnas y a su elección, en el cual se apliquen los conocimientos adquiridos.

TERCER AÑO.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Pespunte y sobrecostura en sesgado.
2.—Punto de cruz, marcas con punto de cruz.
3.—Dobladillo de ojo.
4.—Punto de ojal, festón.
5.—Gaviados sencillos.
6.—Tejido de gancho.
7.—Nudos de "macramé".
8.—Remiendos y zurcidos.
9.—Aplicación de estos conocimientos en trabájos sencillos, de acuerdo con las necesidades sociales de cada una de las alumnas.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Sacar hilos en tela gruesa.—Ejercicios de dobladillo de ojo.

Segundo Mes.

Ejercicios de punto de cruz.—Marcas.—Ejecución de un trabajo aplicando el dobladillo de ojo y el punto de cruz.

Tercer Mes.

Ejercicios de punto de ojal y festón.—Preparación de un trabajo en el cual se aplicará el punto de ojal y festón.

Cuarto Mes.

Ejecución del trabajo preparado el mes anterior.—Ejercicios de gaviados sencillos.

Quinto Mes.

Zurcido.—Remiendo en derecho y en sesgado.

Sexto Mes.

Ejercicio de pespunte en sesgado.—Ejercicios de sobrecostura en sesgado.

Séptimo Mes.

Tejido de gancho.—Nudos de "macramé".

Octavo Mes.

Ejecución de un trabajo aplicando el nudo de "macramé".

Noveno y décimo Meses.

Ejecución de un trabajo de utilidad para las alumnas y a su elección, en el cual apliquen los conocimientos adquiridos.

CUARTO AÑO.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Conocimiento y manejo de las piezas más usadas en la máquina de coser.
2.—Confección en máquina de una pieza de ropa interior, adornada con aplicaciones de las puntadas aprendidas en los años anteriores.
3.—Tejido de agujas.
4.—Tejido de gancho, nudos de "macramé" y malla.
5.—Compostura y zurcido de medias.—Remiendos.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Zurcido de medias.—Compostura de medias.

Segundo Mes.

Tejido de gancho.—Puntilla y entredós.—Remiendo de ropa a mano.

Tercer Mes.

Conocimiento y manejo de las piezas más usadas en la máquina de coser.

Cuarto Mes.

Ejercicios de costura, sobrecostura y dobladillo en máquina.

Quinto Mes.

Confección en máquina de una pieza de ropa interior, adornada con aplicaciones de las puntadas aprendidas en años anteriores.

Sexto Mes.

Conclusión del trabajo del mes anterior.

Séptimo Mes.

Enseñanza de los principales puntos del tejido de agujas, empleando hilaza o estambre.

Octavo Mes.

Ejecución de trabajos con nudo de "macramé".—Tejer malla.

Noveno y décimo Meses.

Ejecución de un trabajo de utilidad para las alumnas y a su elección, en el cual se apliquen los conocimientos adquiridos.

PRIMER AÑO SUPERIOR.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Alforzas derecho y sesgado, a mano y en máquina.
2.—Festón en sesgado.
3.—Principios de bordado inglés.

4.—Conocimiento y uso del alforzador, plegador y dobladillador.

5.—Confección en máquina, de ropa interior y exterior, aplicando los conocimientos adquiridos.

6.—Tejer y bordar en malla. Tejido de agujas.

7.—Compostura y remiendo de ropa.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Compostura y remiendo de ropa.—Alforzas derecho y sesgado a mano.

Segundo Mes.

Enseñanza de la puntada del bordado inglés.—Festón en sesgado.

Tercer Mes.

Continuar la enseñanza del bordado inglés y festón en sesgado.

Cuarto Mes.

Tejer y bordar malla.

Quinto Mes.

Tejido de agujas.—Conocimiento y uso del alforzador, plegador y dobladillador.

Sexto Mes.

Confección en máquina de una pieza de ropa exterior, aplicando el conocimiento adquirido del alforzador, plegador y dobladillador.

Séptimo Mes.

Concluir el trabajo del mes anterior.

Octavo Mes.

Confección en máquina, de una pieza de ropa interior, adornada con aplicación de las puntadas aprendidas.

Noveno y décimo Meses.

Ejecución de un trabajo de utilidad para las alumnas y a su elección, en el cual se apliquen los conocimientos adquiridos.

SEGUNDO AÑO SUPERIOR.

(Dos clases por semana).

PROGRAMA DETALLADO.

1.—Continuar el aprendizaje de las principales piezas de la máquina de coser.
2.—Confección de prendas de ropa interior y exterior adornada, aplicando los conocimientos adquiridos.
3.—Principios de bordado a color.
4.—Tejido de agujas.
5.—Confección de una pieza de ropa a elección de la alumna (mantelerías, ropa de recámara).
6.—Compostura y remiendo de ropa.

SUBDIVISION DEL PROGRAMA.

Primer Mes.

Compostura y remiendo de ropa.

Segundo Mes.

Tejido de agujas, (bufanda, corbata, boina, toalla, "sweater", etc., etc.,) a elección de la alumna.

Tercer Mes.

Continuar el trabajo del mes anterior.

Cuarto Mes.

Conclusión del trabajo del mes anterior.

Quinto Mes.

Ejercicios de bordado a color.

Sexto Mes.

Continuar el aprendizaje de las principales piezas de la máquina de coser, aplicándolo en la confección de una pieza de ropa exterior de utilidad para las alumnas.

Séptimo Mes.

Concluir el trabajo empezado el mes anterior.

Octavo Mes.

Confección de una pieza de ropa interior adornada, aplicando los conocimientos adquiridos.

Noveno y décimo Meses.

Confección de una pieza de ropa de utilidad para las alumnas y a su elección, ya de mantelería o de recámara.

HORARIO PARA LAS ESCUELAS PRIMARIAS DEL DISTRITO FEDERAL.

PRIMERO Y SEGUNDO AÑOS.

M A Ñ A N A .

De	8	a	8.20	Revista de aseo. Asamblea.
,,	8.20	,,	8.40	Estudio de la Naturaleza.
,,	8.40	,,	9.05	Lengua Nacional.
,,	9.05	,,	9.15	Descanso fuera del salón.
,,	9.15	,,	9.40	Aritmética.
,,	9.40	,,	10.10	Recreo.
,,	10.10	,,	10.30	Trabajo individual. (4 sesiones.) Canto. (2 clases).
,,	10.30	,,	11.	Dibujo y Trabajos Manuales, labores femeniles.

TARDE.

De 15. a 15.20 Canto.
„ 15.20 „ 15.45 Lengua Nacional.
„ 15.45 „ 16.15 Recreo.
„ 16.15 „ 16.40 Aritmética.
„ 16.40 „ 17. Cultura Física.

TERCERO Y CUARTO AÑOS.

MAÑANA.

De 8. a 8.15 Revista de aseo. Asamblea.
„ 8.15 „ 8.45 Estudio de la Naturaleza.
„ 8.45 „ 9.15 Lengua Nacional.
„ 9.15 „ 9.20 Descanso fuera del salón.
„ 9.20 „ 9.50 Aritmética.
„ 9.50 „ 10.10 Recreo.
„ 10.10 „ 10.40 Historia (3 clases). Civismo (2 clases) Canto (1 clase).
„ 10.40 „ 11.10 Geometría (2 clases). Geografía (3 clases). Canto (1 clase).
„ 11.10 „ 11.30 Trabajo individual.
„ 11.30 „ 12. Dibujo y Trabajos Manuales; labores femeniles.

TARDE.

De 15. a 15.30 Escritura (3 clases). Canto (1 clase).
„ 15.30 „ 15.40 Trabajo individual.
„ 15.40 „ 16.10 Lengua Nacional (3 clases). Aritmética (1 clase.)
„ 16.10 „ 16.40 Recreo. (3 veces.) Aritmética. (1 clase.)
„ 16.40 „ 17. Cultura Física.

PRIMERO Y SEGUNDO AÑOS SUPERIORES.

MAÑANA.

De	8.	a	8.15	Revista de aseo. Asamblea.
,,	8.15	,,	8.55	Estudio de la Naturaleza.
,,	8.55	,,	9.35	Lengua Nacional.
,,	9.35	,,	9.40	Descanso fuera del salón.
,,	9.40	,,	10.20	Aritmética.
,,	10.20	,,	10.40	Recreo.
,,	10.40	,,	11.10	Historia (3 clases). Civismo (2 clases). Canto. (1 clase.)
,,	11.10	,,	11.40	Geometría (2 clases.) Geografía (3 clases.) Dibujo y Trabajos Manuales (1 clase.)
,,	11.40	,,	12.	Trabajo individual (3 sesiones). Dibujo y Trabajos Manuales, labores femeniles. (3 clases.)

TARDE.

De	15.	a	15.30	Escritura (3 clases) Canto (1 clase.)
,,	15.30	,,	16.	Lengua Nacional (2 clases.) Aritmética (1 clase.) Trabajo individual. (1 sesión.)
,,	16.	,,	16.30	Inglés (3 clases). Dibujo y Trabajos Manuales, Labores femeniles. (1 clase).
,,	16.30	,,	17.	Cultura Física.

NOTAS:

1.—Las asambleas no se efectuarán sino cuando haya asuntos de interés que deban ser tratados y no siempre tendrán el carácter de asambleas generales, debiendo en todo caso, ajustarse a un programa conveniente y previamente preparado. En las asambleas se tratarán asuntos que tiendan al mejoramiento moral y cívico del niño y a la adquisición de buenas maneras. Una asamblea por semana puede ser suficiente.

2.—Este horario es simplemente un tipo que se ofrece al maestro como guía, quedando en libertad, previa aprobación

del Inspector respectivo, para hacer las modificaciones que exijan las condiciones del local y las demás que puedan presentarse. Sin embargo, debe tenerse en cuenta, que la Lengua Nacional ocupará el segundo lugar y la Aritmética el tercero, por lo menos en la mañana, en cuyas sesiones, las clases alcanzan su máximo de intensidad; que después del recreo debe seguir una materia que no requiera gran esfuerzo mental, y, por último, que no es modificable el tiempo que se da a cada asignatura.

3.—Los minutos de descanso que se intercalan entre las clases se pasarán, precisamente, fuera del salón, y por ningún motivo se emplearán en recreo.

4.—Para la Lengua Nacional y la Aritmética en 1o. y 2o. años, se dividirán los grupos numerosos en secciones para cada nueva lección, repartiendo el tiempo sin perjuicio del grupo en general. Cuando una sección reciba clase directamente, la otra o las otras harán trabajos de aplicación. Si los grupos numerosos son homogéneos, no deberá tomarse en cuenta esta nota.

5.—El Trabajo Individual es labor tan intensa como la de cualquiera clase principal. En esa hora los niños se dedicarán a ejecutar las tareas que deseen y el maestro observará las preferencias de los educandos y los guiará fomentando sus inclinaciones, principalmente en el 5o. y 6o. años. En los grupos elementales, mientras más inferiores sean, el trabajo individual se relacionará, esencialmente, según el caso, con la memorización de asuntos de capital importancia, una vez que hayan sido entendidos; con ejercicios de aplicación y con otros que el profesor juzgue oportunos.

México, abril de 1922.

NOTA.—La subdivisión de los Programas Detallados que aparece en este folleto fué encomendada por la Dirección de Educación Primaria y Normal a los Profesores siguientes: Lucio Tapia, (Presidente), Rafael Ramírez, Federico Alvarez, Ernesto Alconedo, Manuel Quiroz Martínez y Baldomero Zenil.

La subdivisión del Programa de Labores Femeniles fué hecha por las señoritas Profesoras Bertha Domínguez y Sara Manzano.

INDICE

		Páginas.
Introducción a los Programas Detallados de las Escuelas de Educación Primaria		III
Lengua Nacional,	Primer Año.	3
„ „	Segundo Año.	8
„ „	Tercer Año.	17
„ „	Cuarto Año.	29
„ „	Primer Año Superior.	38
„ „	Segundo Año Superior	46
Aritmética,	Primer Año	54
„	Segundo Año.	58
„	Tercer Año.	61
„	Cuarto Año.	63
„	Primer Año Superior.	66
„	Segundo Año Superior.	68
Geometría,	Tercer Año.	70
„	Cuarto Año.	73
„	Primer Año Superior.	75
„	Segundo Año Superior	76
Estudio de la Naturaleza,	Primer Año.	78
„ „	Segundo Año.	83
„ „	Tercer Año.	89
„ „	Cuarto Año.	93
„ „	Primer Año Superior.	100
„ „	Segundo Año Superior.	104

Páginas.

Geografía,	Tercer Año.	108
„	Cuarto Año.	111
„	Primer Año Superior.	114
„	Segundo Año Superior.	116
Historia,	Tercer Año.	121
„	Cuarto Año.	124
„	Primer Año Superior.	126
„	Segundo Año Superior.	129
Civismo,	Tercer Año.	132
„	Cuarto Año.	137
„	Primer Año Superior.	141
„	Segundo Año Superior.	144
Escritura,	Cuarto Año.	149
„	Primer Año Superior.	152
„	Segundo Año Superior.	155
Inglés,	Primer Año Superior.	157
„	Segundo Año Superior.	158
Labores Femeniles,	Primer Año.	159
„ „	Segundo Año.	161
„ „	Tercer Año	163
„ „	Cuarto Año.	164
„ „	Primer Año Superior.	165
„ „	Segundo Año Superior.	167
Horario,		168

University of California
SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
405 Hilgard Avenue, Los Angeles, CA 90024-1388
Return this material to the library
from which it was borrowed.

UC SOUTHERN REGIONAL LIBRARY FACILITY
A 000 958 683 5

UCLA-ED/PSYCH Library
LA 424 A5 1922
[redacted]

Un